

IMPRESO SOLICITUD PARA VERIFICACIÓN DE TÍTULOS OFICIALES

1. DATOS DE LA UNIVERSIDAD, CENTRO Y TÍTULO QUE PRESENTA LA SOLICITUD

De conformidad con el Real Decreto 1393/2007, por el que se establece la ordenación de las Enseñanzas Universitarias Oficiales

| UNIVERSIDAD SOLICITANTE | | CENTRO | CÓDIGO CENTRO |
|---|---------------|--|---------------|
| Universidad de Málaga | | Facultad de Filosofía y Letras | 29009168 |
| NIVEL | | DENOMINACIÓN CORTA | |
| Grado | | Estudios Ingleses | |
| DENOMINACIÓN ESPECÍFICA | | | |
| Graduado o Graduada en Estudios Ingleses por la Universidad de Málaga | | | |
| RAMA DE CONOCIMIENTO | | CONJUNTO | |
| Artes y Humanidades | | No | |
| HABILITA PARA EL EJERCICIO DE PROFESIONES REGULADAS | | NORMA HABILITACIÓN | |
| No | | | |
| SOLICITANTE | | | |
| NOMBRE Y APELLIDOS | | CARGO | |
| MARIA JOSE BLANCA MENA | | VICERRECTORA DE ORDENACIÓN ACADÉMICA Y PROFESORADO DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA | |
| Tipo Documento | | Número Documento | |
| NIF | | 25084614D | |
| REPRESENTANTE LEGAL | | | |
| NOMBRE Y APELLIDOS | | CARGO | |
| MARIA JOSE BLANCA MENA | | VICERRECTORA DE ORDENACIÓN ACADÉMICA Y PROFESORADO | |
| Tipo Documento | | Número Documento | |
| NIF | | 25084614D | |
| RESPONSABLE DEL TÍTULO | | | |
| NOMBRE Y APELLIDOS | | CARGO | |
| Sebastián Fernández López | | Decano de la Facultad de Filosofía y Letras | |
| Tipo Documento | | Número Documento | |
| NIF | | 25302435C | |
| 2. DIRECCIÓN A EFECTOS DE NOTIFICACIÓN | | | |
| A los efectos de la práctica de la NOTIFICACIÓN de todos los procedimientos relativos a la presente solicitud, las comunicaciones se dirigirán a la dirección que figure en el presente apartado. | | | |
| DOMICILIO | CÓDIGO POSTAL | MUNICIPIO | TELÉFONO |
| C/ El Ejido s/n. PABELLÓN DE GOBIERNO DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA | 29071 | Málaga | 952131038 |
| E-MAIL | PROVINCIA | | FAX |
| blamen@uma.es | Málaga | | 952132694 |

3. PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES

De acuerdo con lo previsto en la Ley Orgánica 5/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, se informa que los datos solicitados en este impreso son necesarios para la tramitación de la solicitud y podrán ser objeto de tratamiento automatizado. La responsabilidad del fichero automatizado corresponde al Consejo de Universidades. Los solicitantes, como cedentes de los datos podrán ejercer ante el Consejo de Universidades los derechos de información, acceso, rectificación y cancelación a los que se refiere el Título III de la citada Ley 5-1999, sin perjuicio de lo dispuesto en otra normativa que ampare los derechos como cedentes de los datos de carácter personal.

El solicitante declara conocer los términos de la convocatoria y se compromete a cumplir los requisitos de la misma, consintiendo expresamente la notificación por medios telemáticos a los efectos de lo dispuesto en el artículo 59 de la 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, en su versión dada por la Ley 4/1999 de 13 de enero.

| | |
|--|--|
| | En: Málaga, a ____ de _____ de ____ |
| | Firma: Representante legal de la Universidad |

1. DESCRIPCIÓN DEL TÍTULO

1.1. DATOS BÁSICOS

| NIVEL | DENOMINACIÓN ESPECÍFICA | CONJUNTO | CONVENIO | CONV. ADJUNTO |
|-------|---|----------|----------|--------------------------|
| Grado | Graduado o Graduada en Estudios Ingleses por la Universidad de Málaga | No | | Ver Apartado 1: Anexo 1. |

LISTADO DE MENCIONES

No existen datos

| RAMA | ISCED 1 | ISCED 2 |
|---------------------|-------------|---------------------|
| Artes y Humanidades | Humanidades | Lenguas extranjeras |

NO HABILITA O ESTÁ VINCULADO CON PROFESIÓN REGULADA ALGUNA

AGENCIA EVALUADORA

Agencia Andaluza de Evaluación de la Calidad y Acreditación Universitaria

UNIVERSIDAD SOLICITANTE

Universidad de Málaga

LISTADO DE UNIVERSIDADES

| CÓDIGO | UNIVERSIDAD |
|--------|-----------------------|
| 011 | Universidad de Málaga |

LISTADO DE UNIVERSIDADES EXTRANJERAS

| CÓDIGO | UNIVERSIDAD |
|------------------|-------------|
| No existen datos | |

LISTADO DE INSTITUCIONES PARTICIPANTES

No existen datos

1.2. DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS EN EL TÍTULO

| CRÉDITOS TOTALES | CRÉDITOS DE FORMACIÓN BÁSICA | CRÉDITOS EN PRÁCTICAS EXTERNAS |
|--------------------|------------------------------|-----------------------------------|
| 240 | 60 | 0 |
| CRÉDITOS OPTATIVOS | CRÉDITOS OBLIGATORIOS | CRÉDITOS TRABAJO FIN GRADO/MÁSTER |
| 66 | 108 | 6 |

LISTADO DE MENCIONES

| MENCIÓN | CRÉDITOS OPTATIVOS |
|------------------|--------------------|
| No existen datos | |

1.3. Universidad de Málaga

1.3.1. CENTROS EN LOS QUE SE IMPARTE

| LISTADO DE CENTROS | |
|--------------------|--------------------------------|
| CÓDIGO | CENTRO |
| 29009168 | Facultad de Filosofía y Letras |

1.3.2. Facultad de Filosofía y Letras

1.3.2.1. Datos asociados al centro

| TIPOS DE ENSEÑANZA QUE SE IMPARTEN EN EL CENTRO | | |
|---|--------------------------|-------------------------|
| PRESENCIAL | SEMIPRESENCIAL | VIRTUAL |
| Sí | No | No |
| PLAZAS DE NUEVO INGRESO OFERTADAS | | |
| PRIMER AÑO IMPLANTACIÓN | SEGUNDO AÑO IMPLANTACIÓN | TERCER AÑO IMPLANTACIÓN |
| 195 | 195 | 195 |
| CUARTO AÑO IMPLANTACIÓN | TIEMPO COMPLETO | |
| 195 | ECTS MATRÍCULA MÍNIMA | ECTS MATRÍCULA MÁXIMA |

| | | |
|---|------------------------------|------------------------------|
| PRIMER AÑO | 60.0 | 60.0 |
| RESTO DE AÑOS | 48.0 | 240.0 |
| TIEMPO PARCIAL | | |
| | ECTS MATRÍCULA MÍNIMA | ECTS MATRÍCULA MÁXIMA |
| PRIMER AÑO | 30.0 | 60.0 |
| RESTO DE AÑOS | 30.0 | 240.0 |
| NORMAS DE PERMANENCIA | | |
| http://www.uma.es/secretariageneral/normativa/propia/consejo/Junio_2011/Anexo04.pdf | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| Sí | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| Sí | Sí | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| Sí | No | |

2. JUSTIFICACIÓN, ADECUACIÓN DE LA PROPUESTA Y PROCEDIMIENTOS

Ver Apartado 2: Anexo 1.

3. COMPETENCIAS

| 3.1 COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES |
|---|
| BÁSICAS |
| CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio |
| CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio |
| CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética |
| CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado |
| CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía |
| GENERALES |
| 2.2 - 2.2. Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos. |
| 2.1 - 2.1. Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa. |
| 2.3 - 2.3. Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica. |
| 2.4 - 2.4. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet. |
| 2.5 - 2.5. Capacidad para elaborar textos de diferente tipo. |
| 2.6 - 2.6. Capacidad para analizar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis. |
| 2.7 - 2.7. Capacidad para analizar textos literarios en perspectiva comparada. |
| 2.8 - 2.8. Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos. |
| 2.9 - 2.9. Capacidad para evaluar críticamente el estilo de un texto y para formular propuestas alternativas. |
| 2.10 - 2.10. Capacidad para traducir textos de diverso tipo. |
| 2.11 - 2.11. Capacidad para elaborar reseñas. |
| 2.12 - 2.12. Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos en perspectiva histórico- comparativa. |
| 2.13 - 2.13. Capacidad para la gestión y control de calidad editorial. |
| 2.14 - 2.14. Capacidad para realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística. |
| 3.1 - 3.1. Capacidad de recibir, comprender y transmitir la producción científica en las lenguas estudiadas. |
| 3.2 - 3.2. Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica. |
| 3.3 - 3.3. Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia. |
| 3.4 - 3.4. Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología. |
| 3.5 - 3.5. Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas. |
| 3.2 COMPETENCIAS TRANSVERSALES |
| CT1.1.1 - 1.1.1 Capacidad de análisis y síntesis |
| CT1.1.2 - 1.1.2 Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica |
| CT1.1.3 - 1.1.3 Planificación y gestión del tiempo |
| CT1.1.4 - 1.1.4 Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio |
| CT1.1.5 - 1.1.5 Conocimientos básicos de la profesión |
| CT1.1.6 - 1.1.6 Comunicación oral y escrita en la lengua materna |
| CT1.1.7 - 1.1.7 Conocimiento de una segunda lengua |

| |
|--|
| CT1.1.8 - 1.1.8 Habilidades básicas de manejo del ordenador |
| CT1.2.1 - 1.2.1. Trabajo en equipo |
| CT1.2.2 - 1.2.2 Habilidades personales |
| CT1.2.3 - 1.2.3. Liderazgo |
| CT1.2.4 - 1.2.4. Capacidad de trabajar en un equipo interdisciplinar |
| CT1.2.5 - 1.2.5. Capacidad para comunicarse con personas no expertas en la materia |
| CT1.2.6 - 1.2.6. Apreciación de la diversidad y multiculturalidad |
| CT1.2.7 - 1.2.7. Habilidad para trabajar en un contexto internacional |
| CT1.2.8 - 1.2.8. Conocimiento de culturas y costumbres de otros países |
| CT1.2.9 - 1.2.9. Habilidad para trabajar de forma autónoma |
| CT1.2.10 - 1.2.10. Diseño y gestión de proyectos |
| CT1.2.11 - 1.2.11. Iniciativa y espíritu emprendedor |
| CT1.2.12 - 1.2.12. Compromiso ético |
| CT1.2.13 - 1.2.13. Preocupación por la calidad |
| CT1.2.14 - 1.2.14. Motivación de logro |
| CT1.3.1 - 1.3.1. Habilidades de gestión de la información |
| CT1.3.2 - 1.3.2. Capacidad crítica y autocrítica |
| CT1.3.3 - 1.3.3. Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones |
| CT1.3.4 - 1.3.4. Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad) |
| CT1.3.5 - 1.3.5. Resolución de problemas |
| CT1.3.6 - 1.3.6. Toma de decisión |
| 3.3 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS |
| 4.1 - 4.1. Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa, siempre que sean frases sencillas que traten temas de interés personal o pertinentes para la vida diaria. |
| 4.2 - 4.2. Capacidad de comprender discursos en lengua inglesa claros y en los que se traten asuntos cotidianos. |
| 4.3 - 4.3. Capacidad de comprender textos para uso habitual y cotidiano o relacionados con el trabajo. |
| 4.4 - 4.4. Capacidad para expresarse en textos claros y bien estructurados, exponiendo puntos de vista de cierta extensión. |
| 4.5 - 4.5. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en Internet. |
| 4.6 - 4.6. Capacidad para percibir la diversidad y multiculturalidad relacionadas con el inglés. |
| 4.7 - 4.7. Capacidad de cooperación y colaboración en el proceso de aprendizaje de la lengua inglesa como vehículo de comunicación internacional. |
| 5.1 - 5.1. Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa, con descripciones claras y detalladas con cierta fluidez y espontaneidad. |
| 5.2 - 5.2. Capacidad de comprender discursos y conferencias en lengua inglesa con líneas argumentales complejas siempre que el tema sea relativamente conocido. |
| 5.3 - 5.3. Capacidad de comprender textos relativos a problemas contemporáneos en los que los autores adopten puntos de vista concretos. |
| 5.4 - 5.4. Capacidad para expresarse en textos claros y detallados sobre una amplia serie de temas. |
| 5.5 - 5.5. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en Internet. |
| 5.6 - 5.6. Capacidad para percibir la diversidad y multiculturalidad relacionadas con el inglés. |
| 5.7 - 5.7. Capacidad de cooperación y colaboración en el proceso de aprendizaje de la lengua inglesa como vehículo de comunicación internacional. |
| 6.1 - 6.1. Identificación, clasificación, explicación y evaluación de las diferentes funciones lingüísticas con respecto a unidades, relaciones y procesos. |
| 6.2 - 6.2. Capacidad de análisis fonético-fonológico, morfosintáctico, semántico y discursivo de la lengua inglesa. |

| |
|---|
| 6.3 - 6.3. Capacidad de identificar períodos en la evolución de la lengua y de asignar y reconocer características con respecto a dichos períodos. |
| 6.4 - 6.4. Participación en actividades discentes en grupo: trabajos, estudios. |
| 6.5 - 6.5. Participación en foros de aprendizaje y transferencia de conocimientos adquiridos: grupos de noticias, blogs. |
| 6.6 - 6.6. Análisis de los condicionantes relacionados con el uso del lenguaje en situación que afectan a la forma final adoptada por el texto, en su vertiente oral y escrita. |
| 6.7 - 6.7 Análisis de las cuestiones básicas relacionadas con el aprendizaje de segundas lenguas, así como de sus implicaciones para la enseñanza de lenguas en el aula. |
| 6.8 - 6.8. Aplicación del estudio de los factores de índole social y personal a situaciones concretas de aprendizaje y enseñanza de idiomas. |
| 6.9 - 6.9. Simulaciones sobre los distintos métodos y enfoques de enseñanza de lenguas, por medio de actividades prácticas en clase. |
| 6.10 - 6.10. Desarrollo de la autonomía para seleccionar recursos lingüísticos y metodológicos según los fines a alcanzar. |
| 6.11 - 6.11. Desarrollo del interés por la teoría lingüística y su aplicación a distintos campos, como el estudio de los textos creativos en inglés y la metodología de enseñanza y aprendizaje del inglés. |
| 6.12 - 6.12. Desarrollo del interés por la teoría lingüística y su descripción, tanto sincrónica como diacrónica. |
| 6.13 - 6.13. Desarrollo del interés por las distintas teorías de enseñanza y aprendizaje de lenguas, en un contexto heterogéneo heredero de tradiciones, métodos y enfoques muy diversos. |
| 6.14 - 6.14. Conocimiento de la terminología propia de las principales disciplinas lingüísticas. |
| 6.15 - 6.15. Conocimiento de las peculiaridades lingüísticas del inglés con respecto al idioma materno, y de sus contrastes. Conocimiento teórico y práctico de la mediación lingüística español/inglés. |
| 6.16 - 6.16. Análisis, comentario y explicación de textos en inglés de diversos registros, tipos, géneros y períodos históricos. |
| 6.17 - 6.17. Dominio de la expresión oral y escrita en inglés académico, así como de las técnicas de elaboración de trabajos académicos. Capacidad de argumentar y expresar conceptos abstractos, hipótesis y relaciones en ensayos académicos. Capacidad de recibir, comprender y transmitir la producción científica en inglés. |
| 6.18 - 6.18. Capacidad de trasladar contenidos del inglés a y desde el idioma materno (español). |
| 6.19 - 6.19. Uso de los diferentes recursos necesarios para el estudio e investigación de la lingüística inglesa, tanto impresos como electrónicos (bibliografías, bases de datos, aplicaciones informáticas específicas relevantes en los estudios de lingüística). |
| 6.20 - 6.20 Conocimiento de las metodologías, herramientas y recursos de las industrias de la lengua y las tecnologías de la comunicación y la información. |
| 7.1 - 7.1. Capacidad para el desarrollo del pensamiento crítico y autónomo a través de la lectura y el análisis de textos literarios y otras manifestaciones culturales en lengua inglesa. |
| 7.2 - 7.2. Capacidad para evaluar críticamente una bibliografía consultada y encuadrarla dentro de una perspectiva teórica. |
| 7.3 - 7.3. Capacidad para diseñar y elaborar materiales formativos y de autoaprendizaje relacionados con los contenidos disciplinares propios del módulo. |
| 7.4 - 7.4. Capacidad para descubrir en la literatura una forma expresiva en su vertiente más amplia. |
| 7.5 - 7.5. Capacidad para relacionar distintas manifestaciones literarias en lengua inglesa con hechos culturales. |
| 7.6 - 7.6. Capacidad para la discusión literaria y la exposición oral, en lengua inglesa. |
| 7.7 - 7.7. Capacidad para sintetizar, organizar, manipular y transmitir eficazmente los conocimientos adquiridos en el módulo. |
| 7.8 - 7.8. Aceptación de otros pensamientos críticos que difieran del adoptado por el alumno. |
| 7.9 - 7.9. Capacidad para la búsqueda y análisis de información documental y textual en relación con la literatura y otras manifestaciones culturales en lengua inglesa; uso de bases de datos bibliográficas. |
| 7.10 - 7.10. Capacidad para la aplicación de las técnicas de análisis necesarias para la comprensión y lectura crítica de textos literarios en lengua inglesa. |
| 7.11 - 7.11. Capacidad para la aplicación de las técnicas de análisis necesarias para la comprensión y lectura crítica de otras manifestaciones culturales en lengua inglesa. |
| 7.12 - 7.12. Capacidad para la redacción de trabajos de análisis literario y reseñas críticas, en relación con los textos literarios escritos en lengua inglesa. |
| 7.13 - 7.13. Capacidad para la realización de trabajos de análisis de otras manifestaciones culturales en lengua inglesa. |

| |
|---|
| 7.14 - 7.14. Capacidad para analizar textos literarios y no literarios desde una perspectiva comparada, tanto entre diferentes formas expresivas como entre lenguas diferentes, tomando como base para ello la lengua inglesa. |
| 7.15 - 7.15. Conocimiento de las técnicas y métodos para ejercer la crítica textual y la edición de textos, en relación con textos escritos en lengua inglesa. |
| 8.1 - 8.1. Capacidad de comunicación oral y escrita en el idioma moderno. |
| 8.2 - 8.2. Capacidad de comprender discursos en el idioma moderno. |
| 8.3 - 8.3. Capacidad de comprender textos de uso habitual y cotidiano o relacionados con el trabajo. |
| 8.4 - 8.4. Capacidad para expresarse en textos claros y bien estructurados. |
| 8.5 - 8.5. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en Internet. |
| 8.6 - 8.6. Capacidad para percibir la diversidad y multiculturalidad relacionadas con el idioma moderno. |
| 8.7 - 8.7. Capacidad de cooperación y colaboración en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera como vehículo de comunicación internacional. |
| 9.1 - 9.1. Ser capaz de sintetizar información y líneas de razonamiento, y sostener un argumento detallado a lo largo del tiempo. |
| 9.2 - 9.2. Ser capaz de presentar conclusiones verbalmente y por escrito, de forma estructurada y adecuada a la audiencia para la que hayan sido preparadas. |
| 9.3 - 9.3. Ser capaz de elaborar y redactar informes de investigación y trabajos académicos y profesionales utilizando distintas técnicas, incluidas las derivadas de las tecnologías de la información y la comunicación. |
| 10.1 - 10.1. Capacidad para la aplicación de las técnicas de análisis necesarias para la comprensión y lectura crítica de manifestaciones culturales en lengua inglesa. |
| 10.2 - 10.2. Capacidad para la realización de trabajos de análisis de manifestaciones culturales en lengua inglesa. |
| 10.3 - 10.3. Capacidad para analizar manifestaciones culturales desde una perspectiva comparada, tanto entre diferentes formas expresivas como entre lenguas diferentes, tomando como base para ello la lengua inglesa. |
| 10.4 - 10.4. Capacidad para el desarrollo del pensamiento crítico y autónomo a través de la lectura y análisis de manifestaciones culturales en lengua inglesa. |
| 10.5 - 10.5. Capacidad para evaluar críticamente una bibliografía consultada y encuadrarla dentro de una perspectiva teórica. |
| 10.6 - 10.6. Capacidad de elaborar y diseñar materiales formativos y de autoaprendizaje relacionados con los contenidos disciplinares propios de la asignatura Civilización anglosajona, especialmente con relación a Estados Unidos y Gran Bretaña |
| 10.7 - 10.7. Capacidad para relacionar distintas manifestaciones literarias en lengua inglesa con hechos culturales. |
| 10.8 - 10.8. Capacidad para sintetizar, organizar, manipular y transmitir eficazmente los conocimientos adquiridos en la asignatura ¿Civilización anglosajona¿. |
| 10.9 - 10.9. Aceptación de otros pensamientos críticos que difieran del adoptado por el alumno con respecto a la cultura anglosajona. |
| 10.10 - 10.10. Capacidad para entender y sintetizar puntos de vista contrapuestos sobre las obras literarias objeto de estudio de esta materia. |
| 10.11 - 10.11. Capacidad para la aplicación de las técnicas de análisis necesarias para la comprensión y lectura crítica de textos literarios norteamericanos en lengua inglesa. |
| 10.12 - 10.12. Capacidad para la aplicación de las técnicas de análisis necesarias para la comprensión y lectura crítica de otras manifestaciones culturales norteamericanas en lengua inglesa. |
| 10.13 - 10.13. Capacidad para la redacción de trabajos de análisis literario y reseñas críticas, en relación con los textos literarios norteamericanos escritos en lengua inglesa. |
| 10.14 - 10.14. Capacidad para la realización de trabajos de análisis de otras manifestaciones culturales norteamericanas en lengua inglesa. |
| 10.15 - 10.15. Capacidad para analizar textos literarios y no literarios norteamericanos desde una perspectiva comparada, tanto entre diferentes formas expresivas como entre lenguas diferentes, tomando como base para ello la lengua inglesa. |
| 10.16 - 10.16. Conocimiento de las técnicas y métodos para ejercer la crítica textual y la edición de textos, en relación con textos escritos en lengua inglesa. |
| 10.17 - 10.17. Capacidad para sacar conclusiones ontológicas de un texto literario norteamericano. |
| 10.18 - 10.18. Capacidad para sacar conclusiones teleológicos de un texto literario norteamericano. |

| |
|--|
| 10.19 - 10.19. Capacidad para el desarrollo del pensamiento crítico y autónomo a través de la lectura y el análisis de textos literarios norteamericanos y otras manifestaciones culturales en lengua inglesa. |
| 10.20 - 10.20. Capacidad para evaluar críticamente una bibliografía consultada y encuadrarla dentro de una perspectiva teórica. |
| 10.21 - 10.21. Capacidad para diseñar y elaborar materiales formativos y de autoaprendizaje relacionados con los contenidos disciplinares propios del módulo. |
| 10.22 - 10.22. Capacidad para descubrir en la literatura norteamericana una forma expresiva en su vertiente más amplia. |
| 10.23 - 10.23. Capacidad para la discusión literaria y la exposición oral, en lengua inglesa. |
| 10.24 - 10.24. Capacidad para relacionar distintas manifestaciones literarias norteamericanas en lengua inglesa con hechos culturales. |
| 10.25 - 10.25. Capacidad para sintetizar, organizar, manipular y transmitir eficazmente los conocimientos adquiridos en la materia. |
| 10.26 - 10.26. Capacidad para atender y respetar las distintas opiniones críticas e interpretaciones sobre las obras literarias norteamericanas objeto de estudio en la materia. |
| 10.27 - 10.27. Capacidad para la aplicación de las técnicas de análisis necesarias para la comprensión y lectura crítica de textos literarios ingleses en los géneros de la narrativa, el teatro y la poesía. |
| 10.28 - 10.28. Capacidad para la realización de trabajos de análisis de textos literarios ingleses. |
| 10.29 - 10.29. Capacidad para analizar textos literarios ingleses y reconocer los principales recursos literarios que caracterizan el relato breve, la novela, el teatro y la poesía. |
| 10.30 - 10.30. Capacidad para el desarrollo del pensamiento crítico y autónomo a través de la lectura y análisis de textos literarios ingleses. |
| 10.31 - 10.31. Capacidad para evaluar críticamente una bibliografía consultada y encuadrarla dentro de una perspectiva teórica. |
| 10.32 - 10.32. Capacidad de elaborar y diseñar materiales formativos y de autoaprendizaje relacionados con los contenidos disciplinares propios de la materia específicas de la literatura inglesa. |
| 10.33 - 10.33. Capacidad para sintetizar, organizar, manipular y transmitir eficazmente los conocimientos adquiridos en la materia específicas de literatura inglesa. |
| 10.34 - 10.34. Capacidad para acercarse a los textos literarios ingleses desde presupuestos variados y para aceptar pensamientos críticos distintos de los propios. |
| 10.35 - 10.35. Capacidad para comprender y aplicar a textos literarios complejos los principios de los principales movimientos críticos de la tradición anglosajona. |
| 10.36 - 10.36. Capacidad para comparar los lenguajes y convenciones estéticas de la literatura inglesa con los de otras manifestaciones culturales. |
| 10.37 - 10.37. Capacidad para organizar y expresar en inglés ideas complejas sobre textos literarios ingleses dentro del formato del ensayo académico. |
| 10.38 - 10.38. Capacidad para iniciar el estudio avanzado autónomo de la literatura inglesa. |
| 10.39 - 10.39. Capacidad para contrastar de forma creativa textos literarios con otros textos en lengua inglesa. |
| 10.40 - 10.40. Capacidad para transmitir de forma oral argumentaciones complejas sobre textos literarios ingleses. |
| 10.41 - 10.41. Capacidad para entender y sintetizar puntos de vista contrapuestos sobre las obras literarias objeto de estudio de esta materia. |
| 11.1 - 11.1. Dominio instrumental de la lengua inglesa. |
| 11.2 - 11.2. Dominio instrumental de la lengua materna. |
| 11.3 - 11.3. Conocimiento instrumental avanzado de una segunda lengua. |
| 11.4 - 11.4. Conocimiento de la lengua latina y de su cultura. |
| 11.5 - 11.5. Conocimiento de la gramática del inglés. |
| 11.6 - 11.6. Conocimiento de la gramática de una segunda lengua. |
| 11.7 - 11.7. Conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa. |
| 11.8 - 11.8. Conocimiento de la situación sociolingüística de la lengua inglesa. |
| 11.9 - 11.9. Conocimiento de la literatura en lengua inglesa. |
| 11.10 - 11.10. Conocimiento de la literatura de una segunda lengua. |

| |
|---|
| 11.11 - 11.11. Conocimiento de la historia y cultura de los países de habla inglesa. |
| 11.12 - 11.12. Conocimiento de la historia y cultura vinculadas a una segunda lengua. |
| 11.13 - 11.13. Conocimiento general de la literatura europea. |
| 11.14 - 11.14. Conocimiento de la evolución histórica interna y externa del inglés. |
| 11.15 - 11.15. Conocimiento de la evolución histórica interna y externa de una segunda lengua. |
| 11.16 - 11.16. Conocimiento de la didáctica de la lengua, literatura y cultura inglesas. |
| 11.17 - 11.17. Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico. |
| 11.18 - 11.18. Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis literario. |
| 11.19 - 11.19. Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística. |
| 11.20 - 11.20. Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la teoría y crítica literarias. |
| 11.21 - 11.21. Conocimientos de retórica y estilística. |
| 11.22 - 11.22. Conocimiento teórico y aplicado de los modelos y técnicas de la planificación lingüística. |
| 11.23 - 11.23. Conocimiento teórico y aplicado de los modelos y técnicas de la planificación lingüística. |
| 11.24 - 11.24. Conocimiento teórico y práctico de la traducción de y al inglés. |
| 11.25 - 11.25. Conocimientos de terminología y neología. |
| 11.26 - 11.26. Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas. |
| 11.27 - 11.27. Conocimiento de los distintos procesos de la actividad editorial. |

4. ACCESO Y ADMISIÓN DE ESTUDIANTES

4.1 SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIO

Ver Apartado 4: Anexo 1.

