



UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

Depto. de Filología Española,
Italiana, Románica,
Teoría de la Literatura
y Literatura Comparada

Facultad de Filosofía y Letras

X Jornadas de Literatura y Arte

Coordinan

A. JIMÉNEZ MILLÁN / B. MOLINA HUETE
A. LÓPEZ COBO / J. M. CARMONA TIERNO

2º semestre

Lunes, 18 de marzo 2024

Salón de Grados, Facultad de Ciencias de la Educación

12:00 Carmen VALCÁRCEL (Universidad Autónoma de Madrid)

Leonora Carrington: épona, la yegua divina

Lunes, 15 de abril de 2024

Salón de Actos, Fac. CC. Comunicación y Turismo

12:00 Miguel Á. FUENTES TORRES (Real Academia de NN. AA. de Antequera / ANLIT-C)

*El paisaje que brota. La pasión por el arte de Alfonso Canales: un poeta
en la Sala de Exposiciones de la Caja da Ahorros y Préstamos de Antequera*

Miércoles, 24 de abril de 2024

Salón de Actos, Facultad de Ciencias de la Educación

13:30 Marina BIANCHI (Universidad de Bérgamo)

Poetas del XVI y el XVII en Aurora Luque

Viernes, 24 de mayo de 2024

Salón de Actos, Facultad de Ciencias de la Educación

12:00 Ana ZAMORA (Directora Nao d'amores - Premio Nacional de Teatro 2023)

El texto literario como impulso para la representación teatral

Otras actividades

4 abril 2024, 16:30 h y 20:00 h Visita y asistencia a representación en el Teatro Soho

C
O
L
A
B
O
R
A
N



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA



[Eventos UMA](#)



La asistencia acreditada mediante control de firma al 80 % de las conferencias de los dos semestres dará derecho a certificación. Reconocimiento de 0,8 ECTS