



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA



FACULTAD DE BELLAS ARTES
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

APELLIDOS _____ NOMBRE _____

CURSO _____ D.N.I. _____ TELEFONO _____

CORREO ELECTRÓNICO _____

Solicito el cambio de grupo que indico a continuación:

Código	Asignatura	Grupo asignado en la matrícula	Grupo al que desea cambiar
PRIMER CURSO			
101	Fundamentos de la Escultura I		
102	Fundamentos de la Pintura I		
103	Fundamentos del Dibujo I		
104	Historia contemporánea comparada		
105	Procesos Fotográficos y Audiovisuales I		
106	Escultura, Mecánica y Tecnología		
107	Fundamentos de la Escultura II		
108	Fundamentos de la Pintura II		
109	Fundamentos del Dibujo II		
110	Historia del Arte Contemporáneo I		
SEGUNDO CURSO			
201	Historia del arte contemporáneo II		
202	Procesos de la escultura I		
203	Procesos de la pintura I		
209	Procesos del dibujo para el diseño		
205	Procesos fotográficos y audiovisuales II		
206	Arte electrónico		
207	Procesos de la escultura II		
208	Procesos de la pintura II		
204	Procesos del dibujo I		
210	Sistemas de representación		
TERCER CURSO			
301	Estrategias artísticas en torno al espacio I		
302	Estrategias del dibujo contemporáneo		
303	Proyectos artísticos I		
308	Diseño gráfico		
310	Estrategias artísticas en torno al espacio II		
311	Grabado y Estampación		
312	Proyectos artísticos II		
313	Tipografía y Diseño Editorial		
CUARTO CURSO			
402	Análisis de proyectos artísticos		
415	Producción de proyectos artísticos		
406	Fotografía		
412	Modelado y Animación		
407	Ilustración y cómic		

Málaga, de de 2022
El/La interesado/a

SR. DECANO DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA.



EFQM AENOR



Campus de El Ejido, s/n. 29071 MÁLAGA
Tel.: 95213 2780/1691/1693
E-mail: secbbaa@uma.es