4.2 REQUISITOS DE ACCESO Y CRITERIOS DE ADMISIÓN

De acuerdo con las previsiones del art. 75 de la Ley 15/2003, Andaluza de Universidades, a los únicos efectos del ingreso en los centros universitarios, todas las Universidades públicas andaluzas se constituyen en un distrito único, tendiendo a evitar la exigencia de diversas pruebas de evaluación. Las actuaciones que deban realizarse con esta finalidad serán llevadas a cabo por una comisión técnica del Consejo Andaluz de Universidades.

Para la titulación a la que se refiere la presente Memoria no se han establecido condiciones o pruebas de acceso especiales.

4.3 APOYO A ESTUDIANTES

4.3.1. Sistema de apoyo y orientación a los estudiantes una vez matriculados específico del Centro.

La Universidad de Málaga pretende de esta manera prevenir el abandono, orientando y guiando al estudiante desde el inicio del curso. Se pretende que el estudiante recién matriculado:

- Disponga de los documentos informativos y guías necesarios para integrarse y adaptarse a la Universidad.
- Tenga acceso al apoyo presencial que necesite en su Centro.
- Disponga de una comunidad virtual de acogida propia de su titulación.

a) Recursos de información a distancia

-Campus Virtual. Cada año se da de alta en el campus virtual a los estudiantes de nueva matrícula en todas las titulaciones. Disponen de información multimedia, actividades prácticas, encuestas, foros y chats, organizados modularmente.

-Mensaje del Rector/a, a través de la web y del correo electrónico, con la bienvenida y la información práctica necesaria para que el estudiante comience sus estudios, una vez matriculado.

Recursos de información presencial en la Facultad de Filosofía y Letras

En relación a estos procesos de acogida, apoyo y orientación, la Facultad de Filosofía y Letras,

a través de su Junta de Centro y a propuesta del Equipo Directivo, aprobará anualmente, si procede, los procedimientos relacionados con las acciones de acogida, de apoyo a la formación y de orientación de sus estudiantes:

Acción de Acogida: Acto en el que el Equipo Decanal de la Facultad de Filosofía y Letras da la bienvenida a los estudiantes de nuevo ingreso de todas las titulaciones. Se realiza en los primeros días de clase oficial y en él se lleva a cabo la presentación de los miembros del Equipo Decanal, los objetivos de cada titulación, organigrama de la misma, infraestructuras del centro, medios informáticos, página web, campus virtual, así como dar respuesta a las preguntas que se puedan plantear.

Acción de Apoyo a la Formación:

-Pendiente de aprobación por la Junta de Centro y por los órganos académicos competentes, se diseñarán el denominado ¿Curso Cero¿, cuya finalidad es facilitar el acceso y adaptación de los estudiantes a cada titulación.

-Procedimientos más específicos de orientación proporcionados por los equipos docentes para los estudiantes y para los tutores de primer curso, mediante pruebas diagnósticas de nivel previo, medidas de nivelación, orientaciones para la planificación, etc.

-De forma complementaria, y como propuesta pendiente de aprobación por la Junta de Centro y los órganos académicos competentes, se planteará la conveniencia y posibilidad de implantar un Programa de Acción Tutorial de Carrera y Orientación Curricular, que contaría con la participación de profesorado de la Titulación en cuestión (Tutor/es Académico/s) con una ratio estimada de 1/10 estudiantes. De forma complementaria y como elemento de apoyo al Tutor/es Académico/es, se plantearía la opción de contar con Estudiantes Tutores de cursos superiores para estudiantes de cursos anteriores.

La Comisión de Garantía Interna de la Calidad se encargará de velar por la implementación y realizará el seguimiento, evaluación y propuestas de mejora de dichos procedimientos, presentando un informe anual a la Junta de Centro.

En definitiva, se trata de verificar si las acciones previstas para orientar a los estudiantes sobre el desarrollo de sus estudios, orientación y apoyo, y sobre su proceso de inserción laboral, son adecuadas.

Aprobado, o ratificado, por la Junta de Centro, a propuesta del Equipo Decanal, procederá a publicar y difundir por los canales habituales los planes y programas de orientación.

4.3.2. Sistema de apoyo y orientación a los estudiantes para estudiantes extranjeros.

A los alumnos de intercambio recibidos en la UMA procedentes de universidades socias se les asigna un coordinador académico y, previa solicitud, un alumno voluntario que actúa como tutor-acompañante, facilitándole la integración en la vida académica y universitaria de la Universidad de Málaga.

A algunos alumnos recibidos, según convenio con su universidad de origen, se les facilita y en ocasiones se les subvenciona alojamiento y manutención con cargo al presupuesto de Cooperación Internacional al Desarrollo.

4.3.3. Sistema de apoyo específico a los estudiantes con discapacidad

La Universidad de Málaga considera que la atención a las necesidades educativas de los estudiantes con discapacidad es un reconocimiento de los valores de la persona y de su derecho a la educación y formación superiores. Por esta razón y con los objetivos de: a) garantizar la igualdad de oportunidades y la plena integración de los estudiantes universitarios con discapacidad en la vida académica y b) promover la sensibilidad y la concienciación del resto de miembros de la comunidad universitaria, la Universidad de Málaga, a través de su Vicerrectorado de Bienestar Social e Igualdad, cuenta con una oficina dirigida a la atención de sus estudiantes con discapacidad: el Servicio de Apoyo al Alumnado con Discapacidad (SAAD). Este servicio se dirige a orientar y atender a las personas con un porcentaje de minusvalía similar o superior al 33%, que deseen ingresar o estén matriculados en la Universidad de Málaga, tratando de responder a las necesidades derivadas de la situación de discapacidad del estudiante, que dificulten el desarrollo de sus estudios universitarios y le puedan situar en una situación de desventaja. Estas necesidades varían dependiendo de la persona, el tipo de discapacidad, los estudios realizados, y su situación socio-económica, por lo que será preciso llevar a cabo una valoración y atención individualizada de cada alumno.

A continuación se citan ejemplos de recursos. Éstos son orientativos, ya que, dependiendo del estudiante con discapacidad, pueden surgir nuevas medidas o variar la naturaleza de las actualmente existentes:

- Orientación y Asesoramiento académico y vocacional a alumnos y padres.
- Adaptaciones curriculares en coordinación y colaboración con el profesorado competente.
- Ayudas técnicas de acceso curricular: grabadoras, cuadernos autocopiativos, emisoras FM.
- Reserva de asiento en aulas y aforos de la Universidad.
- Intérprete de Lengua de Signos.
- Adaptación del material de las aulas: bancos, mesas, sillas.
- Adaptación del material de clase: apuntes, práctica.
- Ayuda económica para transporte.
- Alumno/a colaborador/a de apoyo al estudio

4.4 SISTEMA DE TRANSFERENCIA Y RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

Reconocimiento de Créditos Cursados en Enseñanzas Superiores Oficiales no Universitarias

| MÍNIMO | MÁXIMO |
|--------|--------|
| 0 | 60 |

Reconocimiento de Créditos Cursados en Títulos Propios

| MÍNIMO | MÁXIMO |
|--------|--------|
| 0 | 15 |

Adjuntar Título Propio

Ver Apartado 4: Anexo 2.

Reconocimiento de Créditos Cursados por Acreditación de Experiencia Laboral y Profesional

| MÍNIMO | MÁXIMO |
|--------|--------|
| 0 | 15 |

El Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, establece en su artículo 6 que con objeto de hacer efectiva la movilidad de estudiantes, tanto dentro del territorio nacional como fuera de él, las universidades elaborarán y harán pública su normativa sobre el sistema de reconocimiento y transferencia de créditos, con sujeción a los criterios generales que sobre el particular se establecen en dicho Real Decreto.

En cumplimiento del citado mandato, la Universidad de Málaga, mediante Acuerdo del Consejo de Gobierno, adoptado en la sesión celebrada el día 23 de junio de 2011, y publicado en el BOJA de fecha 2 de agosto de 2011, ha establecido las ¿Normas reguladoras de los reconocimientos de estudios o actividades, y de la experiencia laboral o profesional, a efectos de la obtención de títulos universitarios oficiales de Graduado y Máster Universitario, así como de la transferencia de créditos¿.

Recogiendo las previsiones del mencionado Real Decreto 1393/2007, las citadas normas contemplan la posibilidad de reconocimiento de los siguientes estudios y/o actividades:

- Asignaturas superadas y/o créditos obtenidos, correspondientes a estudios conducentes a títulos universitarios de carácter oficial y validez oficial en todo el territorio nacional, cursados en centros universitarios.
- Asignaturas cursadas, correspondientes a otros títulos universitarios distintos de los de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.
- Asignaturas cursadas, correspondientes a enseñanzas artísticas superiores.
- Asignaturas cursadas, correspondientes a enseñanzas de formación profesional de grado superior.
- Asignaturas cursadas, correspondientes a enseñanzas profesionales de artes plásticas y diseño de grado superior.
- Asignaturas cursadas, correspondientes a enseñanzas deportivas de grado superior.
- Experiencia laboral resultante de la participación en Programas de Cooperación Educativa (Prácticas en Empresas).
- Experiencia laboral o profesional no vinculada a Programas de Cooperación Educativa.
- Participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, y solidarias y de cooperación.

Quienes posean la condición de estudiante con expediente académico abierto en la respectiva titulación de la Universidad de Málaga podrán solicitar el correspondiente reconocimiento de estudios, actividades o experiencia profesional durante el respectivo plazo de matrícula (para estudiantes de nuevo ingreso en el respectivo Centro y titulación de la Universidad de Málaga), o durante el mes de marzo de cada curso académico (para aquellos estudiantes ya matriculados anteriormente en el dicho Centro y titulación).

Las solicitudes de reconocimiento de estudios o experiencia profesional serán resueltas por el Decano o Director del respectivo Centro de la Universidad de Málaga previo informe de ¿Comisión de Reconocimientos¿ del correspondiente título sobre la adecuación entre las competencias y conocimientos adquiridos y alegados y los exigidos por el respectivo plan de estudios en la Universidad de Málaga, y de acuerdo con los siguientes criterios:

- En ningún caso podrán ser objeto de reconocimiento ni de convalidación los Trabajos Fin de Grado.
- Cuando el título de origen y el título de destino se encuentren adscritos a la misma rama de conocimiento, serán objeto de reconocimiento los créditos alegados obtenidos en materias consideradas como de formación básica de la citada rama de conocimiento de acuerdo con lo dispuesto en el Anexo II del Real Decreto 1393/2007. En el supuesto de que se aleguen los créditos correspondientes a la totalidad de materias básicas del título de origen, se deberá garantizar el reconocimiento de al menos 36 de dichos créditos.
- Cuando el título de origen y el título de destino se encuentren adscritos a diferentes ramas de conocimiento, serán objeto de reconocimiento los créditos alegados obtenidos en materias consideradas como de formación básica para la rama de conocimiento a la que se encuentre adscrito el título de destino de acuerdo con lo dispuesto en el Anexo II del Real Decreto 1393/2007.
- No podrán ser objeto de reconocimiento los créditos obtenidos en el título de origen por convalidación o cómputo, cuando hayan sido objeto de reconocimiento para el mismo título de destino los estudios que originaron la citada convalidación o cómputo, y viceversa.
- No podrá ser objeto de reconocimiento los créditos obtenidos en otros títulos universitarios distintos a los de carácter oficial (títulos propios) en un número superior al 15% de la carga lectiva total del título de destino, salvo en el supuesto a que se refiere el art. 6.4 del Real Decreto 1393/2007 (el título propio haya sido extinguido y sustituido por el título oficial).
- No será posible el reconocimiento de los estudios superiores oficiales (no universitarios) que hayan sido utilizados por el solicitante para el acceso al título de destino.
- El reconocimiento de la experiencia laboral o profesional acreditada no vinculada a Programas de Cooperación Educativa, se efectuará teniendo en cuenta la relación con las competencias inherentes al título, y se computará a razón de un crédito por cada año acreditado. En el caso de experiencia laboral vinculada a Programas de Cooperación Educativa el cómputo se efectuará a razón de un crédito por cada veinticinco horas acreditadas. En ambos casos, el número de créditos a computar no podrá superar el 15% de la carga lectiva total del respectivo título.

Las solicitudes de reconocimiento por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación, serán resueltas por el órgano unipersonal de Gobierno de la Universidad de Málaga con competencias en cada una de las citadas materias, de acuerdo con los siguientes criterios:

- Únicamente será posible el reconocimiento para aquellos títulos en cuyos planes de estudios se contemple expresamente dicha posibilidad.
- Únicamente será posible el reconocimiento de las actividades realizadas con posterioridad a la primera matriculación en el Centro y titulación de la Universidad de Málaga al que se desea aplicar el respectivo reconocimiento.
- No podrá ser objeto de reconocimiento, en su conjunto, un número de créditos superior al 5% de la carga lectiva total del título de destino.
- Dentro del límite señalado en el apartado anterior, se computará un crédito por cada 25 horas de participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación.

- Serán consideradas como actividades universitarias culturales los estudios de especialización, actualización y formación continua o permanente, o de posgrado, acreditados mediante otros títulos expedidos por la Universidad de Málaga (titulaciones propias), así como las actividades de orientación académica y/o profesional organizadas por dicha Universidad.
- Podrán considerarse como actividades universitarias culturales los cursos organizados por las Fundaciones propiciadas por la Universidad de Málaga.
- Únicamente se considerarán actividades universitarias de representación estudiantil la pertenencia a órganos colegiados de gobierno y/o representación de una universidad española, o a comisiones emanadas de éstos, previstos en los Estatutos de dicha universidad o en sus normas de desarrollo.

Asimismo, las mencionadas normas contemplan la posibilidad, a solicitud del respectivo estudiante, de transferencia de créditos, entendida como la constancia en el expediente académico de la totalidad de los créditos obtenidos por dicho estudiante en enseñanzas universitarias oficiales correspondientes a la ordenación establecida por el Real Decreto 1393/2007, cursadas con anterioridad, en la misma u otra universidad, y que no han conducido a la obtención de un título oficial.

4.5 CURSO DE ADAPTACIÓN PARA TITULADOS

5. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

| | | |
|--|-------------------------|-------------------------|
| 5.1 DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS | | |
| Ver Apartado 5: Anexo 1. | | |
| 5.2 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
| Actividades expositivas del profesor y los estudiantes (exposición teórica, presentación de trabajos, actividades prácticas en el aula). | | |
| Seminarios de debates, orientación general, ampliación de explicaciones, exposición de los grupos de trabajo, organización del trabajo, resolución de problemas, dudas o conflictos, promoción de iniciativas, sesiones de evaluación, etc. | | |
| Tutorización y evaluación (seguimiento conjunto profesor-alumno tanto individual como o en pequeños grupos). En este apartado también se consideran las tutorías no académicas y las actividades formativas voluntarias, las actividades no programadas, como asistencia a congresos, seminarios o jornadas, o participación excepcional en determinados eventos y trabajos. | | |
| Trabajo personal (trabajo individual o en equipo, lecturas de textos, búsqueda de documentación, preparación y redacción de presentaciones y trabajos, estudio personal, etc.). | | |
| Trabajo en el Centro de Prácticas (trabajo individual o en equipo, elaboración de la memoria de prácticas, etc.) | | |
| 5.3 METODOLOGÍAS DOCENTES | | |
| Grupo básico de docencia, cada grupo clase se organiza bajo la responsabilidad de un profesor tutor para el planteamiento y resolución de ejercicios y actividades prácticas o para la exposición y discusión oral en clase. | | |
| Clases magistrales con soporte de las TIC, si es necesario, y debate en gran grupo. Planteamiento y resolución de ejercicios o supuestos prácticos. Exposición y discusión oral en clase. | | |
| Exámenes y pruebas escritas u orales en clase. Tutorías colectivas e individuales (presenciales o virtuales). | | |
| Lecturas, consultas de textos, búsqueda de bibliografía y bases de datos, para la preparación y elaboración de trabajos, y realización de esquemas, organigramas, mapas conceptuales y resúmenes. | | |
| Tutorías individuales (presenciales o virtuales). Evaluación de las Prácticas en base al informe del tutor externo del grupo de investigación, informe del profesor tutor y memoria de las prácticas por parte del alumno. | | |
| Actividad profesional en el centro de trabajo | | |
| 5.4 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
| Prueba escrita: exámenes de ensayo, pruebas objetivas, resolución de problemas, casos o supuestos, pruebas de respuesta breve, informes y diarios de clase. | | |
| Prueba oral: exposiciones de trabajos orales en clase, individuales o en grupo, sobre contenidos de la asignatura (seminario) y sobre ejecución de tareas prácticas correspondientes a competencias concretas. | | |
| Observación: escalas de observación, en donde se registran conductas que realiza el alumno en la ejecución de tareas o actividades que se correspondan con las competencias. | | |
| Informe del tutor externo | | |
| Memoria detallada de las actividades llevadas a cabo en las prácticas | | |
| Exposición y defensa pública del Trabajo Fin de Grado realizado ante un tribunal formado por profesores de la Titulación. | | |
| Informe del profesor tutor | | |
| Técnicas basadas en la asistencia y participación activa del alumno en clase, seminarios y tutorías, así como en el trabajo realizado a través de la plataforma virtual de la UMA: trabajos en grupos reducidos sobre actividades prácticas. | | |
| 5.5 NIVEL 1: Módulo de Formación Básica de Rama (I) | | |
| 5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1 | | |
| NIVEL 2: Lengua | | |
| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | | |
| CARÁCTER | RAMA | MATERIA |
| Básica | Artes y Humanidades | Lengua |
| ECTS NIVEL2 | 6 | |
| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| 6 | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |

| | | |
|--|--------------------------|----------------------------|
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| Sí | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | No |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| NIVEL 3: Normas de uso y redacción de textos | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Básica | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| 6 | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| Sí | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | No |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE | | |
| 5.5.1.3 CONTENIDOS | | |
| <p>Descripción de las normas de uso del español y de redacción de textos académicos en lengua española.</p> <p>Normas de uso de la lengua española.</p> <p>Redacción de textos académicos de diversa índole en español.</p> | | |
| 5.5.1.4 OBSERVACIONES | | |
| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | |
| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES | | |
| <p>CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio</p> | | |

| | | |
|--|---------------------------|---------------------------|
| CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio | | |
| CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética | | |
| CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado | | |
| CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía | | |
| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES | | |
| CT1.1.1 - 1.1.1 Capacidad de análisis y síntesis | | |
| CT1.1.4 - 1.1.4 Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio | | |
| CT1.1.6 - 1.1.6 Comunicación oral y escrita en la lengua materna | | |
| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS | | |
| No existen datos | | |
| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
| Actividades expositivas del profesor y los estudiantes (exposición teórica, presentación de trabajos, actividades prácticas en el aula). | 36 | 24 |
| Seminarios de debates, orientación general, ampliación de explicaciones, exposición de los grupos de trabajo, organización del trabajo, resolución de problemas, dudas o conflictos, promoción de iniciativas, sesiones de evaluación, etc. | 9 | 6 |
| Tutorización y evaluación (seguimiento conjunto profesor-alumno tanto individual como o en pequeños grupos). En este apartado también se consideran las tutorías no académicas y las actividades formativas voluntarias, las actividades no programadas, como asistencia a congresos, seminarios o jornadas, o participación excepcional en determinados eventos y trabajos. | 15 | 10 |
| Trabajo personal (trabajo individual o en equipo, lecturas de textos, búsqueda de documentación, preparación y redacción de presentaciones y trabajos, estudio personal, etc.). | 90 | 60 |
| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES | | |
| Grupo básico de docencia, cada grupo clase se organiza bajo la responsabilidad de un profesor tutor para el planteamiento y resolución de ejercicios y actividades prácticas o para la exposición y discusión oral en clase. | | |
| Clases magistrales con soporte de las TIC, si es necesario, y debate en gran grupo. Planteamiento y resolución de ejercicios o supuestos prácticos. Exposición y discusión oral en clase. | | |
| Exámenes y pruebas escritas u orales en clase. Tutorías colectivas e individuales (presenciales o virtuales). | | |
| Lecturas, consultas de textos, búsqueda de bibliografía y bases de datos, para la preparación y elaboración de trabajos, y realización de esquemas, organigramas, mapas conceptuales y resúmenes. | | |
| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |

| | | |
|--|--------------------------|----------------------------|
| Prueba escrita: exámenes de ensayo, pruebas objetivas, resolución de problemas, casos o supuestos, pruebas de respuesta breve, informes y diarios de clase. | 60.0 | 80.0 |
| Prueba oral: exposiciones de trabajos orales en clase, individuales o en grupo, sobre contenidos de la asignatura (seminario) y sobre ejecución de tareas prácticas correspondientes a competencias concretas. | 10.0 | 30.0 |
| Observación: escalas de observación, en donde se registran conductas que realiza el alumno en la ejecución de tareas o actividades que se correspondan con las competencias. | 5.0 | 20.0 |
| Técnicas basadas en la asistencia y participación activa del alumno en clase, seminarios y tutorías, así como en el trabajo realizado a través de la plataforma virtual de la UMA: trabajos en grupos reducidos sobre actividades prácticas. | 5.0 | 20.0 |
| NIVEL 2: Literatura | | |
| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | | |
| CARÁCTER | RAMA | MATERIA |
| Básica | Artes y Humanidades | Literatura |
| ECTS NIVEL2 | 6 | |
| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| 6 | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| Sí | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | No |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| NIVEL 3: Fundamentos de crítica literaria | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Básica | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| 6 | | |

| | | |
|---|-------------------|-----------------------|
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| Sí | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | No |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE | | |
| 5.5.1.3 CONTENIDOS | | |
| <p>Formación básica en la aplicación de métodos del análisis literario a textos de diversos géneros.</p> <p>Introducción al estudio de los textos literarios y su relación con los demás tipos de texto.</p> | | |
| 5.5.1.4 OBSERVACIONES | | |
| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | |
| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES | | |
| CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio | | |
| CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio | | |
| CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética | | |
| CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado | | |
| CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía | | |
| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES | | |
| CT1.1.1 - 1.1.1 Capacidad de análisis y síntesis | | |
| CT1.1.4 - 1.1.4 Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio | | |
| CT1.1.6 - 1.1.6 Comunicación oral y escrita en la lengua materna | | |
| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS | | |
| 11.18 - 11.18. Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis literario. | | |
| 11.21 - 11.21. Conocimientos de retórica y estilística. | | |
| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
| Actividades expositivas del profesor y los estudiantes (exposición teórica, presentación de trabajos, actividades prácticas en el aula). | 36 | 24 |
| Seminarios de debates, orientación general, ampliación de explicaciones, | 9 | 6 |

| | | |
|--|----|----|
| exposición de los grupos de trabajo, organización del trabajo, resolución de problemas, dudas o conflictos, promoción de iniciativas, sesiones de evaluación, etc. | | |
| Tutorización y evaluación (seguimiento conjunto profesor-alumno tanto individual como o en pequeños grupos). En este apartado también se consideran las tutorías no académicas y las actividades formativas voluntarias, las actividades no programadas, como asistencia a congresos, seminarios o jornadas, o participación excepcional en determinados eventos y trabajos. | 15 | 10 |
| Trabajo personal (trabajo individual o en equipo, lecturas de textos, búsqueda de documentación, preparación y redacción de presentaciones y trabajos, estudio personal, etc.). | 90 | 60 |

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Grupo básico de docencia, cada grupo clase se organiza bajo la responsabilidad de un profesor tutor para el planteamiento y resolución de ejercicios y actividades prácticas o para la exposición y discusión oral en clase.

