



JESÚS MARÍN-CLAVIJO

952132504

jmarin@uma.es

www.jesusmarinclavijo.es

Perfil: Profesor Contratado Doctor.

Área: Escultura.

Líneas de investigación: Creación en Arte Contemporáneo, Arte y Luz, Arte y Tecnología, Escultura y Realidad Virtual y Aumentada.

Visual Arts, Art & Light, Art & Technology, Sculpture & Virtual & Augmented Reality.

Grupo de Investigación DIANA

<http://www.diana.uma.es/>

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2013.

- **Jesús Marín Clavijo. Espacio elástico refractado fotodinámico.** Sala de exposiciones *Robert Harvey*. Benagalbón, Málaga.
- **Spazio plastico 'A' e corpi luminosi in movimento.** Jam-conference. Performance - accionismo. Sala Napoleonica Accademia di Belle Arti di Brera, Milan, Italia.

2010.

- **La luz y la trama.** Co-exposición de Jesús Marín y Ruth Moran. Neilson Gallery. Arte contemporáneo, Cádiz.
- **Wrapped lights. Escaleras de Jacob.** Sala de exposiciones "Pescadería vieja" del Ayuntamiento de Jerez de la Frontera.

2007.

- **Círculos, treinta cabezas, una cruz y un poco de feria.** Galería Belén. Jerez de la Frontera, Cádiz.

2000.

- **Fuego líquido I.** Acciones en el interior del depósito de la sala de exposiciones de la Comunidad de Madrid en el Canal de Isabel II. Madrid.
- **Fuego líquido II.** Acciones en el interior del Aljibe, sala de exposiciones del Cabildo de Lanzarote. Las Palmas.

1999.

- **WrK.** VIII Beca Picasso para las Artes Plásticas. Fundación Pablo Ruiz Picasso. Málaga.
- **Trazando el alma.** Acciones con fuego realizadas para el proyecto *WrK*. VIII Beca Picasso para las Artes Plásticas. Fundación Pablo Ruiz Picasso. Málaga.
- **Ocupando el alma.** Exposición de los documentos fotográficos de las acciones del mismo nombre. Sala Cruce. Madrid.
- **El ojo sólido.** Escultura dentro de la serie de intervenciones urbanas realizada por el Exmo. Ayto. de Jaén. Explanada de la estación de Trenes, Jaén.

1997.

- **Preámbulos.** Serie de acciones con fuego realizadas en el estudio. 109 2nd st. East. Manhattan, Nueva York. EE.UU. Para el proyecto *WrK*, VIII Beca Picasso para las Artes Plásticas. Fundación Pablo Ruiz Picasso. Málaga.

1995.

- **Mil y una cabezas.** Centro de la Victoria. Ayto. de Sanlúcar de Barrameda, Cádiz.
- **Mil y una cabezas.** Sala de exposiciones Unicaja en Antequera, Málaga.
- **Comemos para curarnos.** Galería Carmen de la Calle. Jerez, Cádiz.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2014.

- **Spain Identity / Modernity. Contemporary Artist from Spain.** Centro de Arte Contemporáneo de Málaga.

2013.

- **One beam of light.** ICA, Institute of contemporary Arts, Londres, Reino Unido.

2012.

- **Liquid Identities.** Scoletta di San Giovanni Battista e del SS. Sacramento in Bragora, Campo della Bragora, Venecia, Italia.

COMISARIADO

2016.

- **Violencias atemperadas.** Anaís Angulo. Sala de exposiciones de la Facultad de Bellas Artes de Málaga.

2014.

- **Sobre los paisajes y la memoria.** Jardines del Parque Cementerio San Gabriel de Málaga.

2013.

- **Songs from space. Escultura en la Facultad de Bellas Artes de Málaga.** Sala de exposiciones del Rectorado de la Universidad de Málaga.

2012.

- **On double la mise à sac. 3ª y 4ª Bolsa de compra de la Facultad de Bellas Artes.** Sala de exposiciones del Rectorado de la Universidad de Málaga.

2011.

- **Invasores del espacio.** Centro Cívico de Málaga. Diputación de Málaga.