Clases magistrales con soporte de las TIC, si es necesario, y debate en gran grupo. Planteamiento y resolución de ejercicios o supuestos prácticos. Exposición y discusión oral en clase.

Exámenes y pruebas escritas u orales en clase. Tutorías colectivas e individuales (presenciales o virtuales).

Lecturas, consultas de textos, búsqueda de bibliografía y bases de datos, para la preparación y elaboración de trabajos, y realización de esquemas, organigramas, mapas conceptuales y resúmenes.

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|--|--------------------|--------------------|
| Prueba escrita: exámenes de ensayo, pruebas objetivas, resolución de problemas, casos o supuestos, pruebas de respuesta breve, informes y diarios de clase. | 60.0 | 80.0 |
| Prueba oral: exposiciones de trabajos orales en clase, individuales o en grupo, sobre contenidos de la asignatura (seminario) y sobre ejecución de tareas prácticas correspondientes a competencias concretas. | 10.0 | 30.0 |
| Observación: escalas de observación, en donde se registran conductas que realiza el alumno en la ejecución de tareas o actividades que se correspondan con las competencias. | 5.0 | 20.0 |
| Técnicas basadas en la asistencia y participación activa del alumno en clase, seminarios y tutorías, así como en el trabajo realizado a través de la plataforma virtual de la UMA: trabajos en grupos reducidos sobre actividades prácticas. | 5.0 | 20.0 |

NIVEL 2: Lingüística

5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

| CARÁCTER | RAMA | MATERIA |
|----------|---------------------|-------------|
| Básica | Artes y Humanidades | Lingüística |

| | | |
|---|--------------------------|----------------------------|
| ECTS NIVEL2 | 6 | |
| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| 6 | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| Sí | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | No |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| NIVEL 3: Historia de la Lingüística | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Básica | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| 6 | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| Sí | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | No |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE | | |
| 5.5.1.3 CONTENIDOS | | |
| Estudio de las principales etapas, movimientos y escuelas de la Lingüística europea hasta finales del siglo XX. | | |
| 5.5.1.4 OBSERVACIONES | | |
| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | |
| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES | | |

| | | |
|--|--------------|-----------------------|
| CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio | | |
| CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio | | |
| CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética | | |
| CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado | | |
| CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía | | |
| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES | | |
| CT1.1.1 - 1.1.1 Capacidad de análisis y síntesis | | |
| CT1.1.6 - 1.1.6 Comunicación oral y escrita en la lengua materna | | |
| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS | | |
| No existen datos | | |
| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
| Actividades expositivas del profesor y los estudiantes (exposición teórica, presentación de trabajos, actividades prácticas en el aula). | 36 | 24 |
| Seminarios de debates, orientación general, ampliación de explicaciones, exposición de los grupos de trabajo, organización del trabajo, resolución de problemas, dudas o conflictos, promoción de iniciativas, sesiones de evaluación, etc. | 9 | 6 |
| Tutorización y evaluación (seguimiento conjunto profesor-alumno tanto individual como o en pequeños grupos). En este apartado también se consideran las tutorías no académicas y las actividades formativas voluntarias, las actividades no programadas, como asistencia a congresos, seminarios o jornadas, o participación excepcional en determinados eventos y trabajos. | 15 | 10 |
| Trabajo personal (trabajo individual o en equipo, lecturas de textos, búsqueda de documentación, preparación y redacción de presentaciones y trabajos, estudio personal, etc.). | 90 | 60 |
| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES | | |
| Grupo básico de docencia, cada grupo clase se organiza bajo la responsabilidad de un profesor tutor para el planteamiento y resolución de ejercicios y actividades prácticas o para la exposición y discusión oral en clase. | | |
| Clases magistrales con soporte de las TIC, si es necesario, y debate en gran grupo. Planteamiento y resolución de ejercicios o supuestos prácticos. Exposición y discusión oral en clase. | | |
| Exámenes y pruebas escritas u orales en clase. Tutorías colectivas e individuales (presenciales o virtuales). | | |
| Lecturas, consultas de textos, búsqueda de bibliografía y bases de datos, para la preparación y elaboración de trabajos, y realización de esquemas, organigramas, mapas conceptuales y resúmenes. | | |
| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|--|--------------------------|----------------------------|
| Prueba escrita: exámenes de ensayo, pruebas objetivas, resolución de problemas, casos o supuestos, pruebas de respuesta breve, informes y diarios de clase. | 60.0 | 80.0 |
| Prueba oral: exposiciones de trabajos orales en clase, individuales o en grupo, sobre contenidos de la asignatura (seminario) y sobre ejecución de tareas prácticas correspondientes a competencias concretas. | 10.0 | 30.0 |
| Observación: escalas de observación, en donde se registran conductas que realiza el alumno en la ejecución de tareas o actividades que se correspondan con las competencias. | 5.0 | 20.0 |
| Técnicas basadas en la asistencia y participación activa del alumno en clase, seminarios y tutorías, así como en el trabajo realizado a través de la plataforma virtual de la UMA: trabajos en grupos reducidos sobre actividades prácticas. | 5.0 | 20.0 |
| NIVEL 2: Idioma Moderno | | |
| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | | |
| CARÁCTER | RAMA | MATERIA |
| Básica | Artes y Humanidades | Idioma Moderno |
| ECTS NIVEL2 | 12 | |
| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| 6 | 6 | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | No |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| Sí | Sí | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| Sí | Sí | |
| NIVEL 3: Idioma Moderno II (Alemán o Francés o Italiano o Árabe o Griego Moderno) | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Básica | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |

| | | |
|---|--------------------------|----------------------------|
| | 6 | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | No |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| Sí | Sí | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| Sí | Sí | |
| NIVEL 3: Idioma Moderno I (Alemán o Francés o Italiano o Árabe o Griego Moderno) | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Básica | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| 6 | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | No |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| Sí | Sí | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| Sí | Sí | |
| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE | | |
| <p>Los niveles del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas obtenidos por el alumnado son los siguientes para los Idiomas ofertados:</p> <p><u>Francés:</u></p> <p>Idioma Moderno I / Idioma Moderno II. Nivel A2</p> <p><u>Italiano:</u></p> <p>Idioma moderno I: A1 Idioma moderno II: A</p> <p><u>Árabe:</u></p> | | |

Idioma Moderno I y II: de Nivel 0 a A1

Alemán:

Idioma Moderno I y II: Nivel A1

Griego Moderno

Idioma Moderno I y II: de Nivel 0 a A1

5.5.1.3 CONTENIDOS

Dominio instrumental del idioma moderno.

Conocimiento y aplicación al terreno práctico de las cuatro destrezas y de la gramática del idioma moderno estudiado a nivel avanzado.

Conocimiento de las convenciones que rigen distintos géneros de escritura en el idioma moderno estudiado.

Conocimiento del léxico que se utiliza en el idioma moderno estudiado.

Conocimiento de los principales rasgos de pronunciación y realizaciones gráficas de las vocales y consonantes del idioma moderno estudiado, con especial atención a las destrezas orales y auditivas.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT1.1.1 - 1.1.1 Capacidad de análisis y síntesis

CT1.1.4 - 1.1.4 Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio

CT1.1.6 - 1.1.6 Comunicación oral y escrita en la lengua materna

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

11.6 - 11.6. Conocimiento de la gramática de una segunda lengua.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|-------|----------------|
| Actividades expositivas del profesor y los estudiantes (exposición teórica, presentación de trabajos, actividades prácticas en el aula). | 36 | 24 |
| Seminarios de debates, orientación general, ampliación de explicaciones, exposición de los grupos de trabajo, organización del trabajo, resolución de problemas, dudas o conflictos, promoción de iniciativas, sesiones de evaluación, etc. | 9 | 6 |

| | | |
|--|---------------------------|---------------------------|
| Tutorización y evaluación (seguimiento conjunto profesor-alumno tanto individual como o en pequeños grupos). En este apartado también se consideran las tutorías no académicas y las actividades formativas voluntarias, las actividades no programadas, como asistencia a congresos, seminarios o jornadas, o participación excepcional en determinados eventos y trabajos. | 15 | 10 |
| Trabajo personal (trabajo individual o en equipo, lecturas de textos, búsqueda de documentación, preparación y redacción de presentaciones y trabajos, estudio personal, etc.). | 90 | 60 |
| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES | | |
| Grupo básico de docencia, cada grupo clase se organiza bajo la responsabilidad de un profesor tutor para el planteamiento y resolución de ejercicios y actividades prácticas o para la exposición y discusión oral en clase. | | |
| Clases magistrales con soporte de las TIC, si es necesario, y debate en gran grupo. Planteamiento y resolución de ejercicios o supuestos prácticos. Exposición y discusión oral en clase. | | |
| Exámenes y pruebas escritas u orales en clase. Tutorías colectivas e individuales (presenciales o virtuales). | | |
| Lecturas, consultas de textos, búsqueda de bibliografía y bases de datos, para la preparación y elaboración de trabajos, y realización de esquemas, organigramas, mapas conceptuales y resúmenes. | | |
| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
| Prueba escrita: exámenes de ensayo, pruebas objetivas, resolución de problemas, casos o supuestos, pruebas de respuesta breve, informes y diarios de clase. | 60.0 | 80.0 |
| Prueba oral: exposiciones de trabajos orales en clase, individuales o en grupo, sobre contenidos de la asignatura (seminario) y sobre ejecución de tareas prácticas correspondientes a competencias concretas. | 10.0 | 30.0 |
| Observación: escalas de observación, en donde se registran conductas que realiza el alumno en la ejecución de tareas o actividades que se correspondan con las competencias. | 5.0 | 20.0 |
| Técnicas basadas en la asistencia y participación activa del alumno en clase, seminarios y tutorías, así como en el trabajo realizado a través de la plataforma virtual de la UMA: trabajos en grupos reducidos sobre actividades prácticas. | 5.0 | 20.0 |
| NIVEL 2: Lengua Clásica | | |
| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | | |
| CARÁCTER | RAMA | MATERIA |
| Básica | Artes y Humanidades | Lengua Clásica |
| ECTS NIVEL2 | 6 | |
| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |

| | | |
|---|--------------------------|----------------------------|
| | 6 | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| Sí | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | No |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| NIVEL 3: Fuentes Grecolatinas en la Lengua y Cultura Inglesas | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Básica | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | 6 | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| Sí | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | No |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE | | |
| 5.5.1.3 CONTENIDOS | | |
| Fuentes grecolatinas en la lengua y cultura inglesa. | | |
| 5.5.1.4 OBSERVACIONES | | |
| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | |
| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES | | |
| CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio | | |
| CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio | | |

| | | |
|--|---------------------------|---------------------------|
| CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética | | |
| CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado | | |
| CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía | | |
| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES | | |
| CT1.1.1 - 1.1.1 Capacidad de análisis y síntesis | | |
| CT1.1.4 - 1.1.4 Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio | | |
| CT1.1.6 - 1.1.6 Comunicación oral y escrita en la lengua materna | | |
| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS | | |
| 11.4 - 11.4. Conocimiento de la lengua latina y de su cultura. | | |
| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
| Actividades expositivas del profesor y los estudiantes (exposición teórica, presentación de trabajos, actividades prácticas en el aula). | 36 | 24 |
| Seminarios de debates, orientación general, ampliación de explicaciones, exposición de los grupos de trabajo, organización del trabajo, resolución de problemas, dudas o conflictos, promoción de iniciativas, sesiones de evaluación, etc. | 9 | 6 |
| Tutorización y evaluación (seguimiento conjunto profesor-alumno tanto individual como o en pequeños grupos). En este apartado también se consideran las tutorías no académicas y las actividades formativas voluntarias, las actividades no programadas, como asistencia a congresos, seminarios o jornadas, o participación excepcional en determinados eventos y trabajos. | 15 | 10 |
| Trabajo personal (trabajo individual o en equipo, lecturas de textos, búsqueda de documentación, preparación y redacción de presentaciones y trabajos, estudio personal, etc.). | 90 | 60 |
| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES | | |
| Grupo básico de docencia, cada grupo clase se organiza bajo la responsabilidad de un profesor tutor para el planteamiento y resolución de ejercicios y actividades prácticas o para la exposición y discusión oral en clase. | | |
| Clases magistrales con soporte de las TIC, si es necesario, y debate en gran grupo. Planteamiento y resolución de ejercicios o supuestos prácticos. Exposición y discusión oral en clase. | | |
| Exámenes y pruebas escritas u orales en clase. Tutorías colectivas e individuales (presenciales o virtuales). | | |
| Lecturas, consultas de textos, búsqueda de bibliografía y bases de datos, para la preparación y elaboración de trabajos, y realización de esquemas, organigramas, mapas conceptuales y resúmenes. | | |
| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
| Prueba escrita: exámenes de ensayo, pruebas objetivas, resolución de problemas, casos o supuestos, pruebas | 60.0 | 80.0 |

| | | |
|--|--------------------------|----------------------------|
| de respuesta breve, informes y diarios de clase. | | |
| Prueba oral: exposiciones de trabajos orales en clase, individuales o en grupo, sobre contenidos de la asignatura (seminario) y sobre ejecución de tareas prácticas correspondientes a competencias concretas. | 10.0 | 0.0 |
| Observación: escalas de observación, en donde se registran conductas que realiza el alumno en la ejecución de tareas o actividades que se correspondan con las competencias. | 5.0 | 20.0 |
| Técnicas basadas en la asistencia y participación activa del alumno en clase, seminarios y tutorías, así como en el trabajo realizado a través de la plataforma virtual de la UMA: trabajos en grupos reducidos sobre actividades prácticas. | 5.0 | 20.0 |
| 5.5 NIVEL 1: Módulo de Formación Básica de Rama (II) | | |
| 5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1 | | |
| NIVEL 2: Literatura | | |
| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | | |
| CARÁCTER | RAMA | MATERIA |
| Básica | Artes y Humanidades | Literatura |
| ECTS NIVEL2 | 6 | |
| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | 6 | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| NIVEL 3: Análisis de Textos Literarios Ingleses | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Básica | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | 6 | |

| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
|---|-------------------|-------------------|
| | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE | | |
| | | |
| 5.5.1.3 CONTENIDOS | | |
| <p>La asignatura es una introducción al análisis de textos de la literatura inglesa a través del estudio estructurado y detallado de un corpus literario centrado fundamentalmente en el relato breve. Se trata de un acercamiento directo a los relatos breves seleccionados situados en un triple contexto:</p> <p>(a) las convenciones del género literario en el que se enmarcan;</p> <p>(b) el contexto socio-cultural e histórico de su creación y publicación;</p> <p>(c) las circunstancias específicas de cada uno de los autores dentro de su momento histórico.</p> <p>Los contenidos específicos de la asignatura serán de tres tipos:</p> <p>1. Por un lado, los conceptos básicos que constituyen la base teórica en el terreno de los estudios literarios en general y más específicamente en el campo de los estudios literarios en lengua inglesa.</p> <p>2. Por otro lado, los conceptos básicos para la comprensión y el análisis de textos de la literatura inglesa, fundamentalmente de narrativa breve.</p> <p>3. Finalmente, los conceptos básicos para la contextualización socio-cultural, histórica y personal de los autores y textos propuestos, con una iniciación al estudio sistematizado de los periodos literarios dentro de su contexto socio-cultural e histórico.</p> | | |
| 5.5.1.4 OBSERVACIONES | | |
| | | |
| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | |
| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES | | |
| 2.1 - 2.1. Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa. | | |
| 2.4 - 2.4. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet. | | |
| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES | | |
| No existen datos | | |
| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS | | |
| 7.1 - 7.1. Capacidad para el desarrollo del pensamiento crítico y autónomo a través de la lectura y el análisis de textos literarios y otras manifestaciones culturales en lengua inglesa. | | |
| 7.6 - 7.6. Capacidad para la discusión literaria y la exposición oral, en lengua inglesa. | | |
| 7.7 - 7.7. Capacidad para sintetizar, organizar, manipular y transmitir eficazmente los conocimientos adquiridos en el módulo. | | |
| 7.11 - 7.11. Capacidad para la aplicación de las técnicas de análisis necesarias para la comprensión y lectura crítica de otras manifestaciones culturales en lengua inglesa. | | |
| 7.12 - 7.12. Capacidad para la redacción de trabajos de análisis literario y reseñas críticas, en relación con los textos literarios escritos en lengua inglesa. | | |
| 7.15 - 7.15. Conocimiento de las técnicas y métodos para ejercer la crítica textual y la edición de textos, en relación con textos escritos en lengua inglesa. | | |
| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
| Actividades expositivas del profesor y los estudiantes (exposición teórica, presentación de trabajos, actividades prácticas en el aula). | 36 | 24 |

| | | |
|--|----|----|
| Seminarios de debates, orientación general, ampliación de explicaciones, exposición de los grupos de trabajo, organización del trabajo, resolución de problemas, dudas o conflictos, promoción de iniciativas, sesiones de evaluación, etc. | 9 | 6 |
| Tutorización y evaluación (seguimiento conjunto profesor-alumno tanto individual como o en pequeños grupos). En este apartado también se consideran las tutorías no académicas y las actividades formativas voluntarias, las actividades no programadas, como asistencia a congresos, seminarios o jornadas, o participación excepcional en determinados eventos y trabajos. | 15 | 10 |
| Trabajo personal (trabajo individual o en equipo, lecturas de textos, búsqueda de documentación, preparación y redacción de presentaciones y trabajos, estudio personal, etc.). | 90 | 60 |

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Grupo básico de docencia, cada grupo clase se organiza bajo la responsabilidad de un profesor tutor para el planteamiento y resolución de ejercicios y actividades prácticas o para la exposición y discusión oral en clase.

Clases magistrales con soporte de las TIC, si es necesario, y debate en gran grupo. Planteamiento y resolución de ejercicios o supuestos prácticos. Exposición y discusión oral en clase.

Exámenes y pruebas escritas u orales en clase. Tutorías colectivas e individuales (presenciales o virtuales).

Lecturas, consultas de textos, búsqueda de bibliografía y bases de datos, para la preparación y elaboración de trabajos, y realización de esquemas, organigramas, mapas conceptuales y resúmenes.

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|--|--------------------|--------------------|
| Prueba escrita: exámenes de ensayo, pruebas objetivas, resolución de problemas, casos o supuestos, pruebas de respuesta breve, informes y diarios de clase. | 60.0 | 80.0 |
| Prueba oral: exposiciones de trabajos orales en clase, individuales o en grupo, sobre contenidos de la asignatura (seminario) y sobre ejecución de tareas prácticas correspondientes a competencias concretas. | 10.0 | 30.0 |
| Observación: escalas de observación, en donde se registran conductas que realiza el alumno en la ejecución de tareas o actividades que se correspondan con las competencias. | 5.0 | 20.0 |
| Técnicas basadas en la asistencia y participación activa del alumno en clase, seminarios y tutorías, así como en el trabajo realizado a través de la plataforma virtual de la UMA: trabajos en grupos reducidos sobre actividades prácticas. | 5.0 | 20.0 |

NIVEL 2: Lingüística

5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

| CARÁCTER | RAMA | MATERIA |
|----------|------|---------|
|----------|------|---------|

| | | |
|---|--------------------------|----------------------------|
| Básica | Artes y Humanidades | Lingüística |
| ECTS NIVEL2 | 6 | |
| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | 6 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| NIVEL 3: Introducción a las Ciencias Lingüísticas para Anglistas | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Básica | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | 6 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE | | |
| 5.5.1.3 CONTENIDOS | | |
| <p>1. El lenguaje humano. 1.1 Orígenes 1.2 El desarrollo de la escritura 1.3 Propiedades 2. Morfología. 3. Los procesos de formación de palabras 4. Gramática. 5. Sintaxis. 6. Semántica 7. Pragmática</p> | | |

8. Variedades de lenguaje.
9. Lenguaje, sociedad y cultura.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

2.1 - 2.1. Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.

2.4 - 2.4. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

6.1 - 6.1. Identificación, clasificación, explicación y evaluación de las diferentes funciones lingüísticas con respecto a unidades, relaciones y procesos.

6.10 - 6.10. Desarrollo de la autonomía para seleccionar recursos lingüísticos y metodológicos según los fines a alcanzar.

6.12 - 6.12. Desarrollo del interés por la teoría lingüística y su descripción, tanto sincrónica como diacrónica.

6.13 - 6.13. Desarrollo del interés por las distintas teorías de enseñanza y aprendizaje de lenguas, en un contexto heterogéneo heredero de tradiciones, métodos y enfoques muy diversos.

6.14 - 6.14. Conocimiento de la terminología propia de las principales disciplinas lingüísticas.

6.17 - 6.17. Dominio de la expresión oral y escrita en inglés académico, así como de las técnicas de elaboración de trabajos académicos. Capacidad de argumentar y expresar conceptos abstractos, hipótesis y relaciones en ensayos académicos. Capacidad de recibir, comprender y transmitir la producción científica en inglés.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|--|-------|----------------|
| Actividades expositivas del profesor y los estudiantes (exposición teórica, presentación de trabajos, actividades prácticas en el aula). | 36 | 24 |
| Seminarios de debates, orientación general, ampliación de explicaciones, exposición de los grupos de trabajo, organización del trabajo, resolución de problemas, dudas o conflictos, promoción de iniciativas, sesiones de evaluación, etc. | 9 | 6 |
| Tutorización y evaluación (seguimiento conjunto profesor-alumno tanto individual como o en pequeños grupos). En este apartado también se consideran las tutorías no académicas y las actividades formativas voluntarias, las actividades no programadas, como asistencia a congresos, seminarios o jornadas, o participación excepcional en determinados eventos y trabajos. | 15 | 10 |
| Trabajo personal (trabajo individual o en equipo, lecturas de textos, búsqueda de documentación, preparación y redacción de presentaciones y trabajos, estudio personal, etc.). | 90 | 60 |

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Grupo básico de docencia, cada grupo clase se organiza bajo la responsabilidad de un profesor tutor para el planteamiento y resolución de ejercicios y actividades prácticas o para la exposición y discusión oral en clase.

Clases magistrales con soporte de las TIC, si es necesario, y debate en gran grupo. Planteamiento y resolución de ejercicios o supuestos prácticos. Exposición y discusión oral en clase.

| Exámenes y pruebas escritas u orales en clase. Tutorías colectivas e individuales (presenciales o virtuales). | | |
|--|---------------------|--------------------|
| Lecturas, consultas de textos, búsqueda de bibliografía y bases de datos, para la preparación y elaboración de trabajos, y realización de esquemas, organigramas, mapas conceptuales y resúmenes. | | |
| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
| Prueba escrita: exámenes de ensayo, pruebas objetivas, resolución de problemas, casos o supuestos, pruebas de respuesta breve, informes y diarios de clase. | 60.0 | 80.0 |
| Prueba oral: exposiciones de trabajos orales en clase, individuales o en grupo, sobre contenidos de la asignatura (seminario) y sobre ejecución de tareas prácticas correspondientes a competencias concretas. | 10.0 | 30.0 |
| Observación: escalas de observación, en donde se registran conductas que realiza el alumno en la ejecución de tareas o actividades que se correspondan con las competencias. | 5.0 | 20.0 |
| Técnicas basadas en la asistencia y participación activa del alumno en clase, seminarios y tutorías, así como en el trabajo realizado a través de la plataforma virtual de la UMA: trabajos en grupos reducidos sobre actividades prácticas. | 5.0 | 20.0 |
| NIVEL 2: Idioma Moderno | | |
| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | | |
| CARÁCTER | RAMA | MATERIA |
| Básica | Artes y Humanidades | Idioma Moderno |
| ECTS NIVEL2 | 12 | |
| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| 6 | 6 | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| NIVEL 3: Inglés Instrumental II | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |

| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
|--|--------------------------|----------------------------|
| Básica | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | 6 | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| NIVEL 3: Inglés Instrumental I | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Básica | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| 6 | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE | | |
| 5.5.1.3 CONTENIDOS | | |
| <p>Dominio instrumental de la lengua inglesa correspondiente al nivel B1. Conocimiento y aplicación al terreno práctico de las cuatro destrezas y de la gramática del inglés, en consonancia con el nivel B1. Conocimiento de las convenciones que rigen distintos géneros de escritura en inglés, en consonancia con el nivel B1. Conocimiento del léxico que se utiliza en inglés para expresar diversas funciones lingüísticas, en consonancia con el nivel B1. Conocimiento de los principales rasgos de pronunciación y realizaciones gráficas de las vocales y consonantes inglesas, con especial atención a las destrezas orales y auditivas, en consonancia con el nivel B1. Conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa, en consonancia con el nivel B1. Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas, en consonancia con el nivel B1.</p> | | |

Observaciones: Al término de la asignatura el alumno deberá haber alcanzado el nivel B2.

| 5.5.1.4 OBSERVACIONES | | |
|--|--------------|-----------------------|
| Al término de la asignatura el alumno deberá haber alcanzado el nivel B2. | | |
| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | |
| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES | | |
| 2.4 - 2.4. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet. | | |
| 2.5 - 2.5. Capacidad para elaborar textos de diferente tipo. | | |
| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES | | |
| No existen datos | | |
| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS | | |
| 4.2 - 4.2. Capacidad de comprender discursos en lengua inglesa claros y en los que se traten asuntos cotidianos. | | |
| 4.3 - 4.3. Capacidad de comprender textos para uso habitual y cotidiano o relacionados con el trabajo. | | |
| 4.4 - 4.4. Capacidad para expresarse en textos claros y bien estructurados, exponiendo puntos de vista de cierta extensión. | | |
| 4.5 - 4.5. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en Internet. | | |
| 4.6 - 4.6. Capacidad para percibir la diversidad y multiculturalidad relacionadas con el inglés. | | |
| 4.7 - 4.7. Capacidad de cooperación y colaboración en el proceso de aprendizaje de la lengua inglesa como vehículo de comunicación internacional. | | |
| 11.1 - 11.1. Dominio instrumental de la lengua inglesa. | | |
| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
| Actividades expositivas del profesor y los estudiantes (exposición teórica, presentación de trabajos, actividades prácticas en el aula). | 36 | 24 |
| Seminarios de debates, orientación general, ampliación de explicaciones, exposición de los grupos de trabajo, organización del trabajo, resolución de problemas, dudas o conflictos, promoción de iniciativas, sesiones de evaluación, etc. | 9 | 6 |
| Tutorización y evaluación (seguimiento conjunto profesor-alumno tanto individual como o en pequeños grupos). En este apartado también se consideran las tutorías no académicas y las actividades formativas voluntarias, las actividades no programadas, como asistencia a congresos, seminarios o jornadas, o participación excepcional en determinados eventos y trabajos. | 15 | 10 |
| Trabajo personal (trabajo individual o en equipo, lecturas de textos, búsqueda de documentación, preparación y redacción de presentaciones y trabajos, estudio personal, etc.). | 90 | 60 |
| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES | | |
| Grupo básico de docencia, cada grupo clase se organiza bajo la responsabilidad de un profesor tutor para el planteamiento y resolución de ejercicios y actividades prácticas o para la exposición y discusión oral en clase. | | |
| Clases magistrales con soporte de las TIC, si es necesario, y debate en gran grupo. Planteamiento y resolución de ejercicios o supuestos prácticos. Exposición y discusión oral en clase. | | |
| Exámenes y pruebas escritas u orales en clase. Tutorías colectivas e individuales (presenciales o virtuales). | | |

| | | |
|--|---------------------------|---------------------------|
| Lecturas, consultas de textos, búsqueda de bibliografía y bases de datos, para la preparación y elaboración de trabajos, y realización de esquemas, organigramas, mapas conceptuales y resúmenes. | | |
| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
| Prueba escrita: exámenes de ensayo, pruebas objetivas, resolución de problemas, casos o supuestos, pruebas de respuesta breve, informes y diarios de clase. | 60.0 | 80.0 |
| Prueba oral: exposiciones de trabajos orales en clase, individuales o en grupo, sobre contenidos de la asignatura (seminario) y sobre ejecución de tareas prácticas correspondientes a competencias concretas. | 10.0 | 30.0 |
| Observación: escalas de observación, en donde se registran conductas que realiza el alumno en la ejecución de tareas o actividades que se correspondan con las competencias. | 5.0 | 20.0 |
| Técnicas basadas en la asistencia y participación activa del alumno en clase, seminarios y tutorías, así como en el trabajo realizado a través de la plataforma virtual de la UMA: trabajos en grupos reducidos sobre actividades prácticas. | 5.0 | 20.0 |
| 5.5 NIVEL 1: Módulo de Inglés Instrumental | | |
| 5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1 | | |
| NIVEL 2: Inglés Instrumental Avanzado | | |
| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | | |
| CARÁCTER | Obligatoria | |
| ECTS NIVEL 2 | 12 | |
| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | 6 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| 6 | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| NIVEL 3: Inglés Instrumental IV | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |

| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
|---|------------------------|----------------------------|
| Obligatoria | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| 6 | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| NIVEL 3: Inglés Instrumental III | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Obligatoria | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | 6 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE | | |
| 5.5.1.3 CONTENIDOS | | |
| <p> Dominio instrumental de la lengua inglesa correspondiente al nivel B2. Conocimiento y aplicación al terreno práctico de las cuatro destrezas y de la gramática del inglés, en consonancia con el nivel B2. Conocimiento de las convenciones que rigen distintos géneros de escritura en inglés, en consonancia con el nivel B2. Conocimiento del léxico que se utiliza en inglés para expresar diversas funciones lingüísticas, en consonancia con el nivel B2. Conocimiento de los principales rasgos de pronunciación y realizaciones gráficas de las vocales y consonantes inglesas, con especial atención a las destrezas orales y auditivas, en consonancia con el nivel B2. Conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa, en consonancia con el nivel B2. Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas, en consonancia con el nivel B2. Observaciones: Al término de la asignatura Inglés Instrumental IV el alumno deberá haber alcanzado el nivel C1. </p> | | |

| 5.5.1.4 OBSERVACIONES | | |
|--|--------------|-----------------------|
| Al término de la asignatura Inglés Instrumental IV el alumno deberá haber alcanzado el nivel C1. | | |
| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | |
| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES | | |
| CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio | | |
| CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio | | |
| CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética | | |
| CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado | | |
| CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía | | |
| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES | | |
| No existen datos | | |
| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS | | |
| 5.1 - 5.1. Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa, con descripciones claras y detalladas con cierta fluidez y espontaneidad. | | |
| 5.2 - 5.2. Capacidad de comprender discursos y conferencias en lengua inglesa con líneas argumentales complejas siempre que el tema sea relativamente conocido. | | |
| 5.3 - 5.3. Capacidad de comprender textos relativos a problemas contemporáneos en los que los autores adopten puntos de vista concretos. | | |
| 5.4 - 5.4. Capacidad para expresarse en textos claros y detallados sobre una amplia serie de temas. | | |
| 5.5 - 5.5. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en Internet. | | |
| 5.7 - 5.7. Capacidad de cooperación y colaboración en el proceso de aprendizaje de la lengua inglesa como vehículo de comunicación internacional. | | |
| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
| Actividades expositivas del profesor y los estudiantes (exposición teórica, presentación de trabajos, actividades prácticas en el aula). | 36 | 24 |
| Seminarios de debates, orientación general, ampliación de explicaciones, exposición de los grupos de trabajo, organización del trabajo, resolución de problemas, dudas o conflictos, promoción de iniciativas, sesiones de evaluación, etc. | 9 | 6 |
| Tutorización y evaluación (seguimiento conjunto profesor-alumno tanto individual como o en pequeños grupos). En este apartado también se consideran las tutorías no académicas y las actividades formativas voluntarias, las actividades no programadas, como asistencia a congresos, seminarios o jornadas, o participación excepcional en determinados eventos y trabajos. | 15 | 10 |
| Trabajo personal (trabajo individual o en equipo, lecturas de textos, búsqueda de | 90 | 60 |

| | | |
|--|---------------------------|---------------------------|
| documentación, preparación y redacción de presentaciones y trabajos, estudio personal, etc.). | | |
| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES | | |
| Grupo básico de docencia, cada grupo clase se organiza bajo la responsabilidad de un profesor tutor para el planteamiento y resolución de ejercicios y actividades prácticas o para la exposición y discusión oral en clase. | | |
| Clases magistrales con soporte de las TIC, si es necesario, y debate en gran grupo. Planteamiento y resolución de ejercicios o supuestos prácticos. Exposición y discusión oral en clase. | | |
| Exámenes y pruebas escritas u orales en clase. Tutorías colectivas e individuales (presenciales o virtuales). | | |
| Lecturas, consultas de textos, búsqueda de bibliografía y bases de datos, para la preparación y elaboración de trabajos, y realización de esquemas, organigramas, mapas conceptuales y resúmenes. | | |
| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
| Prueba escrita: exámenes de ensayo, pruebas objetivas, resolución de problemas, casos o supuestos, pruebas de respuesta breve, informes y diarios de clase. | 60.0 | 80.0 |
| Prueba oral: exposiciones de trabajos orales en clase, individuales o en grupo, sobre contenidos de la asignatura (seminario) y sobre ejecución de tareas prácticas correspondientes a competencias concretas. | 10.0 | 30.0 |
| Observación: escalas de observación, en donde se registran conductas que realiza el alumno en la ejecución de tareas o actividades que se correspondan con las competencias. | 5.0 | 20.0 |
| Técnicas basadas en la asistencia y participación activa del alumno en clase, seminarios y tutorías, así como en el trabajo realizado a través de la plataforma virtual de la UMA: trabajos en grupos reducidos sobre actividades prácticas. | 5.0 | 20.0 |
| 5.5 NIVEL 1: Módulo de Lingüística Inglesa | | |
| 5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1 | | |
| NIVEL 2: Historia de la Lengua Inglesa I | | |
| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | | |
| CARÁCTER | Obligatoria | |
| ECTS NIVEL 2 | 6 | |
| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | 6 | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |

| | | |
|--|--------------------------|----------------------------|
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| NIVEL 3: Historia de la Lengua Inglesa I | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Obligatoria | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | 6 | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE | | |
| | | |
| 5.5.1.3 CONTENIDOS | | |
| <p>1) Introducción ambiental al período antiguo y medio temprano. 2) Ortografía y pronunciación del inglés antiguo con especial referencia al período clásico. 3) Estudio razonado de la morfología anglosajona y su posterior evolución basado en el análisis detallado de textos, tanto adaptados. 4) Estudio de la sintaxis del inglés antiguo y su posterior evolución. 5) La métrica aliterativa y la base fonológica del inglés antiguo. 6) Introducción ambiental al período medio y moderno temprano. 7) Ortografía y pronunciación del inglés medio con especial referencia a la lengua de Chaucer y a las distintas variedades dialectales. 8) Evolución morfológica y sintáctica del inglés antiguo tardío al inglés medio hasta los inicios del período moderno, suplementada con tablas comparativas y geografía lingüística. 9) Métrica aliterativa y métrica románica con especial referencia a la lengua de Chaucer. 10) Estudio detallado de 'The Prologue' y 'The knight's Tale' dentro del contexto de The Canterbury Tales, con especial referencia a</p> | | |
| 5.5.1.4 OBSERVACIONES | | |
| | | |
| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | |
| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES | | |
| 2.1 - 2.1. Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa. | | |
| 2.3 - 2.3. Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica. | | |
| 2.5 - 2.5. Capacidad para elaborar textos de diferente tipo. | | |
| 2.12 - 2.12. Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos en perspectiva histórico- comparativa. | | |
| 3.5 - 3.5. Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas. | | |
| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES | | |
| CT1.1.1 - 1.1.1 Capacidad de análisis y síntesis | | |
| CT1.1.2 - 1.1.2 Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica | | |

| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS | | |
|--|---------------------------|---------------------------|
| 6.2 - 6.2. Capacidad de análisis fonético-fonológico, morfosintáctico, semántico y discursivo de la lengua inglesa. | | |
| 6.3 - 6.3. Capacidad de identificar períodos en la evolución de la lengua y de asignar y reconocer características con respecto a dichos períodos. | | |
| 6.5 - 6.5. Participación en foros de aprendizaje y transferencia de conocimientos adquiridos: grupos de noticias, blogs. | | |
| 6.12 - 6.12. Desarrollo del interés por la teoría lingüística y su descripción, tanto sincrónica como diacrónica. | | |
| 6.14 - 6.14. Conocimiento de la terminología propia de las principales disciplinas lingüísticas. | | |
| 6.17 - 6.17. Dominio de la expresión oral y escrita en inglés académico, así como de las técnicas de elaboración de trabajos académicos. Capacidad de argumentar y expresar conceptos abstractos, hipótesis y relaciones en ensayos académicos. Capacidad de recibir, comprender y transmitir la producción científica en inglés. | | |
| 11.5 - 11.5. Conocimiento de la gramática del inglés. | | |
| 11.7 - 11.7. Conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa. | | |
| 11.17 - 11.17. Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico. | | |
| 11.19 - 11.19. Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística. | | |
| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
| Actividades expositivas del profesor y los estudiantes (exposición teórica, presentación de trabajos, actividades prácticas en el aula). | 36 | 24 |
| Seminarios de debates, orientación general, ampliación de explicaciones, exposición de los grupos de trabajo, organización del trabajo, resolución de problemas, dudas o conflictos, promoción de iniciativas, sesiones de evaluación, etc. | 9 | 6 |
| Tutorización y evaluación (seguimiento conjunto profesor-alumno tanto individual como o en pequeños grupos). En este apartado también se consideran las tutorías no académicas y las actividades formativas voluntarias, las actividades no programadas, como asistencia a congresos, seminarios o jornadas, o participación excepcional en determinados eventos y trabajos. | 15 | 10 |
| Trabajo personal (trabajo individual o en equipo, lecturas de textos, búsqueda de documentación, preparación y redacción de presentaciones y trabajos, estudio personal, etc.). | 90 | 60 |
| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES | | |
| Grupo básico de docencia, cada grupo clase se organiza bajo la responsabilidad de un profesor tutor para el planteamiento y resolución de ejercicios y actividades prácticas o para la exposición y discusión oral en clase. | | |
| Clases magistrales con soporte de las TIC, si es necesario, y debate en gran grupo. Planteamiento y resolución de ejercicios o supuestos prácticos. Exposición y discusión oral en clase. | | |
| Exámenes y pruebas escritas u orales en clase. Tutorías colectivas e individuales (presenciales o virtuales). | | |
| Lecturas, consultas de textos, búsqueda de bibliografía y bases de datos, para la preparación y elaboración de trabajos, y realización de esquemas, organigramas, mapas conceptuales y resúmenes. | | |
| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |

| | | |
|--|--------------------------|----------------------------|
| Prueba escrita: exámenes de ensayo, pruebas objetivas, resolución de problemas, casos o supuestos, pruebas de respuesta breve, informes y diarios de clase. | 60.0 | 80.0 |
| Prueba oral: exposiciones de trabajos orales en clase, individuales o en grupo, sobre contenidos de la asignatura (seminario) y sobre ejecución de tareas prácticas correspondientes a competencias concretas. | 10.0 | 30.0 |
| Observación: escalas de observación, en donde se registran conductas que realiza el alumno en la ejecución de tareas o actividades que se correspondan con las competencias. | 5.0 | 20.0 |
| Técnicas basadas en la asistencia y participación activa del alumno en clase, seminarios y tutorías, así como en el trabajo realizado a través de la plataforma virtual de la UMA: trabajos en grupos reducidos sobre actividades prácticas. | 5.0 | 20.0 |
| NIVEL 2: Niveles de Descripción Lingüística | | |
| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | | |
| CARÁCTER | Obligatoria | |
| ECTS NIVEL 2 | 18 | |
| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | 6 | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | 6 | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| NIVEL 3: Semántica del Inglés | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Obligatoria | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |

| | | |
|---|------------------------|----------------------------|
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | 6 | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| NIVEL 3: Morfosintaxis del Inglés | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Obligatoria | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| NIVEL 3: Fonética y Fonología del Inglés | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Obligatoria | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | 6 | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |

| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
|---|------------|-----------|
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE | | |
| 5.5.1.3 CONTENIDOS | | |
| <p>Conocimiento de los diferentes niveles de descripción lingüística de la lengua inglesa: fonética, morfosintaxis y semántica. Conocimiento de la producción de los sonidos en el proceso de comunicación a) el aparato fonador: los articuladores b) componentes básicos. Conocimiento de la diferencia entre fonética y fonología y sus unidades de descripción. Conocimiento de las vocales y las consonantes inglesas. Conocimiento de la estructura de la sílaba inglesa Conocimiento de las características supra-segmentales y el ritmo de la frase en lengua inglesa. Estudio descriptivo a nivel avanzado de las estructuras gramaticales del inglés Análisis del fenómeno de las cláusulas subordinadas, con especial atención a los procesos de movimiento que subyacen a las mismas. Estudio del componente morfológico de la gramática inglesa desde un punto de vista taxonómico o puramente descriptivo, y asimismo desde una perspectiva teórica que haga explícita la conexión entre morfología y sintaxis. Estudio de las bases de la semántica lingüística. Estudio del significado y su relación con el pensamiento y la realidad. Conocimiento de la semántica léxica del inglés. Conocimiento de la semántica oracional I: tipos de situaciones y funciones semánticas. Conocimiento de las funciones lingüísticas: la Teoría de Actos de Habla. Semántica Cognitiva: metáfora, polisemia, espacios mentales e image schemas.</p> | | |
| 5.5.1.4 OBSERVACIONES | | |
| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | |
| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES | | |
| 2.1 - 2.1. Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa. | | |
| 2.3 - 2.3. Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica. | | |
| 2.4 - 2.4. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet. | | |
| 2.8 - 2.8. Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos. | | |
| 3.1 - 3.1. Capacidad de recibir, comprender y transmitir la producción científica en las lenguas estudiadas. | | |
| 3.4 - 3.4. Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología. | | |
| 3.5 - 3.5. Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas. | | |
| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES | | |
| CT1.1.1 - 1.1.1 Capacidad de análisis y síntesis | | |
| CT1.1.2 - 1.1.2 Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica | | |
| CT1.1.8 - 1.1.8 Habilidades básicas de manejo del ordenador | | |
| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS | | |
| 6.1 - 6.1. Identificación, clasificación, explicación y evaluación de las diferentes funciones lingüísticas con respecto a unidades, relaciones y procesos. | | |
| 6.2 - 6.2. Capacidad de análisis fonético-fonológico, morfosintáctico, semántico y discursivo de la lengua inglesa. | | |
| 6.4 - 6.4. Participación en actividades discentes en grupo: trabajos, estudios. | | |
| 6.5 - 6.5. Participación en foros de aprendizaje y transferencia de conocimientos adquiridos: grupos de noticias, blogs. | | |
| 6.10 - 6.10. Desarrollo de la autonomía para seleccionar recursos lingüísticos y metodológicos según los fines a alcanzar. | | |
| 6.12 - 6.12. Desarrollo del interés por la teoría lingüística y su descripción, tanto sincrónica como diacrónica. | | |
| 6.14 - 6.14. Conocimiento de la terminología propia de las principales disciplinas lingüísticas. | | |
| 6.15 - 6.15. Conocimiento de las peculiaridades lingüísticas del inglés con respecto al idioma materno, y de sus contrastes. Conocimiento teórico y práctico de la mediación lingüística español/inglés. | | |

| | | |
|--|---------------------------|---------------------------|
| 6.17 - 6.17. Dominio de la expresión oral y escrita en inglés académico, así como de las técnicas de elaboración de trabajos académicos. Capacidad de argumentar y expresar conceptos abstractos, hipótesis y relaciones en ensayos académicos. Capacidad de recibir, comprender y transmitir la producción científica en inglés. | | |
| 11.5 - 11.5. Conocimiento de la gramática del inglés. | | |
| 11.17 - 11.17. Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico. | | |
| 11.19 - 11.19. Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística. | | |
| 11.26 - 11.26. Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas. | | |
| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
| Actividades expositivas del profesor y los estudiantes (exposición teórica, presentación de trabajos, actividades prácticas en el aula). | 36 | 24 |
| Seminarios de debates, orientación general, ampliación de explicaciones, exposición de los grupos de trabajo, organización del trabajo, resolución de problemas, dudas o conflictos, promoción de iniciativas, sesiones de evaluación, etc. | 9 | 6 |
| Tutorización y evaluación (seguimiento conjunto profesor-alumno tanto individual como o en pequeños grupos). En este apartado también se consideran las tutorías no académicas y las actividades formativas voluntarias, las actividades no programadas, como asistencia a congresos, seminarios o jornadas, o participación excepcional en determinados eventos y trabajos. | 15 | 10 |
| Trabajo personal (trabajo individual o en equipo, lecturas de textos, búsqueda de documentación, preparación y redacción de presentaciones y trabajos, estudio personal, etc.). | 90 | 60 |
| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES | | |
| Grupo básico de docencia, cada grupo clase se organiza bajo la responsabilidad de un profesor tutor para el planteamiento y resolución de ejercicios y actividades prácticas o para la exposición y discusión oral en clase. | | |
| Clases magistrales con soporte de las TIC, si es necesario, y debate en gran grupo. Planteamiento y resolución de ejercicios o supuestos prácticos. Exposición y discusión oral en clase. | | |
| Exámenes y pruebas escritas u orales en clase. Tutorías colectivas e individuales (presenciales o virtuales). | | |
| Lecturas, consultas de textos, búsqueda de bibliografía y bases de datos, para la preparación y elaboración de trabajos, y realización de esquemas, organigramas, mapas conceptuales y resúmenes. | | |
| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
| Prueba escrita: exámenes de ensayo, pruebas objetivas, resolución de problemas, casos o supuestos, pruebas de respuesta breve, informes y diarios de clase. | 60.0 | 80.0 |
| Prueba oral: exposiciones de trabajos orales en clase, individuales o en grupo, sobre contenidos de la asignatura (seminario) y sobre ejecución de tareas | 10.0 | 30.0 |

| | | |
|--|--------------------------|----------------------------|
| prácticas correspondientes a competencias concretas. | | |
| Observación: escalas de observación, en donde se registran conductas que realiza el alumno en la ejecución de tareas o actividades que se correspondan con las competencias. | 5.0 | 20.0 |
| Técnicas basadas en la asistencia y participación activa del alumno en clase, seminarios y tutorías, así como en el trabajo realizado a través de la plataforma virtual de la UMA: trabajos en grupos reducidos sobre actividades prácticas. | 5.0 | 20.0 |
| NIVEL 2: Lengua Inglesa Avanzada | | |
| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | | |
| CARÁCTER | Obligatoria | |
| ECTS NIVEL 2 | 12 | |
| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | 6 | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| 6 | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| NIVEL 3: Lengua Inglesa Avanzada II | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Obligatoria | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| 6 | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |

| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
|--|-------------------|---------------------|
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| NIVEL 3: Lengua Inglesa Avanzada I | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Obligatoria | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | 6 | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE | | |
| | | |
| 5.5.1.3 CONTENIDOS | | |
| <p>Estudio descriptivo a un nivel avanzado de aspectos fundamentales de la gramática del inglés estándar contemporáneo, tanto desde un punto de vista formal como funcional.</p> <p>Profundización en el conocimiento de las estructuras sintácticas de la lengua inglesa.</p> <p>Adquisición de una perspectiva crítica y operativa del método científico en el estudio de la lengua.</p> <p>Conocimiento de las propiedades sintácticas y léxico-semánticas del Verbo y del Sintagma Verbal, que capacite a los estudiantes para caracterizar los múltiples tipos de procesos o eventos que el hablante nombra o describe en los actos de lengua.</p> <p>Conocimiento de la clasificación sintáctica, semántica y aspectual de los verbos principales.</p> <p>Conocimiento de la semántica del tiempo gramatical y del aspecto.</p> <p>Conocimiento de los verbos modales y la modalidad.</p> <p>Conocimiento de los sintagmas adverbiales y preposicionales.</p> <p>Conocimiento del concepto de sintagma Nominal y Sintagma Determinante.</p> <p>Conocimiento de la tipología de sustantivos, determinantes y cuantificadores.</p> <p>Estudio del sintagma adjetival y sus funciones atributivas y predicativas.</p> | | |
| 5.5.1.4 OBSERVACIONES | | |
| | | |
| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | |
| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES | | |
| 2.1 - 2.1. Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa. | | |
| 2.3 - 2.3. Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica. | | |
| 2.4 - 2.4. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet. | | |
| 2.12 - 2.12. Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos en perspectiva histórico- comparativa. | | |
| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES | | |
| CT1.1.1 - 1.1.1 Capacidad de análisis y síntesis | | |

| | | |
|--|--------------|-----------------------|
| CT1.1.2 - 1.1.2 Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica | | |
| CT1.3.1 - 1.3.1. Habilidades de gestión de la información | | |
| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS | | |
| 6.1 - 6.1. Identificación, clasificación, explicación y evaluación de las diferentes funciones lingüísticas con respecto a unidades, relaciones y procesos. | | |
| 6.5 - 6.5. Participación en foros de aprendizaje y transferencia de conocimientos adquiridos: grupos de noticias, blogs. | | |
| 6.10 - 6.10. Desarrollo de la autonomía para seleccionar recursos lingüísticos y metodológicos según los fines a alcanzar. | | |
| 6.12 - 6.12. Desarrollo del interés por la teoría lingüística y su descripción, tanto sincrónica como diacrónica. | | |
| 6.14 - 6.14. Conocimiento de la terminología propia de las principales disciplinas lingüísticas. | | |
| 6.17 - 6.17. Dominio de la expresión oral y escrita en inglés académico, así como de las técnicas de elaboración de trabajos académicos. Capacidad de argumentar y expresar conceptos abstractos, hipótesis y relaciones en ensayos académicos. Capacidad de recibir, comprender y transmitir la producción científica en inglés. | | |
| 11.5 - 11.5. Conocimiento de la gramática del inglés. | | |
| 11.17 - 11.17. Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico. | | |
| 11.19 - 11.19. Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística. | | |
| 11.26 - 11.26. Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas. | | |
| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
| Actividades expositivas del profesor y los estudiantes (exposición teórica, presentación de trabajos, actividades prácticas en el aula). | 36 | 24 |
| Seminarios de debates, orientación general, ampliación de explicaciones, exposición de los grupos de trabajo, organización del trabajo, resolución de problemas, dudas o conflictos, promoción de iniciativas, sesiones de evaluación, etc. | 9 | 6 |
| Tutorización y evaluación (seguimiento conjunto profesor-alumno tanto individual como o en pequeños grupos). En este apartado también se consideran las tutorías no académicas y las actividades formativas voluntarias, las actividades no programadas, como asistencia a congresos, seminarios o jornadas, o participación excepcional en determinados eventos y trabajos. | 15 | 10 |
| Trabajo personal (trabajo individual o en equipo, lecturas de textos, búsqueda de documentación, preparación y redacción de presentaciones y trabajos, estudio personal, etc.). | 90 | 60 |
| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES | | |
| Grupo básico de docencia, cada grupo clase se organiza bajo la responsabilidad de un profesor tutor para el planteamiento y resolución de ejercicios y actividades prácticas o para la exposición y discusión oral en clase. | | |
| Clases magistrales con soporte de las TIC, si es necesario, y debate en gran grupo. Planteamiento y resolución de ejercicios o supuestos prácticos. Exposición y discusión oral en clase. | | |
| Exámenes y pruebas escritas u orales en clase. Tutorías colectivas e individuales (presenciales o virtuales). | | |
| Lecturas, consultas de textos, búsqueda de bibliografía y bases de datos, para la preparación y elaboración de trabajos, y realización de esquemas, organigramas, mapas conceptuales y resúmenes. | | |
| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|--|--------------------------|----------------------------|
| Prueba escrita: exámenes de ensayo, pruebas objetivas, resolución de problemas, casos o supuestos, pruebas de respuesta breve, informes y diarios de clase. | 60.0 | 80.0 |
| Prueba oral: exposiciones de trabajos orales en clase, individuales o en grupo, sobre contenidos de la asignatura (seminario) y sobre ejecución de tareas prácticas correspondientes a competencias concretas. | 10.0 | 30.0 |
| Observación: escalas de observación, en donde se registran conductas que realiza el alumno en la ejecución de tareas o actividades que se correspondan con las competencias. | 5.0 | 20.0 |
| Técnicas basadas en la asistencia y participación activa del alumno en clase, seminarios y tutorías, así como en el trabajo realizado a través de la plataforma virtual de la UMA: trabajos en grupos reducidos sobre actividades prácticas. | 5.0 | 20.0 |
| NIVEL 2: Lingüística Inglesa Aplicada | | |
| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | | |
| CARÁCTER | Obligatoria | |
| ECTS NIVEL 2 | 6 | |
| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| 6 | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| NIVEL 3: Lingüística Inglesa Aplicada | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Obligatoria | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |

| | | |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 6 | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE | | |
| 5.5.1.3 CONTENIDOS | | |
| <p>Conocimiento sobre la historia de la Lingüística General y la Aplicada. Conocimiento panorámico sobre las teorías lingüísticas del siglo XX en el mundo anglófono. Conocimiento de la Lingüística Aplicada al Inglés y sus ámbitos. Introducción básica a la psicolingüística y los estudios sobre la adquisición de las lenguas y el aprendizaje del inglés como lengua extranjera. Conocimiento de los enfoques y metodologías de enseñanza del inglés como lengua extranjera. Conocimiento sobre la sociolingüística y la relación entre lenguaje y sociedad. Conocimiento sobre el concepto de traductología y los diferentes tipos de traducción. Introducción a otros ámbitos de aplicación lingüística: la lexicografía, la lingüística computacional y la lingüística contrastiva.</p> | | |
| 5.5.1.4 OBSERVACIONES | | |
| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | |
| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES | | |
| 2.1 - 2.1. Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa. | | |
| 2.4 - 2.4. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet. | | |
| 3.1 - 3.1. Capacidad de recibir, comprender y transmitir la producción científica en las lenguas estudiadas. | | |
| 3.4 - 3.4. Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología. | | |
| 3.5 - 3.5. Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas. | | |
| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES | | |
| CT1.1.1 - 1.1.1 Capacidad de análisis y síntesis | | |
| CT1.1.2 - 1.1.2 Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica | | |
| CT1.3.1 - 1.3.1. Habilidades de gestión de la información | | |
| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS | | |
| 6.4 - 6.4. Participación en actividades discentes en grupo: trabajos, estudios. | | |
| 6.5 - 6.5. Participación en foros de aprendizaje y transferencia de conocimientos adquiridos: grupos de noticias, blogs. | | |
| 6.6 - 6.6. Análisis de los condicionantes relacionados con el uso del lenguaje en situación que afectan a la forma final adoptada por el texto, en su vertiente oral y escrita. | | |
| 6.8 - 6.8. Aplicación del estudio de los factores de índole social y personal a situaciones concretas de aprendizaje y enseñanza de idiomas. | | |
| 6.11 - 6.11. Desarrollo del interés por la teoría lingüística y su aplicación a distintos campos, como el estudio de los textos creativos en inglés y la metodología de enseñanza y aprendizaje del inglés. | | |
| 6.14 - 6.14. Conocimiento de la terminología propia de las principales disciplinas lingüísticas. | | |
| 6.15 - 6.15. Conocimiento de las peculiaridades lingüísticas del inglés con respecto al idioma materno, y de sus contrastes. Conocimiento teórico y práctico de la mediación lingüística español/inglés. | | |
| 6.18 - 6.18. Capacidad de trasladar contenidos del inglés a y desde el idioma materno (español). | | |

| | | |
|--|---------------------------|---------------------------|
| 11.7 - 11.7. Conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa. | | |
| 11.17 - 11.17. Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico. | | |
| 11.19 - 11.19. Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística. | | |
| 11.26 - 11.26. Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas. | | |
| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
| Actividades expositivas del profesor y los estudiantes (exposición teórica, presentación de trabajos, actividades prácticas en el aula). | 36 | 24 |
| Seminarios de debates, orientación general, ampliación de explicaciones, exposición de los grupos de trabajo, organización del trabajo, resolución de problemas, dudas o conflictos, promoción de iniciativas, sesiones de evaluación, etc. | 9 | 6 |
| Tutorización y evaluación (seguimiento conjunto profesor-alumno tanto individual como o en pequeños grupos). En este apartado también se consideran las tutorías no académicas y las actividades formativas voluntarias, las actividades no programadas, como asistencia a congresos, seminarios o jornadas, o participación excepcional en determinados eventos y trabajos. | 15 | 10 |
| Trabajo personal (trabajo individual o en equipo, lecturas de textos, búsqueda de documentación, preparación y redacción de presentaciones y trabajos, estudio personal, etc.). | 90 | 60 |
| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES | | |
| Grupo básico de docencia, cada grupo clase se organiza bajo la responsabilidad de un profesor tutor para el planteamiento y resolución de ejercicios y actividades prácticas o para la exposición y discusión oral en clase. | | |
| Clases magistrales con soporte de las TIC, si es necesario, y debate en gran grupo. Planteamiento y resolución de ejercicios o supuestos prácticos. Exposición y discusión oral en clase. | | |
| Exámenes y pruebas escritas u orales en clase. Tutorías colectivas e individuales (presenciales o virtuales). | | |
| Lecturas, consultas de textos, búsqueda de bibliografía y bases de datos, para la preparación y elaboración de trabajos, y realización de esquemas, organigramas, mapas conceptuales y resúmenes. | | |
| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
| Prueba escrita: exámenes de ensayo, pruebas objetivas, resolución de problemas, casos o supuestos, pruebas de respuesta breve, informes y diarios de clase. | 60.0 | 80.0 |
| Prueba oral: exposiciones de trabajos orales en clase, individuales o en grupo, sobre contenidos de la asignatura (seminario) y sobre ejecución de tareas prácticas correspondientes a competencias concretas. | 10.0 | 30.0 |
| Observación: escalas de observación, en donde se registran conductas que realiza el alumno en la ejecución de tareas o | 5.0 | 20.0 |

| | | |
|--|--------------------------|----------------------------|
| actividades que se correspondan con las competencias. | | |
| Técnicas basadas en la asistencia y participación activa del alumno en clase, seminarios y tutorías, así como en el trabajo realizado a través de la plataforma virtual de la UMA: trabajos en grupos reducidos sobre actividades prácticas. | 5.0 | 20.0 |
| 5.5 NIVEL 1: Módulo de Literatura y Cultura de los Países de Habla Inglesa | | |
| 5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1 | | |
| NIVEL 2: Literatura Inglesa | | |
| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | | |
| CARÁCTER | Obligatoria | |
| ECTS NIVEL 2 | 18 | |
| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | 6 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | 6 | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| 6 | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| NIVEL 3: Literatura Inglesa III (Poesía) | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Obligatoria | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| 6 | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |

| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
|---|-------------------|---------------------|
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| NIVEL 3: Literatura Inglesa II (Teatro) | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Obligatoria | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | 6 | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| NIVEL 3: Literatura Inglesa I (Novela) | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Obligatoria | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | 6 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE | | |
| | | |

| 5.5.1.3 CONTENIDOS | | |
|---|--------------|-----------------------|
| <p>Conocimiento de las técnicas de lectura necesarias para la comprensión de textos literarios ingleses. Conocimiento y utilización del lenguaje crítico fundamental para el análisis de textos literarios ingleses. Conocimiento de las principales herramientas de estudio y enfoques aplicados al análisis de textos literarios ingleses. Conocimiento de los principales recursos documentales, bibliográficos y multimedia que facilitan el estudio de la literatura inglesa. Conocimiento básico de los géneros literarios ingleses y sus características más relevantes. Conocimiento de los principales autores y obras que constituyen la historia de la literatura inglesa. Conocimiento de los principales movimientos literarios ingleses en su desarrollo cronológico. Conocimiento y aplicación de los principios que guían el ensayo académico sobre textos de literatura inglesa.</p> | | |
| 5.5.1.4 OBSERVACIONES | | |
| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | |
| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES | | |
| 2.1 - 2.1. Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa. | | |
| 2.3 - 2.3. Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica. | | |
| 2.4 - 2.4. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet. | | |
| 2.6 - 2.6. Capacidad para analizar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis. | | |
| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES | | |
| CT1.1.1 - 1.1.1 Capacidad de análisis y síntesis | | |
| CT1.1.2 - 1.1.2 Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica | | |
| CT1.2.6 - 1.2.6. Apreciación de la diversidad y multiculturalidad | | |
| CT1.2.8 - 1.2.8. Conocimiento de culturas y costumbres de otros países | | |
| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS | | |
| 7.1 - 7.1. Capacidad para el desarrollo del pensamiento crítico y autónomo a través de la lectura y el análisis de textos literarios y otras manifestaciones culturales en lengua inglesa. | | |
| 7.3 - 7.3. Capacidad para diseñar y elaborar materiales formativos y de autoaprendizaje relacionados con los contenidos disciplinares propios del módulo. | | |
| 7.5 - 7.5. Capacidad para relacionar distintas manifestaciones literarias en lengua inglesa con hechos culturales. | | |
| 7.7 - 7.7. Capacidad para sintetizar, organizar, manipular y transmitir eficazmente los conocimientos adquiridos en el módulo. | | |
| 7.9 - 7.9. Capacidad para la búsqueda y análisis de información documental y textual en relación con la literatura y otras manifestaciones culturales en lengua inglesa; uso de bases de datos bibliográficas. | | |
| 7.10 - 7.10. Capacidad para la aplicación de las técnicas de análisis necesarias para la comprensión y lectura crítica de textos literarios en lengua inglesa. | | |
| 7.11 - 7.11. Capacidad para la aplicación de las técnicas de análisis necesarias para la comprensión y lectura crítica de otras manifestaciones culturales en lengua inglesa. | | |
| 7.13 - 7.13. Capacidad para la realización de trabajos de análisis de otras manifestaciones culturales en lengua inglesa. | | |
| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
| Actividades expositivas del profesor y los estudiantes (exposición teórica, presentación de trabajos, actividades prácticas en el aula). | 36 | 24 |
| Seminarios de debates, orientación general, ampliación de explicaciones, exposición de los grupos de trabajo, organización del trabajo, resolución de problemas, dudas o conflictos, promoción de iniciativas, sesiones de evaluación, etc. | 9 | 6 |
| Tutorización y evaluación (seguimiento conjunto profesor-alumno tanto individual como o en pequeños grupos). En este apartado también se consideran las tutorías no académicas y las actividades | 15 | 10 |

| | | |
|--|---------------------------|---------------------------|
| formativas voluntarias, las actividades no programadas, como asistencia a congresos, seminarios o jornadas, o participación excepcional en determinados eventos y trabajos. | | |
| Trabajo personal (trabajo individual o en equipo, lecturas de textos, búsqueda de documentación, preparación y redacción de presentaciones y trabajos, estudio personal, etc.). | 90 | 60 |
| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES | | |
| Grupo básico de docencia, cada grupo clase se organiza bajo la responsabilidad de un profesor tutor para el planteamiento y resolución de ejercicios y actividades prácticas o para la exposición y discusión oral en clase. | | |
| Clases magistrales con soporte de las TIC, si es necesario, y debate en gran grupo. Planteamiento y resolución de ejercicios o supuestos prácticos. Exposición y discusión oral en clase. | | |
| Exámenes y pruebas escritas u orales en clase. Tutorías colectivas e individuales (presenciales o virtuales). | | |
| Lecturas, consultas de textos, búsqueda de bibliografía y bases de datos, para la preparación y elaboración de trabajos, y realización de esquemas, organigramas, mapas conceptuales y resúmenes. | | |
| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
| Prueba escrita: exámenes de ensayo, pruebas objetivas, resolución de problemas, casos o supuestos, pruebas de respuesta breve, informes y diarios de clase. | 60.0 | 80.0 |
| Prueba oral: exposiciones de trabajos orales en clase, individuales o en grupo, sobre contenidos de la asignatura (seminario) y sobre ejecución de tareas prácticas correspondientes a competencias concretas. | 10.0 | 30.0 |
| Observación: escalas de observación, en donde se registran conductas que realiza el alumno en la ejecución de tareas o actividades que se correspondan con las competencias. | 5.0 | 20.0 |
| Técnicas basadas en la asistencia y participación activa del alumno en clase, seminarios y tutorías, así como en el trabajo realizado a través de la plataforma virtual de la UMA: trabajos en grupos reducidos sobre actividades prácticas. | 5.0 | 20.0 |
| NIVEL 2: Literatura Norteamericana | | |
| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | | |
| CARÁCTER | Obligatoria | |
| ECTS NIVEL 2 | 12 | |
| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| 6 | | 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |

| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
|---------------------------------------|-------------------|---------------------|
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| NIVEL 3: Literatura Norteamericana II | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Obligatoria | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| NIVEL 3: Literatura Norteamericana I | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Obligatoria | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| 6 | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |

| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
|---|--------|----------------|
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE | | |
| 5.5.1.3 CONTENIDOS | | |
| <p>Conocimiento panorámico de la literatura norteamericana en lengua inglesa desde sus orígenes. Conocimiento directo de las obras literarias a través de la lectura de las mismas. Conocimiento de las técnicas de análisis necesarias para la lectura y comprensión de textos literarios en lengua inglesa. Conocimiento de las técnicas de análisis necesarias para la comprensión de otras manifestaciones culturales en lengua inglesa. Sistematización de los conocimientos en torno a los principales movimientos literarios y los autores más destacados de la literatura norteamericana en lengua inglesa. Conocimiento básico de los períodos históricos y sus características más relevantes en relación con la literatura norteamericana en lengua inglesa. Conocimiento de las principales corrientes críticas literarias norteamericanas en relación a los textos producidos en lengua inglesa. Conocimiento de las relaciones de la literatura norteamericana en lengua inglesa con otras literaturas. Conocimiento de las fuentes y movimientos culturales de otros países y lenguas que han influido a lo largo de la historia en el desarrollo de la literatura norteamericana en inglés.</p> | | |
| 5.5.1.4 OBSERVACIONES | | |
| | | |
| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | |
| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES | | |
| 2.1 - 2.1. Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa. | | |
| 2.3 - 2.3. Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica. | | |
| 2.4 - 2.4. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet. | | |
| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES | | |
| CT1.1.1 - 1.1.1 Capacidad de análisis y síntesis | | |
| CT1.1.2 - 1.1.2 Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica | | |
| CT1.2.6 - 1.2.6. Apreciación de la diversidad y multiculturalidad | | |
| CT1.2.8 - 1.2.8. Conocimiento de culturas y costumbres de otros países | | |
| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS | | |
| 7.8 - 7.8. Aceptación de otros pensamientos críticos que difieran del adoptado por el alumno. | | |
| 7.9 - 7.9. Capacidad para la búsqueda y análisis de información documental y textual en relación con la literatura y otras manifestaciones culturales en lengua inglesa; uso de bases de datos bibliográficas. | | |
| 7.10 - 7.10. Capacidad para la aplicación de las técnicas de análisis necesarias para la comprensión y lectura crítica de textos literarios en lengua inglesa. | | |
| 7.15 - 7.15. Conocimiento de las técnicas y métodos para ejercer la crítica textual y la edición de textos, en relación con textos escritos en lengua inglesa. | | |
| 11.18 - 11.18. Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis literario. | | |
| 11.20 - 11.20. Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la teoría y crítica literarias. | | |
| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
| Actividades expositivas del profesor y los estudiantes (exposición teórica, presentación de trabajos, actividades prácticas en el aula). | 36 | 24 |
| Seminarios de debates, orientación general, ampliación de explicaciones, exposición de los grupos de trabajo, organización del trabajo, resolución de problemas, dudas o conflictos, promoción de iniciativas, sesiones de evaluación, etc. | 9 | 6 |
| Tutorización y evaluación (seguimiento conjunto profesor-alumno tanto individual como o en pequeños grupos). En este | 15 | 10 |

| | | |
|---|----|----|
| apartado también se consideran las tutorías no académicas y las actividades formativas voluntarias, las actividades no programadas, como asistencia a congresos, seminarios o jornadas, o participación excepcional en determinados eventos y trabajos. | | |
| Trabajo personal (trabajo individual o en equipo, lecturas de textos, búsqueda de documentación, preparación y redacción de presentaciones y trabajos, estudio personal, etc.). | 90 | 60 |

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Grupo básico de docencia, cada grupo clase se organiza bajo la responsabilidad de un profesor tutor para el planteamiento y resolución de ejercicios y actividades prácticas o para la exposición y discusión oral en clase.

Clases magistrales con soporte de las TIC, si es necesario, y debate en gran grupo. Planteamiento y resolución de ejercicios o supuestos prácticos. Exposición y discusión oral en clase.

Exámenes y pruebas escritas u orales en clase. Tutorías colectivas e individuales (presenciales o virtuales).

Lecturas, consultas de textos, búsqueda de bibliografía y bases de datos, para la preparación y elaboración de trabajos, y realización de esquemas, organigramas, mapas conceptuales y resúmenes.

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|--|--------------------|--------------------|
| Prueba escrita: exámenes de ensayo, pruebas objetivas, resolución de problemas, casos o supuestos, pruebas de respuesta breve, informes y diarios de clase. | 60.0 | 80.0 |
| Prueba oral: exposiciones de trabajos orales en clase, individuales o en grupo, sobre contenidos de la asignatura (seminario) y sobre ejecución de tareas prácticas correspondientes a competencias concretas. | 10.0 | 30.0 |
| Observación: escalas de observación, en donde se registran conductas que realiza el alumno en la ejecución de tareas o actividades que se correspondan con las competencias. | 5.0 | 20.0 |
| Técnicas basadas en la asistencia y participación activa del alumno en clase, seminarios y tutorías, así como en el trabajo realizado a través de la plataforma virtual de la UMA: trabajos en grupos reducidos sobre actividades prácticas. | 5.0 | 20.0 |

NIVEL 2: Historia y Civilización de los Países de Habla Inglesa

5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

| | | |
|---------------------------------------|-------------------------|-------------------------|
| CARÁCTER | Obligatoria | |
| ECTS NIVEL 2 | 12 | |
| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | 6 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| 6 | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |

| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
|---|--------------------------|----------------------------|
| Lenguas en las que se imparte | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| NIVEL 3: Historia y Civilización Norteamericana | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Obligatoria | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| 6 | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| Lenguas en las que se imparte | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| NIVEL 3: Historia y Civilización de las Islas Británicas | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Obligatoria | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | 6 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| Lenguas en las que se imparte | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| | | |

| | | |
|---|---------------|-----------------------|
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE | | |
| 5.5.1.3 CONTENIDOS | | |
| <p>Conocimiento de las técnicas de análisis necesarias para la comprensión de otras manifestaciones culturales en lengua inglesa distintas a la literatura. Conocimiento básico de los períodos históricos y sus características más relevantes. Conocimiento de las fuentes y movimientos culturales de otros países y lenguas que han influido a lo largo de la historia en la historia y la cultura inglesas. Conocimiento de la relación entre los acontecimientos históricos y la producción literaria en lengua inglesa.</p> | | |
| 5.5.1.4 OBSERVACIONES | | |
| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | |
| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES | | |
| 2.1 - 2.1. Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa. | | |
| 2.3 - 2.3. Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica. | | |
| 2.4 - 2.4. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet. | | |
| 2.5 - 2.5. Capacidad para elaborar textos de diferente tipo. | | |
| 2.6 - 2.6. Capacidad para analizar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis. | | |
| 3.2 - 3.2. Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica. | | |
| 3.4 - 3.4. Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología. | | |
| 3.5 - 3.5. Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas. | | |
| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES | | |
| CT1.1.1 - 1.1.1 Capacidad de análisis y síntesis | | |
| CT1.1.2 - 1.1.2 Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica | | |
| CT1.2.6 - 1.2.6. Apreciación de la diversidad y multiculturalidad | | |
| CT1.2.8 - 1.2.8. Conocimiento de culturas y costumbres de otros países | | |
| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS | | |
| 7.1 - 7.1. Capacidad para el desarrollo del pensamiento crítico y autónomo a través de la lectura y el análisis de textos literarios y otras manifestaciones culturales en lengua inglesa. | | |
| 7.2 - 7.2. Capacidad para evaluar críticamente una bibliografía consultada y encuadrarla dentro de una perspectiva teórica. | | |
| 7.7 - 7.7. Capacidad para sintetizar, organizar, manipular y transmitir eficazmente los conocimientos adquiridos en el módulo. | | |
| 7.8 - 7.8. Aceptación de otros pensamientos críticos que difieran del adoptado por el alumno. | | |
| 7.13 - 7.13. Capacidad para la realización de trabajos de análisis de otras manifestaciones culturales en lengua inglesa. | | |
| 11.11 - 11.11. Conocimiento de la historia y cultura de los países de habla inglesa. | | |
| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
| Actividades expositivas del profesor y los estudiantes (exposición teórica, presentación de trabajos, actividades prácticas en el aula). | 36 | 24 |
| Seminarios de debates, orientación general, ampliación de explicaciones, exposición de los grupos de trabajo, organización del trabajo, resolución de problemas, dudas o conflictos, promoción de iniciativas, sesiones de evaluación, etc. | 9 | 6 |

| | | |
|--|---------------------------|---------------------------|
| Tutorización y evaluación (seguimiento conjunto profesor-alumno tanto individual como o en pequeños grupos). En este apartado también se consideran las tutorías no académicas y las actividades formativas voluntarias, las actividades no programadas, como asistencia a congresos, seminarios o jornadas, o participación excepcional en determinados eventos y trabajos. | 15 | 10 |
| Trabajo personal (trabajo individual o en equipo, lecturas de textos, búsqueda de documentación, preparación y redacción de presentaciones y trabajos, estudio personal, etc.). | 90 | 60 |
| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES | | |
| Grupo básico de docencia, cada grupo clase se organiza bajo la responsabilidad de un profesor tutor para el planteamiento y resolución de ejercicios y actividades prácticas o para la exposición y discusión oral en clase. | | |
| Clases magistrales con soporte de las TIC, si es necesario, y debate en gran grupo. Planteamiento y resolución de ejercicios o supuestos prácticos. Exposición y discusión oral en clase. | | |
| Exámenes y pruebas escritas u orales en clase. Tutorías colectivas e individuales (presenciales o virtuales). | | |
| Lecturas, consultas de textos, búsqueda de bibliografía y bases de datos, para la preparación y elaboración de trabajos, y realización de esquemas, organigramas, mapas conceptuales y resúmenes. | | |
| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
| Prueba escrita: exámenes de ensayo, pruebas objetivas, resolución de problemas, casos o supuestos, pruebas de respuesta breve, informes y diarios de clase. | 60.0 | 80.0 |
| Prueba oral: exposiciones de trabajos orales en clase, individuales o en grupo, sobre contenidos de la asignatura (seminario) y sobre ejecución de tareas prácticas correspondientes a competencias concretas. | 10.0 | 30.0 |
| Observación: escalas de observación, en donde se registran conductas que realiza el alumno en la ejecución de tareas o actividades que se correspondan con las competencias. | 5.0 | 20.0 |
| Técnicas basadas en la asistencia y participación activa del alumno en clase, seminarios y tutorías, así como en el trabajo realizado a través de la plataforma virtual de la UMA: trabajos en grupos reducidos sobre actividades prácticas. | 5.0 | 20.0 |
| 5.5 NIVEL 1: Módulo de Idioma Moderno | | |
| 5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1 | | |
| NIVEL 2: Idioma Moderno Avanzado | | |
| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | | |
| CARÁCTER | Obligatoria | |
| ECTS NIVEL 2 | 12 | |
| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |

| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
|--|-------------------|---------------------|
| | | 6 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| 6 | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | No |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| Sí | Sí | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| Sí | Sí | |
| NIVEL 3: Idioma Moderno IV (Alemán o Francés o Italiano o Árabe o Griego Moderno) | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Obligatoria | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| 6 | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | No |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| Sí | Sí | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| Sí | Sí | |
| NIVEL 3: Idioma Moderno III (Alemán o Francés o Italiano o Árabe o Griego Moderno) | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Obligatoria | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | 6 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |

| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
|--|-------------------|-------------------|
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | No |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| Sí | Sí | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| Sí | Sí | |
| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE | | |
| <p>Los niveles del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas obtenidos por el alumnado son los siguientes para los Idiomas ofertados:</p> <p><u>Francés</u></p> <p>Idioma Moderno III / Idioma Moderno IV. Nivel B1</p> <p><u>Italiano</u></p> <p>Idioma moderno III: B1.1 Idioma moderno IV: B1.2</p> <p><u>Árabe</u></p> <p>Idioma Moderno III y IV: de A1 a A2</p> <p><u>Alemán</u></p> <p>Idioma Moderno III y IV: Nivel A2</p> <p><u>Griego Moderno</u></p> <p>Idioma Moderno III y IV: de A1 a A2</p> | | |
| 5.5.1.3 CONTENIDOS | | |
| <p>Dominio instrumental del idioma moderno a nivel avanzado. Conocimiento y aplicación al terreno práctico de las cuatro destrezas y de la gramática del idioma moderno estudiado a nivel avanzado. Conocimiento de las convenciones que rigen distintos géneros de escritura en el idioma moderno estudiado. Conocimiento del léxico que se utiliza en el idioma moderno estudiado. Conocimiento de los principales rasgos de pronunciación y realizaciones gráficas de las vocales y consonantes del idioma moderno estudiado, con especial atención a las destrezas orales y auditivas. Conocimiento de la variación lingüística del idioma moderno estudiado. Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.</p> | | |
| 5.5.1.4 OBSERVACIONES | | |
| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | |
| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES | | |
| <p>CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio</p> | | |
| <p>CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio</p> | | |
| <p>CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética</p> | | |
| <p>CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado</p> | | |
| <p>CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía</p> | | |
| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES | | |

| | | |
|--|--------------|-----------------------|
| CT1.1.1 - 1.1.1 Capacidad de análisis y síntesis | | |
| CT1.1.7 - 1.1.7 Conocimiento de una segunda lengua | | |
| CT1.2.6 - 1.2.6. Apreciación de la diversidad y multiculturalidad | | |
| CT1.2.7 - 1.2.7. Habilidad para trabajar en un contexto internacional | | |
| CT1.2.8 - 1.2.8. Conocimiento de culturas y costumbres de otros países | | |
| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS | | |
| 8.1 - 8.1. Capacidad de comunicación oral y escrita en el idioma moderno. | | |
| 8.2 - 8.2. Capacidad de comprender discursos en el idioma moderno. | | |
| 8.3 - 8.3. Capacidad de comprender textos de uso habitual y cotidiano o relacionados con el trabajo. | | |
| 8.4 - 8.4. Capacidad para expresarse en textos claros y bien estructurados. | | |
| 8.5 - 8.5. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en Internet. | | |
| 8.6 - 8.6. Capacidad para percibir la diversidad y multiculturalidad relacionadas con el idioma moderno. | | |
| 8.7 - 8.7. Capacidad de cooperación y colaboración en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera como vehículo de comunicación internacional. | | |
| 11.3 - 11.3. Conocimiento instrumental avanzado de una segunda lengua. | | |
| 11.10 - 11.10. Conocimiento de la literatura de una segunda lengua. | | |
| 11.12 - 11.12. Conocimiento de la historia y cultura vinculadas a una segunda lengua. | | |
| 11.15 - 11.15. Conocimiento de la evolución histórica interna y externa de una segunda lengua. | | |
| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
| Actividades expositivas del profesor y los estudiantes (exposición teórica, presentación de trabajos, actividades prácticas en el aula). | 36 | 24 |
| Seminarios de debates, orientación general, ampliación de explicaciones, exposición de los grupos de trabajo, organización del trabajo, resolución de problemas, dudas o conflictos, promoción de iniciativas, sesiones de evaluación, etc. | 9 | 6 |
| Tutorización y evaluación (seguimiento conjunto profesor-alumno tanto individual como o en pequeños grupos). En este apartado también se consideran las tutorías no académicas y las actividades formativas voluntarias, las actividades no programadas, como asistencia a congresos, seminarios o jornadas, o participación excepcional en determinados eventos y trabajos. | 15 | 10 |
| Trabajo personal (trabajo individual o en equipo, lecturas de textos, búsqueda de documentación, preparación y redacción de presentaciones y trabajos, estudio personal, etc.). | 90 | 60 |
| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES | | |
| Grupo básico de docencia, cada grupo clase se organiza bajo la responsabilidad de un profesor tutor para el planteamiento y resolución de ejercicios y actividades prácticas o para la exposición y discusión oral en clase. | | |
| Clases magistrales con soporte de las TIC, si es necesario, y debate en gran grupo. Planteamiento y resolución de ejercicios o supuestos prácticos. Exposición y discusión oral en clase. | | |
| Exámenes y pruebas escritas u orales en clase. Tutorías colectivas e individuales (presenciales o virtuales). | | |

| | | |
|--|---------------------------|---------------------------|
| Lecturas, consultas de textos, búsqueda de bibliografía y bases de datos, para la preparación y elaboración de trabajos, y realización de esquemas, organigramas, mapas conceptuales y resúmenes. | | |
| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
| Prueba escrita: exámenes de ensayo, pruebas objetivas, resolución de problemas, casos o supuestos, pruebas de respuesta breve, informes y diarios de clase. | 60.0 | 80.0 |
| Prueba oral: exposiciones de trabajos orales en clase, individuales o en grupo, sobre contenidos de la asignatura (seminario) y sobre ejecución de tareas prácticas correspondientes a competencias concretas. | 10.0 | 30.0 |
| Observación: escalas de observación, en donde se registran conductas que realiza el alumno en la ejecución de tareas o actividades que se correspondan con las competencias. | 5.0 | 20.0 |
| Técnicas basadas en la asistencia y participación activa del alumno en clase, seminarios y tutorías, así como en el trabajo realizado a través de la plataforma virtual de la UMA: trabajos en grupos reducidos sobre actividades prácticas. | 5.0 | 20.0 |
| 5.5 NIVEL 1: Módulo de Prácticas Externas | | |
| 5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1 | | |
| NIVEL 2: Prácticas Externas | | |
| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | | |
| CARÁCTER | Prácticas Externas | |
| ECTS NIVEL 2 | 6 | |
| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | 6 | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| NIVEL 3: Prácticas Externas | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |

| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
|--|--------------------------|--------------------------|
| Optativa | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | 6 | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| LISTADO DE MENCIONES | | |
| No existen datos | | |
| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE | | |
| 5.5.1.3 CONTENIDOS | | |
| <p>Las prácticas son un conjunto de actividades orientadas a un aprendizaje basado en la acción y la experiencia para permitir la adquisición e integración de destrezas y conocimientos y la familiarización del alumnado con los entornos profesionales asociados al grado.</p> <p>De acuerdo con los objetivos establecidos en las materias de carácter obligatorio y formación básica, los estudiantes deberán realizar las prácticas desarrollando las competencias específicas asociadas al título, adquiridas a lo largo de los cuatro años de estudios. Las prácticas deben permitir a los estudiantes, entre otras actividades, el conocimiento de los ámbitos profesionales del título, las funciones y responsabilidades de los titulados en ejercicio, las ofertas y condiciones laborales y las innovaciones y cambios recientes en la práctica profesional.</p> <p>La asistencia y participación a estas actividades es obligatoria.</p> <p>Las prácticas deben desarrollarse en instituciones y empresas que tengan suscritos convenios con la Universidad de Málaga. También se podrán realizar las prácticas participando en el marco de grupos de investigación o proyectos de investigación de profesores de las principales área de conocimiento con carga docente en el grado de Estudios Ingleses.</p> | | |
| 5.5.1.4 OBSERVACIONES | | |
| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | |
| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES | | |
| 2.1 - 2.1. Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa. | | |
| 2.3 - 2.3. Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica. | | |
| 2.4 - 2.4. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet. | | |
| 2.13 - 2.13. Capacidad para la gestión y control de calidad editorial. | | |
| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES | | |
| CT1.1.1 - 1.1.1 Capacidad de análisis y síntesis | | |
| CT1.1.2 - 1.1.2 Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica | | |
| CT1.1.3 - 1.1.3 Planificación y gestión del tiempo | | |
| CT1.1.5 - 1.1.5 Conocimientos básicos de la profesión | | |
| CT1.2.1 - 1.2.1. Trabajo en equipo | | |
| CT1.2.2 - 1.2.2 Habilidades personales | | |
| CT1.2.4 - 1.2.4. Capacidad de trabajar en un equipo interdisciplinar | | |
| CT1.2.6 - 1.2.6. Apreciación de la diversidad y multiculturalidad | | |

| | | |
|--|---------------------------|---------------------------|
| CT1.2.12 - 1.2.12. Compromiso ético | | |
| CT1.2.14 - 1.2.14. Motivación de logro | | |
| CT1.3.1 - 1.3.1. Habilidades de gestión de la información | | |
| CT1.3.2 - 1.3.2. Capacidad crítica y autocrítica | | |
| CT1.3.6 - 1.3.6. Toma de decisión | | |
| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS | | |
| No existen datos | | |
| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
| Tutorización y evaluación (seguimiento conjunto profesor-alumno tanto individual como o en pequeños grupos). En este apartado también se consideran las tutorías no académicas y las actividades formativas voluntarias, las actividades no programadas, como asistencia a congresos, seminarios o jornadas, o participación excepcional en determinados eventos y trabajos. | 15 | 10 |
| Trabajo personal (trabajo individual o en equipo, lecturas de textos, búsqueda de documentación, preparación y redacción de presentaciones y trabajos, estudio personal, etc.). | 135 | 90 |
| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES | | |
| Lecturas, consultas de textos, búsqueda de bibliografía y bases de datos, para la preparación y elaboración de trabajos, y realización de esquemas, organigramas, mapas conceptuales y resúmenes. | | |
| Tutorías individuales (presenciales o virtuales). Evaluación de las Prácticas en base al informe del tutor externo del grupo de investigación, informe del profesor tutor y memoria de las prácticas por parte del alumno. | | |
| Actividad profesional en el centro de trabajo | | |
| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
| Informe del tutor externo | 30.0 | 40.0 |
| Informe del profesor tutor | 30.0 | 40.0 |
| Memoria detallada de las actividades llevadas a cabo en las prácticas | 20.0 | 40.0 |
| 5.5 NIVEL 1: Módulo de Trabajo de Fin de Grado | | |
| 5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1 | | |
| NIVEL 2: Trabajo Fin de Grado | | |
| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | | |
| CARÁCTER | Obligatoria | |
| ECTS NIVEL 2 | 6 | |
| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | 6 | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |

| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
|---|-------------------|------------------|
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE | | |
| 5.5.1.3 CONTENIDOS | | |
| De acuerdo con los objetivos y contenidos establecidos en las materias de carácter obligatorio y formación básica, los estudiantes deberán realizar, presentar y defender un trabajo en el que demuestren las competencias específicas asociadas al título, adquiridas a lo largo de los cuatro años de estudios. La dirección y tutorización de estos trabajos se realizará por profesorado universitario y el Centro hará cada curso una oferta de trabajos/tutores. El trabajo de fin de Grado podrá derivar de las actividades desarrolladas en las prácticas externas. | | |
| 5.5.1.4 OBSERVACIONES | | |
| De acuerdo con el Reglamento de Trabajo Fin de Grado de la Universidad de Málaga (aprobado en la sesión del Consejo de Gobierno de 23 de enero de 2013) y el Reglamento de Trabajo Fin de Grado de la Facultad de Filosofía y Letras (aprobado por la COAP de la Universidad de Málaga el 26 de febrero de 2013), los alumnos podrán matricularse en el TFG siempre que hayan superado el 70% de los créditos que conforman el plan de estudios. Para su defensa, deberán haber superado el 80% de los créditos. | | |
| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | |
| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES | | |
| 2.2 - 2.2. Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos. | | |
| 2.1 - 2.1. Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa. | | |
| 2.3 - 2.3. Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica. | | |
| 2.4 - 2.4. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet. | | |
| 2.5 - 2.5. Capacidad para elaborar textos de diferente tipo. | | |
| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES | | |
| CT1.1.1 - 1.1.1 Capacidad de análisis y síntesis | | |
| CT1.1.2 - 1.1.2 Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica | | |
| CT1.1.3 - 1.1.3 Planificación y gestión del tiempo | | |
| CT1.1.8 - 1.1.8 Habilidades básicas de manejo del ordenador | | |
| CT1.2.6 - 1.2.6. Apreciación de la diversidad y multiculturalidad | | |
| CT1.2.12 - 1.2.12. Compromiso ético | | |
| CT1.2.13 - 1.2.13. Preocupación por la calidad | | |
| CT1.2.14 - 1.2.14. Motivación de logro | | |
| CT1.3.1 - 1.3.1. Habilidades de gestión de la información | | |
| CT1.3.2 - 1.3.2. Capacidad crítica y autocrítica | | |
| CT1.3.4 - 1.3.4. Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad) | | |
| CT1.3.6 - 1.3.6. Toma de decisión | | |
| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS | | |
| 9.1 - 9.1. Ser capaz de sintetizar información y líneas de razonamiento, y sostener un argumento detallado a lo largo del tiempo. | | |
| 9.2 - 9.2. Ser capaz de presentar conclusiones verbalmente y por escrito, de forma estructurada y adecuada a la audiencia para la que hayan sido preparadas. | | |
| 9.3 - 9.3. Ser capaz de elaborar y redactar informes de investigación y trabajos académicos y profesionales utilizando distintas técnicas, incluidas las derivadas de las tecnologías de la información y la comunicación. | | |

| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
|--|---------------------------|---------------------------|
| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
| Tutorización y evaluación (seguimiento conjunto profesor-alumno tanto individual como o en pequeños grupos). En este apartado también se consideran las tutorías no académicas y las actividades formativas voluntarias, las actividades no programadas, como asistencia a congresos, seminarios o jornadas, o participación excepcional en determinados eventos y trabajos. | 15 | 10 |
| Trabajo personal (trabajo individual o en equipo, lecturas de textos, búsqueda de documentación, preparación y redacción de presentaciones y trabajos, estudio personal, etc.). | 135 | 90 |
| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES | | |
| Lecturas, consultas de textos, búsqueda de bibliografía y bases de datos, para la preparación y elaboración de trabajos, y realización de esquemas, organigramas, mapas conceptuales y resúmenes. | | |
| Tutorías individuales (presenciales o virtuales). Evaluación de las Prácticas en base al informe del tutor externo del grupo de investigación, informe del profesor tutor y memoria de las prácticas por parte del alumno. | | |
| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
| Informe del profesor tutor | 50.0 | 50.0 |
| Exposición y defensa pública del Trabajo Fin de Grado realizado ante un tribunal formado por profesores de la Titulación. | 50.0 | 50.0 |
| 5.5 NIVEL 1: Módulo de Disciplinas Específicas para la formación en Lengua y Lingüística Inglesas | | |
| 5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1 | | |
| NIVEL 2: Historia de la Lengua Inglesa II | | |
| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | | |
| CARÁCTER | Optativa | |
| ECTS NIVEL 2 | 6 | |
| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | 6 | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |

| LISTADO DE MENCIONES | | |
|--|-------------------|---------------------|
| No existen datos | | |
| NIVEL 3: Historia de la Lengua Inglesa II | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Optativa | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | 6 | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| LISTADO DE MENCIONES | | |
| No existen datos | | |
| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE | | |
| | | |
| 5.5.1.3 CONTENIDOS | | |
| <p>Conocimiento de una selección de textos perteneciente al periodo antiguo y medio temprano. Conocimiento de la versión anglosajona de la Historia de Veda. Conocimiento de la Crónica Anglosajona (incluyendo la Crónica de Peterborough). Conocimiento de la prosa alfrediana: Versión anglosajona de De Consolatione Philosophiae de Boecio y de otros textos relevantes. Conocimiento de una selección de textos perteneciente al periodo medio, tardío y moderno temprano. Estudio de The Owl and the Nightingale. Estudio de Langland's Piers Plowman. Passus III de la 'Visio'. Estudio de Sir Gawain and the Green Knight. Muestras de inglés moderno temprano y aspectos históricos de la lengua de Shakespeare.</p> | | |
| 5.5.1.4 OBSERVACIONES | | |
| | | |
| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | |
| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES | | |
| 2.1 - 2.1. Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa. | | |
| 2.3 - 2.3. Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica. | | |
| 2.4 - 2.4. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet. | | |
| 2.8 - 2.8. Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos. | | |
| 2.12 - 2.12. Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos en perspectiva histórico- comparativa. | | |
| 3.1 - 3.1. Capacidad de recibir, comprender y transmitir la producción científica en las lenguas estudiadas. | | |
| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES | | |
| CT1.1.1 - 1.1.1 Capacidad de análisis y síntesis | | |
| CT1.1.2 - 1.1.2 Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica | | |
| CT1.2.9 - 1.2.9. Habilidad para trabajar de forma autónoma | | |

| | | |
|--|---------------------------|---------------------------|
| CT1.3.1 - 1.3.1. Habilidades de gestión de la información | | |
| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS | | |
| 6.2 - 6.2. Capacidad de análisis fonético-fonológico, morfosintáctico, semántico y discursivo de la lengua inglesa. | | |
| 6.3 - 6.3. Capacidad de identificar períodos en la evolución de la lengua y de asignar y reconocer características con respecto a dichos períodos. | | |
| 6.5 - 6.5. Participación en foros de aprendizaje y transferencia de conocimientos adquiridos: grupos de noticias, blogs. | | |
| 6.17 - 6.17. Dominio de la expresión oral y escrita en inglés académico, así como de las técnicas de elaboración de trabajos académicos. Capacidad de argumentar y expresar conceptos abstractos, hipótesis y relaciones en ensayos académicos. Capacidad de recibir, comprender y transmitir la producción científica en inglés. | | |
| 6.19 - 6.19. Uso de los diferentes recursos necesarios para el estudio e investigación de la lingüística inglesa, tanto impresos como electrónicos (bibliografías, bases de datos, aplicaciones informáticas específicas relevantes en los estudios de lingüística). | | |
| 11.14 - 11.14. Conocimiento de la evolución histórica interna y externa del inglés. | | |
| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
| Actividades expositivas del profesor y los estudiantes (exposición teórica, presentación de trabajos, actividades prácticas en el aula). | 36 | 24 |
| Seminarios de debates, orientación general, ampliación de explicaciones, exposición de los grupos de trabajo, organización del trabajo, resolución de problemas, dudas o conflictos, promoción de iniciativas, sesiones de evaluación, etc. | 9 | 6 |
| Tutorización y evaluación (seguimiento conjunto profesor-alumno tanto individual como o en pequeños grupos). En este apartado también se consideran las tutorías no académicas y las actividades formativas voluntarias, las actividades no programadas, como asistencia a congresos, seminarios o jornadas, o participación excepcional en determinados eventos y trabajos. | 15 | 10 |
| Trabajo personal (trabajo individual o en equipo, lecturas de textos, búsqueda de documentación, preparación y redacción de presentaciones y trabajos, estudio personal, etc.). | 90 | 60 |
| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES | | |
| Grupo básico de docencia, cada grupo clase se organiza bajo la responsabilidad de un profesor tutor para el planteamiento y resolución de ejercicios y actividades prácticas o para la exposición y discusión oral en clase. | | |
| Clases magistrales con soporte de las TIC, si es necesario, y debate en gran grupo. Planteamiento y resolución de ejercicios o supuestos prácticos. Exposición y discusión oral en clase. | | |
| Exámenes y pruebas escritas u orales en clase. Tutorías colectivas e individuales (presenciales o virtuales). | | |
| Lecturas, consultas de textos, búsqueda de bibliografía y bases de datos, para la preparación y elaboración de trabajos, y realización de esquemas, organigramas, mapas conceptuales y resúmenes. | | |
| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
| Prueba escrita: exámenes de ensayo, pruebas objetivas, resolución de problemas, casos o supuestos, pruebas | 60.0 | 80.0 |

| | | |
|--|--------------------------|----------------------------|
| de respuesta breve, informes y diarios de clase. | | |
| Prueba oral: exposiciones de trabajos orales en clase, individuales o en grupo, sobre contenidos de la asignatura (seminario) y sobre ejecución de tareas prácticas correspondientes a competencias concretas. | 10.0 | 30.0 |
| Observación: escalas de observación, en donde se registran conductas que realiza el alumno en la ejecución de tareas o actividades que se correspondan con las competencias. | 5.0 | 20.0 |
| Técnicas basadas en la asistencia y participación activa del alumno en clase, seminarios y tutorías, así como en el trabajo realizado a través de la plataforma virtual de la UMA: trabajos en grupos reducidos sobre actividades prácticas. | 5.0 | 20.0 |
| NIVEL 2: Materias Específicas de Lingüística Teórica | | |
| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | | |
| CARÁCTER | Optativa | |
| ECTS NIVEL 2 | 24 | |
| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | 12 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| 6 | 6 | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| LISTADO DE MENCIONES | | |
| No existen datos | | |
| NIVEL 3: Análisis Textual Contrastivo | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Optativa | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | |

| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
|--|-------------------|---------------------|
| 6 | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| LISTADO DE MENCIONES | | |
| No existen datos | | |
| NIVEL 3: Estudios Léxicos del Inglés | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Optativa | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| LISTADO DE MENCIONES | | |
| No existen datos | | |
| NIVEL 3: Modelos Gramaticales de la Lengua Inglesa | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Optativa | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |

| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
|--|--------------------------|----------------------------|
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| LISTADO DE MENCIONES | | |
| No existen datos | | |
| NIVEL 3: Sintaxis Contrastiva Inglés-Español | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Optativa | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | 6 | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| LISTADO DE MENCIONES | | |
| No existen datos | | |
| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE | | |
| 5.5.1.3 CONTENIDOS | | |
| <p>Estudio teórico-descriptivo de las diferencias o contrastes fundamentales existentes entre la gramática inglesa y la española. Caracterización científica de las propiedades estructurales comunes a ambas lenguas y de sus rasgos diferenciadores.</p> <p>Conocimiento de la importancia del dominio lexico-semántico en en la descripción y explicación de las estructuras sintácticas homologables entre ambas lenguas.</p> <p>Conocimiento de los principios gramaticales que subyacen a las diferencias existentes entre las dos lenguas, para que los estudiantes que adquiera herramientas sólidas con las que acometer la enseñanza del inglés a hispanoparlantes, o bien del español a hablantes de lengua inglesa.</p> <p>Conocimiento de los principales modelos gramaticales de la lengua inglesa.</p> <p>Conocimiento de los conceptos básicos de la lexicología inglesa dentro de las ciencias lingüísticas.</p> <p>Estudio del léxico y la morfología en sus dos vertientes - gramatical y léxica. Conocimiento de las relaciones léxicas -denotación y connotación, sinonimia, antonimia, polisemia, hiponimia, meronimia, homonimia.</p> <p>Conocimiento de las principales teorías de adquisición léxica y de organización del lexicón mental. Conocimiento de las principales teorías y métodos de análisis de la lingüística contrastiva.</p> | | |
| 5.5.1.4 OBSERVACIONES | | |
| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | |

| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES | | |
|--|--------------|-----------------------|
| 2.3 - 2.3. Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica. | | |
| 2.4 - 2.4. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet. | | |
| 2.8 - 2.8. Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos. | | |
| 2.10 - 2.10. Capacidad para traducir textos de diverso tipo. | | |
| 3.2 - 3.2. Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica. | | |
| 3.3 - 3.3. Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia. | | |
| 3.5 - 3.5. Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas. | | |
| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES | | |
| CT1.1.1 - 1.1.1 Capacidad de análisis y síntesis | | |
| CT1.1.2 - 1.1.2 Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica | | |
| CT1.2.9 - 1.2.9. Habilidad para trabajar de forma autónoma | | |
| CT1.3.1 - 1.3.1. Habilidades de gestión de la información | | |
| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS | | |
| 6.12 - 6.12. Desarrollo del interés por la teoría lingüística y su descripción, tanto sincrónica como diacrónica. | | |
| 6.17 - 6.17. Dominio de la expresión oral y escrita en inglés académico, así como de las técnicas de elaboración de trabajos académicos. Capacidad de argumentar y expresar conceptos abstractos, hipótesis y relaciones en ensayos académicos. Capacidad de recibir, comprender y transmitir la producción científica en inglés. | | |
| 6.18 - 6.18. Capacidad de trasladar contenidos del inglés a y desde el idioma materno (español). | | |
| 6.19 - 6.19. Uso de los diferentes recursos necesarios para el estudio e investigación de la lingüística inglesa, tanto impresos como electrónicos (bibliografías, bases de datos, aplicaciones informáticas específicas relevantes en los estudios de lingüística). | | |
| 11.5 - 11.5. Conocimiento de la gramática del inglés. | | |
| 11.17 - 11.17. Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico. | | |
| 11.24 - 11.24. Conocimiento teórico y práctico de la traducción de y al inglés. | | |
| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
| Actividades expositivas del profesor y los estudiantes (exposición teórica, presentación de trabajos, actividades prácticas en el aula). | 36 | 24 |
| Seminarios de debates, orientación general, ampliación de explicaciones, exposición de los grupos de trabajo, organización del trabajo, resolución de problemas, dudas o conflictos, promoción de iniciativas, sesiones de evaluación, etc. | 9 | 6 |
| Tutorización y evaluación (seguimiento conjunto profesor-alumno tanto individual como o en pequeños grupos). En este apartado también se consideran las tutorías no académicas y las actividades formativas voluntarias, las actividades no programadas, como asistencia a congresos, seminarios o jornadas, o participación excepcional en determinados eventos y trabajos. | 15 | 10 |
| Trabajo personal (trabajo individual o en equipo, lecturas de textos, búsqueda de documentación, preparación y redacción | 90 | 60 |

| | | |
|--|---------------------------|---------------------------|
| de presentaciones y trabajos, estudio personal, etc.). | | |
| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES | | |
| Grupo básico de docencia, cada grupo clase se organiza bajo la responsabilidad de un profesor tutor para el planteamiento y resolución de ejercicios y actividades prácticas o para la exposición y discusión oral en clase. | | |
| Clases magistrales con soporte de las TIC, si es necesario, y debate en gran grupo. Planteamiento y resolución de ejercicios o supuestos prácticos. Exposición y discusión oral en clase. | | |
| Exámenes y pruebas escritas u orales en clase. Tutorías colectivas e individuales (presenciales o virtuales). | | |
| Lecturas, consultas de textos, búsqueda de bibliografía y bases de datos, para la preparación y elaboración de trabajos, y realización de esquemas, organigramas, mapas conceptuales y resúmenes. | | |
| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
| Prueba escrita: exámenes de ensayo, pruebas objetivas, resolución de problemas, casos o supuestos, pruebas de respuesta breve, informes y diarios de clase. | 60.0 | 80.0 |
| Prueba oral: exposiciones de trabajos orales en clase, individuales o en grupo, sobre contenidos de la asignatura (seminario) y sobre ejecución de tareas prácticas correspondientes a competencias concretas. | 10.0 | 30.0 |
| Observación: escalas de observación, en donde se registran conductas que realiza el alumno en la ejecución de tareas o actividades que se correspondan con las competencias. | 5.0 | 20.0 |
| Técnicas basadas en la asistencia y participación activa del alumno en clase, seminarios y tutorías, así como en el trabajo realizado a través de la plataforma virtual de la UMA: trabajos en grupos reducidos sobre actividades prácticas. | 5.0 | 20.0 |
| NIVEL 2: Materias Específicas de Lingüística Aplicada | | |
| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | | |
| CARÁCTER | Optativa | |
| ECTS NIVEL 2 | 30 | |
| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | 12 | 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| 12 | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |

| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
|--|-------------------|---------------------|
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| LISTADO DE MENCIONES | | |
| No existen datos | | |
| NIVEL 3: Adquisición y Aprendizaje del Inglés | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Optativa | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| 6 | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| LISTADO DE MENCIONES | | |
| No existen datos | | |
| NIVEL 3: Psicolingüística Aplicada al Estudio de la Lengua Inglesa | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Optativa | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| | | |

| | | |
|---|--------------------------|----------------------------|
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| LISTADO DE MENCIONES | | |
| No existen datos | | |
| NIVEL 3: Inglés para Fines Específicos | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Optativa | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | 6 | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| LISTADO DE MENCIONES | | |
| No existen datos | | |
| NIVEL 3: Análisis del Discurso | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Optativa | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | 6 | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |

| | | | |
|---|--|--------------------------|----------------------------|
| ITALIANO | | OTRAS | |
| No | | No | |
| LISTADO DE MENCIONES | | | |
| No existen datos | | | |
| NIVEL 3: Lingüística Informática Aplicada al Inglés | | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | | |
| CARÁCTER | | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Optativa | | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | | |
| ECTS Semestral 1 | | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| ECTS Semestral 4 | | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| ECTS Semestral 7 | | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| 6 | | | |
| ECTS Semestral 10 | | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| Lenguas en las que se imparte | | | |
| CASTELLANO | | CATALÁN | EUSKERA |
| No | | No | No |
| GALLEGO | | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | | No | Sí |
| FRANCÉS | | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | | No | No |
| ITALIANO | | OTRAS | |
| No | | No | |
| LISTADO DE MENCIONES | | | |
| No existen datos | | | |
| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE | | | |
| 5.5.1.3 CONTENIDOS | | | |
| <p>Conocimiento de los principales ámbitos de aplicación de la lingüística y los estudios sobre las lenguas. Conocimiento de algunas variedades nacionales de la lengua inglesa, al igual que las principales variedades regionales del inglés británico y norteamericano. Conocimiento de la relación de la lengua inglesa con su contexto humano y de la vinculación de las llas variaciones lingüísticas con variables sociológicas tales como la edad, el sexo, el origen étnico, etc., originando múltiples sociolectos. Conocimiento de distintos tipos de textos en lengua inglesa, siendo capaz de detectar las distintas características formales y estilísticas. Conocimiento de las herramientas y procedimientos computacionales empleados en el procesamiento del lenguaje natural. Conocimiento de las herramientas básicas para la creación y utilización de forma efectiva copora textuales para el estudio de la lengua inglesa. Conocimiento del inglés como lengua de especialidad profesional y académica. Conocimiento de las etapas y tendencias más importantes en el desarrollo del Inglés para Fines Específicos (análisis del registro, análisis del discurso, análisis de las destrezas de estudio, análisis del género). Descripción del inglés profesional y académico desde una perspectiva oracional y pragmática. Análisis de textos profesionales y académicos característicos de la investigación científica y el mundo de los negocios tales como el artículo de investigación científico-técnica y la carta comercial. Conocimiento de los principales componentes de la metodología de Inglés para fines específicos (los materiales, las técnicas, las actividades y las tareas). Conocimiento de las relaciones existentes entre mente, cerebro y lenguaje. Familiarización con los mecanismos mentales que determinan los comprensión y de producción lingüísticas. Familiarización con los problemas más comunes que afectan el habla. Conocimiento de las teorías, hipótesis y conceptos relacionados con la adquisición y el aprendizaje de las lenguas.</p> | | | |
| 5.5.1.4 OBSERVACIONES | | | |
| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | | |
| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES | | | |
| 2.1 - 2.1. Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa. | | | |
| 2.4 - 2.4. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet. | | | |
| 3.3 - 3.3. Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia. | | | |
| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES | | | |

| | | |
|--|---------------------------|---------------------------|
| CT1.2.9 - 1.2.9. Habilidad para trabajar de forma autónoma | | |
| CT1.3.1 - 1.3.1. Habilidades de gestión de la información | | |
| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS | | |
| 6.11 - 6.11. Desarrollo del interés por la teoría lingüística y su aplicación a distintos campos, como el estudio de los textos creativos en inglés y la metodología de enseñanza y aprendizaje del inglés. | | |
| 6.17 - 6.17. Dominio de la expresión oral y escrita en inglés académico, así como de las técnicas de elaboración de trabajos académicos. Capacidad de argumentar y expresar conceptos abstractos, hipótesis y relaciones en ensayos académicos. Capacidad de recibir, comprender y transmitir la producción científica en inglés. | | |
| 6.19 - 6.19. Uso de los diferentes recursos necesarios para el estudio e investigación de la lingüística inglesa, tanto impresos como electrónicos (bibliografías, bases de datos, aplicaciones informáticas específicas relevantes en los estudios de lingüística). | | |
| 6.20 - 6.20. Conocimiento de las metodologías, herramientas y recursos de las industrias de la lengua y las tecnologías de la comunicación y la información. | | |
| 11.17 - 11.17. Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico. | | |
| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
| Actividades expositivas del profesor y los estudiantes (exposición teórica, presentación de trabajos, actividades prácticas en el aula). | 36 | 24 |
| Seminarios de debates, orientación general, ampliación de explicaciones, exposición de los grupos de trabajo, organización del trabajo, resolución de problemas, dudas o conflictos, promoción de iniciativas, sesiones de evaluación, etc. | 9 | 6 |
| Tutorización y evaluación (seguimiento conjunto profesor-alumno tanto individual como o en pequeños grupos). En este apartado también se consideran las tutorías no académicas y las actividades formativas voluntarias, las actividades no programadas, como asistencia a congresos, seminarios o jornadas, o participación excepcional en determinados eventos y trabajos. | 15 | 10 |
| Trabajo personal (trabajo individual o en equipo, lecturas de textos, búsqueda de documentación, preparación y redacción de presentaciones y trabajos, estudio personal, etc.). | 90 | 60 |
| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES | | |
| Grupo básico de docencia, cada grupo clase se organiza bajo la responsabilidad de un profesor tutor para el planteamiento y resolución de ejercicios y actividades prácticas o para la exposición y discusión oral en clase. | | |
| Clases magistrales con soporte de las TIC, si es necesario, y debate en gran grupo. Planteamiento y resolución de ejercicios o supuestos prácticos. Exposición y discusión oral en clase. | | |
| Exámenes y pruebas escritas u orales en clase. Tutorías colectivas e individuales (presenciales o virtuales). | | |
| Lecturas, consultas de textos, búsqueda de bibliografía y bases de datos, para la preparación y elaboración de trabajos, y realización de esquemas, organigramas, mapas conceptuales y resúmenes. | | |
| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
| Prueba escrita: exámenes de ensayo, pruebas objetivas, resolución de problemas, casos o supuestos, pruebas | 60.0 | 80.0 |

| | | |
|--|--------------------------|----------------------------|
| de respuesta breve, informes y diarios de clase. | | |
| Prueba oral: exposiciones de trabajos orales en clase, individuales o en grupo, sobre contenidos de la asignatura (seminario) y sobre ejecución de tareas prácticas correspondientes a competencias concretas. | 10.0 | 30.0 |
| Observación: escalas de observación, en donde se registran conductas que realiza el alumno en la ejecución de tareas o actividades que se correspondan con las competencias. | 5.0 | 20.0 |
| Técnicas basadas en la asistencia y participación activa del alumno en clase, seminarios y tutorías, así como en el trabajo realizado a través de la plataforma virtual de la UMA: trabajos en grupos reducidos sobre actividades prácticas. | 5.0 | 20.0 |
| 5.5 NIVEL 1: Módulo de Disciplinas Específicas para la formación en Literatura y Cultura de los Países de Habla Inglesa | | |
| 5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1 | | |
| NIVEL 2: Civilización Anglosajona | | |
| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | | |
| CARÁCTER | Optativa | |
| ECTS NIVEL 2 | 6 | |
| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | 6 | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| LISTADO DE MENCIONES | | |
| No existen datos | | |
| NIVEL 3: Civilización Anglosajona | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Optativa | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |

| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
|--|-------------------|-------------------|
| | 6 | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| LISTADO DE MENCIONES | | |
| No existen datos | | |
| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE | | |
| 5.5.1.3 CONTENIDOS | | |
| <p>Todas las unidades temáticas que se detallan a continuación se refieren tanto a Estados Unidos como a Gran Bretaña:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El país 2. Los ciudadanos 3. Las instituciones políticas 4. Gobierno local y nacional 5. Política exterior 6. El sistema legal 7. Instituciones económicas e industria 8. Política social, salud y vivienda 9. Educación 10. Los medios de comunicación 11. La religión 12. Las artes, los deportes y el ocio | | |
| 5.5.1.4 OBSERVACIONES | | |
| | | |
| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | |
| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES | | |
| CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio | | |
| CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio | | |
| CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética | | |
| CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado | | |
| CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía | | |
| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES | | |
| No existen datos | | |
| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS | | |
| 10.1 - 10.1. Capacidad para la aplicación de las técnicas de análisis necesarias para la comprensión y lectura crítica de manifestaciones culturales en lengua inglesa. | | |
| 10.2 - 10.2. Capacidad para la realización de trabajos de análisis de manifestaciones culturales en lengua inglesa. | | |

| | | |
|--|---------------------------|---------------------------|
| 10.3 - 10.3. Capacidad para analizar manifestaciones culturales desde una perspectiva comparada, tanto entre diferentes formas expresivas como entre lenguas diferentes, tomando como base para ello la lengua inglesa. | | |
| 10.4 - 10.4. Capacidad para el desarrollo del pensamiento crítico y autónomo a través de la lectura y análisis de manifestaciones culturales en lengua inglesa. | | |
| 10.5 - 10.5. Capacidad para evaluar críticamente una bibliografía consultada y encuadrarla dentro de una perspectiva teórica. | | |
| 10.6 - 10.6. Capacidad de elaborar y diseñar materiales formativos y de autoaprendizaje relacionados con los contenidos disciplinares propios de la asignatura Civilización anglosajona, especialmente con relación a Estados Unidos y Gran Bretaña | | |
| 10.7 - 10.7. Capacidad para relacionar distintas manifestaciones literarias en lengua inglesa con hechos culturales. | | |
| 10.8 - 10.8. Capacidad para sintetizar, organizar, manipular y transmitir eficazmente los conocimientos adquiridos en la asignatura ¿Civilización anglosajona¿. | | |
| 10.9 - 10.9. Aceptación de otros pensamientos críticos que difieran del adoptado por el alumno con respecto a la cultura anglosajona. | | |
| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
| Actividades expositivas del profesor y los estudiantes (exposición teórica, presentación de trabajos, actividades prácticas en el aula). | 36 | 24 |
| Seminarios de debates, orientación general, ampliación de explicaciones, exposición de los grupos de trabajo, organización del trabajo, resolución de problemas, dudas o conflictos, promoción de iniciativas, sesiones de evaluación, etc. | 9 | 6 |
| Tutorización y evaluación (seguimiento conjunto profesor-alumno tanto individual como o en pequeños grupos). En este apartado también se consideran las tutorías no académicas y las actividades formativas voluntarias, las actividades no programadas, como asistencia a congresos, seminarios o jornadas, o participación excepcional en determinados eventos y trabajos. | 15 | 10 |
| Trabajo personal (trabajo individual o en equipo, lecturas de textos, búsqueda de documentación, preparación y redacción de presentaciones y trabajos, estudio personal, etc.). | 90 | 60 |
| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES | | |
| Grupo básico de docencia, cada grupo clase se organiza bajo la responsabilidad de un profesor tutor para el planteamiento y resolución de ejercicios y actividades prácticas o para la exposición y discusión oral en clase. | | |
| Clases magistrales con soporte de las TIC, si es necesario, y debate en gran grupo. Planteamiento y resolución de ejercicios o supuestos prácticos. Exposición y discusión oral en clase. | | |
| Exámenes y pruebas escritas u orales en clase. Tutorías colectivas e individuales (presenciales o virtuales). | | |
| Lecturas, consultas de textos, búsqueda de bibliografía y bases de datos, para la preparación y elaboración de trabajos, y realización de esquemas, organigramas, mapas conceptuales y resúmenes. | | |
| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
| Prueba escrita: exámenes de ensayo, pruebas objetivas, resolución de problemas, casos o supuestos, pruebas de respuesta breve, informes y diarios de clase. | 60.0 | 80.0 |

| | | |
|--|--------------------------|----------------------------|
| Prueba oral: exposiciones de trabajos orales en clase, individuales o en grupo, sobre contenidos de la asignatura (seminario) y sobre ejecución de tareas prácticas correspondientes a competencias concretas. | 10.0 | 30.0 |
| Observación: escalas de observación, en donde se registran conductas que realiza el alumno en la ejecución de tareas o actividades que se correspondan con las competencias. | 5.0 | 20.0 |
| Técnicas basadas en la asistencia y participación activa del alumno en clase, seminarios y tutorías, así como en el trabajo realizado a través de la plataforma virtual de la UMA: trabajos en grupos reducidos sobre actividades prácticas. | 5.0 | 20.0 |
| NIVEL 2: Materias Específicas de Literatura Inglesa | | |
| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | | |
| CARÁCTER | Optativa | |
| ECTS NIVEL 2 | 36 | |
| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | 6 | 12 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| 12 | 6 | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| LISTADO DE MENCIONES | | |
| No existen datos | | |
| NIVEL 3: La Literatura Inglesa en el Aula | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Optativa | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | 6 | |

| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
|--|--------------------------|----------------------------|
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| LISTADO DE MENCIONES | | |
| No existen datos | | |
| NIVEL 3: Literaturas Postcoloniales en Lengua Inglesa | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Optativa | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| LISTADO DE MENCIONES | | |
| No existen datos | | |
| NIVEL 3: Narrativa Inglesa Contemporánea | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Optativa | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| 6 | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |

| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
|--|-------------------|---------------------|
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| LISTADO DE MENCIONES | | |
| No existen datos | | |
| NIVEL 3: William Shakespeare y el Teatro Renacentista | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Optativa | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| 6 | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| LISTADO DE MENCIONES | | |
| No existen datos | | |
| NIVEL 3: Adaptaciones de la Literatura Inglesa a la Pantalla | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Optativa | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |

| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
|--|-------------------|---------------------|
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| LISTADO DE MENCIONES | | |
| No existen datos | | |
| NIVEL 3: Grandes Obras de la Literatura Inglesa | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Optativa | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | 6 | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| LISTADO DE MENCIONES | | |
| No existen datos | | |
| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE | | |
| | | |
| 5.5.1.3 CONTENIDOS | | |
| <p>Conocimiento de las técnicas de lectura necesarias para la comprensión de textos literarios ingleses. Conocimiento y utilización del lenguaje crítico fundamental para el análisis de textos literarios ingleses. Conocimiento de las principales herramientas de estudio y enfoques aplicados al análisis de textos literarios ingleses. Conocimiento de los principales recursos documentales, bibliográficos y multimedia que facilitan el estudio de la literatura ingles. Conocimiento básico de los géneros literarios ingleses y sus características más relevantes. Conocimiento de los principales autores y obras que constituyen la historia de la literatura inglesa. Conocimiento de los principales movimientos literarios ingleses en su desarrollo cronológico. Conocimiento y aplicación de los principios que guían el ensayo académico sobre textos de literatura inglesa. Conocimiento de las relaciones entre la literatura inglesa y otras manifestaciones culturales y disciplinas como el cine, el arte y la ciencia. Conocimiento de las innovaciones más recientes en el desarrollo de los géneros literarios ingleses. Conocimiento del desarrollo de las literaturas en los países del antiguo imperio británico. Conocimiento de las principales técnicas de estudio de la literatura como vehículo de conocimiento y comunicación entre culturas. Conocimiento del desarrollo del canon de la literatura inglesa.</p> | | |
| 5.5.1.4 OBSERVACIONES | | |
| | | |
| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | |
| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES | | |

| | | |
|---|--------------|-----------------------|
| CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio | | |
| CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio | | |
| CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética | | |
| CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado | | |
| CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía | | |
| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES | | |
| No existen datos | | |
| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS | | |
| 10.27 - 10.27 Capacidad para la aplicación de las técnicas de análisis necesarias para la comprensión y lectura crítica de textos literarios ingleses en los géneros de la narrativa, el teatro y la poesía. | | |
| 10.28 - 10.28. Capacidad para la realización de trabajos de análisis de textos literarios ingleses. | | |
| 10.29 - 10.29. Capacidad para analizar textos literarios ingleses y reconocer los principales recursos literarios que caracterizan el relato breve, la novela, el teatro y la poesía. | | |
| 10.30 - 10.30. Capacidad para el desarrollo del pensamiento crítico y autónomo a través de la lectura y análisis de textos literarios ingleses. | | |
| 10.31 - 10.31. Capacidad para evaluar críticamente una bibliografía consultada y encuadrarla dentro de una perspectiva teórica. | | |
| 10.32 - 10.32. Capacidad de elaborar y diseñar materiales formativos y de autoaprendizaje relacionados con los contenidos disciplinares propios de la materia específicas de la literatura inglesa. | | |
| 10.33 - 10.33. Capacidad para sintetizar, organizar, manipular y transmitir eficazmente los conocimientos adquiridos en la materia específicas de literatura inglesa. | | |
| 10.35 - 10.35. Capacidad para comprender y aplicar a textos literarios complejos los principios de los principales movimientos críticos de la tradición anglosajona. | | |
| 10.36 - 10.36. Capacidad para comparar los lenguajes y convenciones estéticas de la literatura inglesa con los de otras manifestaciones culturales. | | |
| 10.37 - 10.37. Capacidad para organizar y expresar en inglés ideas complejas sobre textos literarios ingleses dentro del formato del ensayo académico. | | |
| 10.38 - 10.38. Capacidad para iniciar el estudio avanzado autónomo de la literatura inglesa. | | |
| 10.39 - 10.39. Capacidad para contrastar de forma creativa textos literarios con otros textos en lengua inglesa. | | |
| 10.40 - 10.40. Capacidad para transmitir de forma oral argumentaciones complejas sobre textos literarios ingleses. | | |
| 10.41 - 10.41. Capacidad para entender y sintetizar puntos de vista contrapuestos sobre las obras literarias objeto de estudio de esta materia. | | |
| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
| Actividades expositivas del profesor y los estudiantes (exposición teórica, presentación de trabajos, actividades prácticas en el aula). | 36 | 24 |
| Seminarios de debates, orientación general, ampliación de explicaciones, exposición de los grupos de trabajo, organización del trabajo, resolución de problemas, dudas o conflictos, promoción de iniciativas, sesiones de evaluación, etc. | 9 | 6 |

| | | |
|--|---------------------------|---------------------------|
| Tutorización y evaluación (seguimiento conjunto profesor-alumno tanto individual como o en pequeños grupos). En este apartado también se consideran las tutorías no académicas y las actividades formativas voluntarias, las actividades no programadas, como asistencia a congresos, seminarios o jornadas, o participación excepcional en determinados eventos y trabajos. | 15 | 10 |
| Trabajo personal (trabajo individual o en equipo, lecturas de textos, búsqueda de documentación, preparación y redacción de presentaciones y trabajos, estudio personal, etc.). | 90 | 60 |
| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES | | |
| Grupo básico de docencia, cada grupo clase se organiza bajo la responsabilidad de un profesor tutor para el planteamiento y resolución de ejercicios y actividades prácticas o para la exposición y discusión oral en clase. | | |
| Clases magistrales con soporte de las TIC, si es necesario, y debate en gran grupo. Planteamiento y resolución de ejercicios o supuestos prácticos. Exposición y discusión oral en clase. | | |
| Exámenes y pruebas escritas u orales en clase. Tutorías colectivas e individuales (presenciales o virtuales). | | |
| Lecturas, consultas de textos, búsqueda de bibliografía y bases de datos, para la preparación y elaboración de trabajos, y realización de esquemas, organigramas, mapas conceptuales y resúmenes. | | |
| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
| Prueba escrita: exámenes de ensayo, pruebas objetivas, resolución de problemas, casos o supuestos, pruebas de respuesta breve, informes y diarios de clase. | 60.0 | 80.0 |
| Prueba oral: exposiciones de trabajos orales en clase, individuales o en grupo, sobre contenidos de la asignatura (seminario) y sobre ejecución de tareas prácticas correspondientes a competencias concretas. | 10.0 | 30.0 |
| Observación: escalas de observación, en donde se registran conductas que realiza el alumno en la ejecución de tareas o actividades que se correspondan con las competencias. | 5.0 | 20.0 |
| Técnicas basadas en la asistencia y participación activa del alumno en clase, seminarios y tutorías, así como en el trabajo realizado a través de la plataforma virtual de la UMA: trabajos en grupos reducidos sobre actividades prácticas. | 5.0 | 20.0 |
| NIVEL 2: Materias Específicas de Literatura Norteamericana | | |
| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | | |
| CARÁCTER | Optativa | |
| ECTS NIVEL 2 | 18 | |
| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |

| | | |
|---|--------------------------|----------------------------|
| | | 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| 6 | 6 | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| LISTADO DE MENCIONES | | |
| No existen datos | | |
| NIVEL 3: Corrientes Literarias Norteamericanas | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Optativa | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | 6 |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| LISTADO DE MENCIONES | | |
| No existen datos | | |
| NIVEL 3: Teatro Norteamericano | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Optativa | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | |

| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
|---|-------------------|---------------------|
| | 6 | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| LISTADO DE MENCIONES | | |
| No existen datos | | |
| NIVEL 3: La Pluralidad en la Literatura Norteamericana | | |
| 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3 | | |
| CARÁCTER | ECTS ASIGNATURA | DESPLIEGUE TEMPORAL |
| Optativa | 6 | Semestral |
| DESPLIEGUE TEMPORAL | | |
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| 6 | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |
| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | No | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | Sí |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |
| LISTADO DE MENCIONES | | |
| No existen datos | | |
| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE | | |
| | | |
| 5.5.1.3 CONTENIDOS | | |
| <p>Conocimiento de distintas manifestaciones de la literatura norteamericana en lengua inglesa. Conocimiento directo de las obras literarias a través de la lectura de las mismas. Conocimiento de las técnicas de análisis necesarias para la lectura y comprensión de textos literarios en lengua inglesa. Conocimiento de las técnicas de análisis necesarias para la comprensión de otras manifestaciones culturales en lengua inglesa. Sistematización de los conocimientos en torno a los principales movimientos literarios y los autores más destacados de la literatura norteamericana en lengua inglesa. Conocimiento de las principales corrientes críticas literarias norteamericanas en relación a los textos producidos en lengua inglesa. Sistematización de los conocimientos en torno a los principales movimientos literarios y los autores más destacados de la literatura norteamericana en lengua inglesa. Conocimiento de las relaciones de la literatura norteamericana en lengua inglesa con otras literaturas. Conocimiento de las fuentes y movimientos culturales de otros países y lenguas que han influido a lo largo de la historia en el desarrollo de la literatura norteamericana en inglés. Justificamos la denominación de esta materia como "Literatura norteamericana" por el hecho de que abarca la literatura producida o escrita en el territorio norteamericano que hasta el siglo XVIII no pasó a constituirse en los Estados Unidos de América. Esta justificación es aplicable también a las asignaturas que componen esta materia.</p> | | |

| 5.5.1.4 OBSERVACIONES | | |
|---|-------|----------------|
| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | |
| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES | | |
| CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio | | |
| CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio | | |
| CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética | | |
| CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado | | |
| CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía | | |
| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES | | |
| No existen datos | | |
| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS | | |
| 10.10 - 10.10 Capacidad para entender y sintetizar puntos de vista contrapuestos sobre las obras literarias objeto de estudio de esta materia. | | |
| 10.11 - 10.11. Capacidad para la aplicación de las técnicas de análisis necesarias para la comprensión y lectura crítica de textos literarios norteamericanos en lengua inglesa. | | |
| 10.12 - 10.12. Capacidad para la aplicación de las técnicas de análisis necesarias para la comprensión y lectura crítica de otras manifestaciones culturales norteamericanas en lengua inglesa. | | |
| 10.13 - 10.13. Capacidad para la redacción de trabajos de análisis literario y reseñas críticas, en relación con los textos literarios norteamericanos escritos en lengua inglesa. | | |
| 10.14 - 10.14. Capacidad para la realización de trabajos de análisis de otras manifestaciones culturales norteamericanas en lengua inglesa. | | |
| 10.15 - 10.15. Capacidad para analizar textos literarios y no literarios norteamericanos desde una perspectiva comparada, tanto entre diferentes formas expresivas como entre lenguas diferentes, tomando como base para ello la lengua inglesa. | | |
| 10.16 - 10.16. Conocimiento de las técnicas y métodos para ejercer la crítica textual y la edición de textos, en relación con textos escritos en lengua inglesa. | | |
| 10.17 - 10.17. Capacidad para sacar conclusiones ontológicas de un texto literario norteamericano. | | |
| 10.18 - 10.18. Capacidad para sacar conclusiones teleológicos de un texto literario norteamericano. | | |
| 10.19 - 10.19. Capacidad para el desarrollo del pensamiento crítico y autónomo a través de la lectura y el análisis de textos literarios norteamericanos y otras manifestaciones culturales en lengua inglesa. | | |
| 10.20 - 10.20. Capacidad para evaluar críticamente una bibliografía consultada y encuadrarla dentro de una perspectiva teórica. | | |
| 10.22 - 10.22. Capacidad para descubrir en la literatura norteamericana una forma expresiva en su vertiente más amplia. | | |
| 10.23 - 10.23. Capacidad para la discusión literaria y la exposición oral, en lengua inglesa. | | |
| 10.24 - 10.24. Capacidad para relacionar distintas manifestaciones literarias norteamericanas en lengua inglesa con hechos culturales. | | |
| 10.25 - 10.25. Capacidad para sintetizar, organizar, manipular y transmitir eficazmente los conocimientos adquiridos en la materia. | | |
| 10.26 - 10.26. Capacidad para atender y respetar las distintas opiniones críticas e interpretaciones sobre las obras literarias norteamericanas objeto de estudio en la materia. | | |
| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
| Actividades expositivas del profesor y los estudiantes (exposición teórica, | 36 | 24 |

| | | |
|--|---------------------------|---------------------------|
| presentación de trabajos, actividades prácticas en el aula). | | |
| Seminarios de debates, orientación general, ampliación de explicaciones, exposición de los grupos de trabajo, organización del trabajo, resolución de problemas, dudas o conflictos, promoción de iniciativas, sesiones de evaluación, etc. | 9 | 6 |
| Tutorización y evaluación (seguimiento conjunto profesor-alumno tanto individual como o en pequeños grupos). En este apartado también se consideran las tutorías no académicas y las actividades formativas voluntarias, las actividades no programadas, como asistencia a congresos, seminarios o jornadas, o participación excepcional en determinados eventos y trabajos. | 15 | 10 |
| Trabajo personal (trabajo individual o en equipo, lecturas de textos, búsqueda de documentación, preparación y redacción de presentaciones y trabajos, estudio personal, etc.). | 90 | 60 |
| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES | | |
| Grupo básico de docencia, cada grupo clase se organiza bajo la responsabilidad de un profesor tutor para el planteamiento y resolución de ejercicios y actividades prácticas o para la exposición y discusión oral en clase. | | |
| Clases magistrales con soporte de las TIC, si es necesario, y debate en gran grupo. Planteamiento y resolución de ejercicios o supuestos prácticos. Exposición y discusión oral en clase. | | |
| Exámenes y pruebas escritas u orales en clase. Tutorías colectivas e individuales (presenciales o virtuales). | | |
| Lecturas, consultas de textos, búsqueda de bibliografía y bases de datos, para la preparación y elaboración de trabajos, y realización de esquemas, organigramas, mapas conceptuales y resúmenes. | | |
| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
| Prueba escrita: exámenes de ensayo, pruebas objetivas, resolución de problemas, casos o supuestos, pruebas de respuesta breve, informes y diarios de clase. | 60.0 | 80.0 |
| Prueba oral: exposiciones de trabajos orales en clase, individuales o en grupo, sobre contenidos de la asignatura (seminario) y sobre ejecución de tareas prácticas correspondientes a competencias concretas. | 10.0 | 30.0 |
| Observación: escalas de observación, en donde se registran conductas que realiza el alumno en la ejecución de tareas o actividades que se correspondan con las competencias. | 5.0 | 20.0 |
| Técnicas basadas en la asistencia y participación activa del alumno en clase, seminarios y tutorías, así como en el trabajo realizado a través de la plataforma virtual de la UMA: trabajos en grupos reducidos sobre actividades prácticas. | 5.0 | 20.0 |

6. PERSONAL ACADÉMICO

| 6.1 PROFESORADO Y OTROS RECURSOS HUMANOS | | | | |
|--|---|---------|------------|---------|
| Universidad | Categoría | Total % | Doctores % | Horas % |
| Universidad de Málaga | Profesor Asociado (incluye profesor asociado de C.C.: de Salud) | 15.1 | 50 | 7,7 |
| Universidad de Málaga | Profesor Contratado Doctor | 17 | 100 | 20,4 |
| Universidad de Málaga | Ayudante Doctor | 1.9 | 100 | 1,6 |
| Universidad de Málaga | Profesor Titular de Escuela Universitaria | 13.2 | 65.2 | 13,7 |
| Universidad de Málaga | Profesor Titular de Universidad | 43.4 | 100 | 47 |
| Universidad de Málaga | Catedrático de Universidad | 5.7 | 100 | 6,9 |
| Universidad de Málaga | Catedrático de Escuela Universitaria | 1.9 | 100 | 1,5 |
| Universidad de Málaga | Ayudante | 1.9 | 0 | 1,3 |
| PERSONAL ACADÉMICO | | | | |
| Ver Apartado 6: Anexo 1. | | | | |
| 6.2 OTROS RECURSOS HUMANOS | | | | |
| Ver Apartado 6: Anexo 2. | | | | |

7. RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS

Justificación de que los medios materiales disponibles son adecuados: Ver Apartado 7: Anexo 1.

8. RESULTADOS PREVISTOS

| 8.1 ESTIMACIÓN DE VALORES CUANTITATIVOS | | |
|---|--------------------|----------------------|
| TASA DE GRADUACIÓN % | TASA DE ABANDONO % | TASA DE EFICIENCIA % |
| 30,63 | 40,09 | 85,83 |
| CODIGO | TASA | VALOR % |
| No existen datos | | |
| Justificación de los Indicadores Propuestos: | | |
| Ver Apartado 8: Anexo 1. | | |
| 8.2 PROCEDIMIENTO GENERAL PARA VALORAR EL PROCESO Y LOS RESULTADOS | | |
| <p>La regulación del procedimiento a seguir en la Universidad de Málaga para la valoración del progreso y los resultados del aprendizaje de los estudiantes, con carácter general, se contempla en el artículo 134 de los Estatutos de dicha Universidad, aprobados por Decreto de la Junta de Andalucía nº 145/2003, de 3 de junio (BOJA del 9 de junio).</p> <p>De acuerdo con lo establecido en el mencionado artículo, para cada curso académico, y con antelación suficiente al inicio del correspondiente período lectivo, las Juntas de Centro, a partir de la información facilitada por los correspondientes Departamentos, aprobarán el programa académico de las enseñanzas correspondientes a las titulaciones oficiales que se imparten en el respectivo Centro. Dicho programa deberá incluir, entre otros extremos, la programación docente de cada una de las correspondientes asignaturas, y ésta, a su vez, deberá incorporar el sistema de evaluación del rendimiento académico de los alumnos, fijando el tipo de pruebas, su número, los criterios para su corrección y los componentes que se tendrán en cuenta para la calificación final del estudiante.</p> <p>El mencionado sistema de evaluación debe, a su vez, tener presente lo preceptuado en el artículo 124 de los citados Estatutos, que establece el derecho de los mencionados estudiantes a presentarse a dos convocatorias ordinarias de examen por curso académico. Además del citado procedimiento de carácter general, consecuencia del régimen jurídico vigente en la materia, la valoración del progreso y los resultados del aprendizaje de los estudiantes se contempla también en el procedimiento PE03 ("Medición, Análisis y Mejora Continua") del Sistema de Garantía de Calidad, recogido en el apartado 9.2 de la Memoria, con la finalidad de lograr la mejora de la calidad de la enseñanza.</p> | | |

De acuerdo con el Informe sobre Innovación de la Docencia en las Universidades Andaluzas (CIDUA), la valoración del progreso y los resultados del aprendizaje de los estudiantes, se llevará de acuerdo teniéndose presente que es preciso considerar la evaluación como una ocasión para conocer la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje y una oportunidad para su reformulación y mejora.

Se impone la necesidad de ampliar el concepto de evaluación del rendimiento para que abarque los diferentes componentes de las competencias personales y profesionales que se propone desarrollar la enseñanza universitaria: conocimientos, habilidades, actitudes y comportamientos.

La pretensión central del modelo de evaluación que propone la Universidad de Málaga es que el estudiante en todo momento tenga conciencia de su proceso de aprendizaje, comprenda lo que aprende, sepa aplicarlo y entienda el sentido y la utilidad social y profesional de los aprendizajes que realiza. Los apoyos metodológicos fundamentales del proyecto docente que orientan el modelo marco propuesto descansan en la combinación del trabajo individual, las explicaciones del docente, la experimentación en la práctica, la interacción y el trabajo cooperativo entre iguales y la comunicación con el tutor.

En definitiva, se trata de transformar el modelo convencional de transmisión oral de conocimientos, toma de apuntes y reproducción de lo transmitido en pruebas y exámenes, por un modelo que reafirma la naturaleza tutorial de la función docente universitaria, que atiende a las peculiaridades del aprendizaje profesional y académico de cada estudiante.

9. SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD

| | |
|--------|---|
| ENLACE | http://www.filosofia-uma.es/index.php?option=com_content&view=category&layout=blog&id=31&Itemid=75 |
|--------|---|

10. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

10.1 CRONOGRAMA DE IMPLANTACIÓN

| | |
|-----------------|------|
| CURSO DE INICIO | 2010 |
|-----------------|------|

Ver Apartado 10: Anexo 1.

10.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN

NORMAS REGULADORAS DEL SISTEMA DE ADAPTACIÓN DE LAS TITULACIONES DE GRUADO/A DE LOS ESTUDIANTES PROCEDENTES DE ENSEÑANZAS QUE SE EXTINGUEN POR LA IMPLANTACIÓN DE DICHAS TITULACIONES.

Artículo 1. Ámbito de aplicación.

Las presentes normas son de aplicación a los estudiantes de la Universidad de Málaga, con expediente académico en vigor, en las titulaciones universitarias de carácter oficial que se extinguen como consecuencia de la implantación en dicha Universidad de una titulación universitaria oficial de Graduado/a.

Artículo 2. Procedimiento de adaptación.

1. Los estudiantes a quienes resultan de aplicación las presentes normas podrán adaptarse a las respectivas titulaciones oficiales de Graduado/a, en cualquier curso académico, sin necesidad de solicitar previamente la correspondiente plaza a través del procedimiento de preinscripción.

2. El procedimiento administrativo para efectuar la adaptación a que se refiere el punto anterior se iniciará a solicitud del interesado, dirigida al Decano/Director del respectivo Centro de la Universidad de Málaga, durante el correspondiente plazo oficial para la matriculación de estudiantes.

3. La mencionada adaptación conllevará el derecho a formalizar matrícula como estudiante de la respectiva titulación oficial de Graduado/a, sin necesidad de solicitar la correspondiente plaza a través del procedimiento de preinscripción, así como a obtener el reconocimiento de créditos de acuerdo con las previsiones de las ¿Normas reguladoras de los reconocimientos de estudios o actividades, y de la experiencia laboral o profesional, a efectos de la obtención de títulos universitarios oficiales de Graduado y Máster Universitario, así como de la transferencia de créditos¿ aprobadas por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Málaga en sesión del 23 de junio de 2011.

Artículo 3. Procedimiento de extinción de planes de estudios.

1.- La extinción de los planes de estudios correspondientes a las titulaciones a que se refiere el artículo 1 de las presentes normas se producirá temporalmente, curso por curso, a partir del año académico en que se implante la respectiva titulación de Graduado/a, sin que en ningún caso se pueda sobrepasar la fecha del 30 de septiembre de 2015.

2.- Una vez extinguido cada curso, se efectuarán seis convocatorias de examen de las respectivas asignaturas en los tres cursos académicos siguientes, a las que podrán concurrir los estudiantes a los que resulten de aplicación las presentes normas y que se encuentren matriculados en dichas asignaturas en el curso académico de referencia. Dicha posibilidad de concurrencia también afectará a los alumnos que no hayan cursado anteriormente las respectivas asignaturas, siempre que el respectivo sistema de evaluación así lo permita.

3.- Los estudiantes que agoten las convocatorias señaladas en el punto anterior sin haber superado las respectivas asignaturas, podrán adaptarse a las respectivas titulaciones oficiales de Graduado/a en las mismas condiciones indicadas en el artículo 2 de las presentes normas.

Cuadro de adaptaciones:

| Cuadro de adaptaciones | |
|--|--|
| Licenciado en Filología Inglesa | Graduado/a en Estudios Ingleses por la Universidad de Málaga |
| Fonética y fonología de la lengua inglesa | Fonética y Fonología del Inglés |
| Textos ingleses del periodo antiguo y medio temprano | Historia de la lengua inglesa II |

| | |
|---|---|
| Texto ingleses del periodo medio, tardío y moderno temprano | |
| Lengua inglesa | Inglés Instrumental |
| Lengua española | Normas de Uso y Redacción de Textos |
| Literatura inglesa I | Análisis de Textos Literarios Ingleses |
| Teoría de la literatura | Fundamentos de Crítica Literaria |
| Lingüística | Historia de la Lingüística |
| Segunda lengua y su literatura I: árabe | Idioma Moderno I (Árabe) |
| Segunda lengua y su literatura I: francés | Idioma Moderno I (Francés) |
| Segunda lengua y su literatura I: italiano | Idioma Moderno I (Italiano) |
| Segunda lengua y su literatura I: alemán | Idioma Moderno I (Alemán) |
| Ciencias lingüísticas: introducción específica para anglistas | Introducción a las Ciencias Lingüísticas para Anglistas |
| Lengua inglesa aplicada | Inglés Instrumental III |
| Lengua inglesa II | Inglés Instrumental II |
| Novela inglesa | Literatura Inglesa I (Novela) |
| Literatura norteamericana I | Literatura Norteamericana I |
| Historia y civilización norteamericana | Historia y Civilización Norteamericana |
| Segunda lengua y su literatura II: árabe | Idioma Moderno II (Árabe) |
| Segunda lengua y su literatura II: francés | Idioma Moderno II (Francés) |
| Segunda lengua y su literatura II: italiano | Idioma Moderno II (Italiano) |
| Segunda lengua y su literatura II: alemán | Idioma Moderno II (Alemán) |
| Literatura norteamericana II | Literatura Norteamericana II |
| Historia y civilización de las islas británicas | Historia y Civilización de las Islas Británicas |
| Historia y cultura de los países de habla inglesa | Civilización anglosajona |
| Lingüística inglesa aplicada | Lingüística Inglesa Aplicada |
| Teatro inglés | Literatura Inglesa II (Teatro) |
| Gramática inglesa I | Lengua Inglesa Avanzada I |
| Historia de la lengua inglesa I | Historia de la Lengua Inglesa I |
| Historia de la lengua inglesa II | |
| Semántica y léxico de la lengua inglesa | Estudios léxicos del inglés |
| Literatura inglesa del siglo XVIII | Grandes obras de la literatura inglesa |
| Literatura inglesa del siglo XIX | |
| Literatura inglesa del siglo XX | Narrativa inglesa contemporánea |
| Inglés económico-comercial | Inglés para fines específicos |
| Literatura norteamericana de las minorías | La pluralidad en la literatura norteamericana |
| Lingüística inglesa: corrientes sintácticas actuales | Modelos gramaticales de la lengua inglesa |
| Gramática inglesa II | Lengua Inglesa Avanzada II |
| Literatura inglesa III | Literatura Inglesa III (Poesía) |
| Adquisición y aprendizaje del inglés como lengua extranjera | Adquisición y aprendizaje del inglés |
| Sintaxis inglesa | Morfosintaxis del Inglés |
| Lingüística computacional aplicada al inglés | Lingüística informática aplicada al inglés |
| William Shakespeare | William Shakespeare y el teatro renacentista |
| Literatura inglesa renacentista | William Shakespeare y el teatro renacentista |
| Géneros literarios norteamericanos | Teatro norteamericano |
| Semántica sincrónica y diacrónica de la lengua inglesa | Semántica del Inglés |
| Literatura norteamericana del siglo XX | Corrientes literarias norteamericanas |
| Estilística de la lengua inglesa | Análisis del discurso |
| Literatura inglesa IV | Literatura Inglesa III (Poesía) |
| Literatura inglesa II | Grandes obras de la literatura inglesa |
| Textos Literarios Ingleses | Grandes obras de la literatura inglesa |
| | Narrativa inglesa contemporánea |

| 10.3 ENSEÑANZAS QUE SE EXTINGUEN | |
|----------------------------------|--|
| CÓDIGO | ESTUDIO - CENTRO |
| 3054000-29009168 | Licenciado en Filología Inglesa-Facultad de Filosofía y Letras |

11. PERSONAS ASOCIADAS A LA SOLICITUD

| 11.1 RESPONSABLE DEL TÍTULO | | | |
|--------------------------------|---------------|-----------------|---|
| NIF | NOMBRE | PRIMER APELLIDO | SEGUNDO APELLIDO |
| 25302435C | Sebastián | Fernández | López |
| DOMICILIO | CÓDIGO POSTAL | PROVINCIA | MUNICIPIO |
| Facultad de Filosofía y Letras | 29071 | Málaga | Málaga |
| EMAIL | MÓVIL | FAX | CARGO |
| sfernandez@uma.es | 952131680 | 952131686 | Decano de la Facultad de Filosofía y Letras |

| 11.2 REPRESENTANTE LEGAL | | | |
|---|---------------|-----------------|--|
| NIF | NOMBRE | PRIMER APELLIDO | SEGUNDO APELLIDO |
| 25084614D | MARIA JOSE | BLANCA | MENA |
| DOMICILIO | CÓDIGO POSTAL | PROVINCIA | MUNICIPIO |
| C/ El Ejido s/n. PABELLÓN DE GOBIERNO DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA | 29071 | Málaga | Málaga |
| EMAIL | MÓVIL | FAX | CARGO |
| blamen@uma.es | 952131038 | 952132694 | VICERRECTORA DE ORDENACIÓN ACADÉMICA Y PROFESORADO |

El Rector de la Universidad no es el Representante Legal

Ver Apartado 11: Anexo 1.

| 11.3 SOLICITANTE | | | |
|---|---------------|-----------------|--|
| El responsable del título no es el solicitante | | | |
| NIF | NOMBRE | PRIMER APELLIDO | SEGUNDO APELLIDO |
| 25084614D | MARIA JOSE | BLANCA | MENA |
| DOMICILIO | CÓDIGO POSTAL | PROVINCIA | MUNICIPIO |
| C/ El Ejido s/n. PABELLÓN DE GOBIERNO DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA | 29071 | Málaga | Málaga |
| EMAIL | MÓVIL | FAX | CARGO |
| blamen@uma.es | 952131038 | 952132694 | VICERRECTORA DE ORDENACIÓN ACADÉMICA Y PROFESORADO DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA |

Apartado 2: Anexo 1

Nombre : 2.1- Justificación, Adecuación y Procedimientos.pdf

HASH SHA1 : 31FDCCD6A56B86E6EEFB05D9F665ECC49F8B2860

Código CSV : 122434136597729588228581

Ver Fichero: 2.1- Justificación, Adecuación y Procedimientos.pdf

Apartado 4: Anexo 1

Nombre : 4.1 Sistema de Información Previo.pdf

HASH SHA1 : 7EDDDDA4290C79D9E76FEC1197AB335CAD4A24C1

Código CSV : 122434144477044448394250

Ver Fichero: 4.1 Sistema de Información Previo.pdf

Apartado 5: Anexo 1

Nombre : 5.1 Descripción del Plan de Estudios- Estudios Ingleses [con texto inglés mas organización temporal].pdf

HASH SHA1 : 70944C73665659FDD0CB5548C9ABB0D91E9DAF60

Código CSV : 122510249211269081316095

Ver Fichero: 5.1 Descripción del Plan de Estudios- Estudios Ingleses [con texto inglés mas organización temporal].pdf

Apartado 6: Anexo 1

Nombre : 6.1 Profesorado.pdf

HASH SHA1 : 9D5BCA762CB43B4E9DAB68EE416EE3B2619C0208

Código CSV : 122434168466126090301841

Ver Fichero: 6.1 Profesorado.pdf

Apartado 6: Anexo 2

Nombre : 6.2 Otros recursos humanos.pdf

HASH SHA1 : EA9F3BE0150143B7D3A1D1F691FFD7573A6DF21D

Código CSV : 122434171733289872203009

Ver Fichero: 6.2 Otros recursos humanos.pdf

Apartado 7: Anexo 1

Nombre : 7. Justificación de recursos materiales disponibles.pdf

HASH SHA1 : CAE61AD0AE8F7147C4CEE07808DAFE2D376ADC41

Código CSV : 122434184773460951727287

Ver Fichero: 7. Justificación de recursos materiales disponibles.pdf

Apartado 8: Anexo 1

Nombre : 8.1 Justificación de los indicadores.pdf

HASH SHA1 : 57B51DD7A6A940259601FCF0108716F5F1B245A3

Código CSV : 122434197201576549500164

Ver Fichero: 8.1 Justificación de los indicadores.pdf

Apartado 10: Anexo 1

Nombre : 10.1 Cronograma de Implantación.pdf

HASH SHA1 : 2386B212B33D116C829002BCD2F3C5DB212EA8D8

Código CSV : 122434203136145512067934

Ver Fichero: 10.1 Cronograma de Implantación.pdf

Apartado 11: Anexo 1

Nombre : 11.2 - DELEGACION FIRMA _ [Maria Jose Blanca Mena].pdf

HASH SHA1 : B7A3708EF6349E7A800A34E51E67428C81D5F873

Código CSV : 122512454887917421679881

Ver Fichero: 11.2 - DELEGACION FIRMA _ [Maria Jose Blanca Mena].pdf

